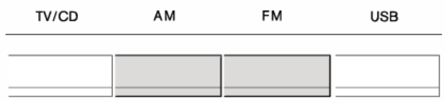
Para más detalles sobre la reproducción de AM/FM

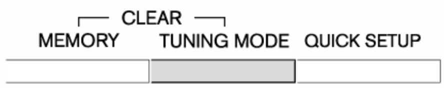
Selección de una emisora de radio

Sintonización automática de emisoras

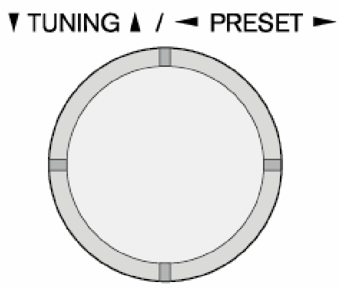
1. Pulse AM o FM en la unidad para seleccionar “AM” o “FM”.



2. Pulse TUNING MODE de modo que el indicador “AUTO” de la pantalla se ilumine.



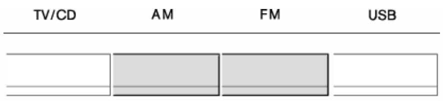
3. Pulse ▼TUNING▲. La bósqueda automática de una emisora de radio comienza. La bósqueda se detiene al encontrar una. Cuando se sintoniza una emisora de radio, “►TUNED◄” se enciende en las luces de la pantalla. Cuando se sintoniza una emisora de radio FM, el indicador estèreo “FM STEREO” se ilumina.
   - No se emite sonido mientras el indicador “►TUNED◄” está apagado.



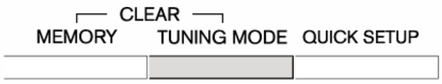
Cuando la señal de una emisora de radio FM es dèbil: Dependiendo de la estructura del edificio y el medio ambiente circundante, el estado de la onda de radio es diferente y puede ser imposible obtener una buena recepción. En ese caso, sintonice manualmente la emisora de su elección consultando la siguiente sección.

Sintonización manual de emisoras

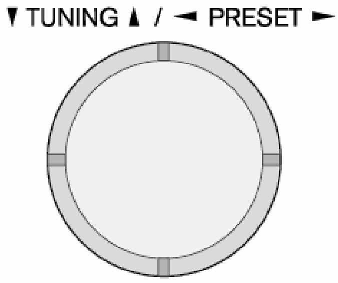
1. Pulse AM o FM en la unidad para seleccionar “AM” o “FM”.



2. Pulse TUNING MODE, de modo que el indicador “AUTO” de la pantalla se apague.



3. Mantèn presionado ▼TUNING▲ para seleccionar la emisora de radio deseada.
   - La frecuencia cambia en 1 paso cada vez que se pulsa el botón. La frecuencia cambia continuamente si se mantiene pulsado el botón y se detiene cuando se suelta. Ajuste mirando a la pantalla.

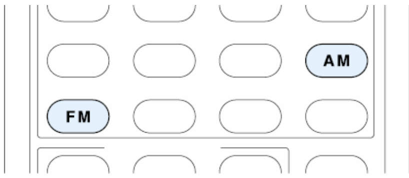


Para volver al método de sintonización de emisoras automáticamente: Pulse nuevamente TUNING MODE en la unidad principal. La unidad sintoniza automáticamente una emisora FM. Normalmente, deje el indicador en “AUTO”.

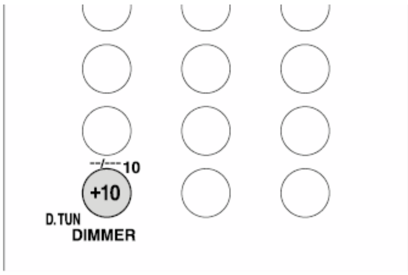
Sintonización por frecuencia de emisoras

Esto le permite introducir directamente la frecuencia de la emisora de radio que desea escuchar.

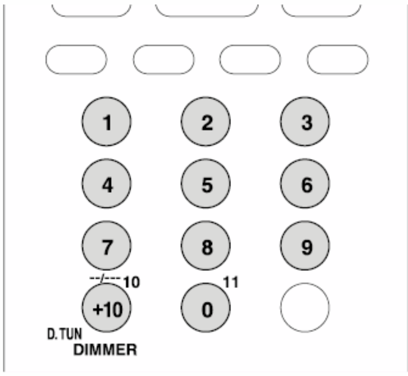
1. Pulse AM o FM en el mando a distancia para seleccionar “AM” o “FM”.



2. Pulse D.TUN.



3. Usando los botones numèricos, introduzca la frecuencia de la emisora de radio con un máximo de 8 segundos.
   - Por ejemplo, para sintonizar 87.5 (FM), pulsa 8, 7, 5 o 8, 7, 5, 0.

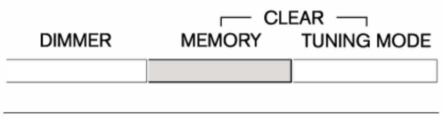


Registro de una emisora de radio

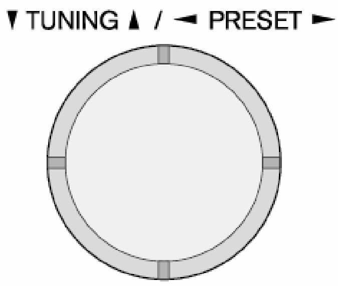
Le permite registrar hasta un máximo de 40 emisoras de radio AM/FM. El registro de emisoras de radio de antemano le permite sintonizar una emisora de radio de su elección directamente.

Registro

1. Sintonice la emisora de radio AM/FM que desea registrar.
2. Pulse MEMORY en la unidad, de modo que el nómero preajustado parpadea en la pantalla.



3. Pulse repetidamente ◄PRESET► para seleccionar un nómero entre el 1 y el 40 mientras el nómero preajustado está parpadeando (aproximadamente 8 segundos).

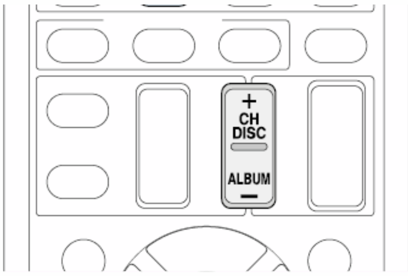


4. Pulse MEMORY de nuevo para registrar.
   - El nómero preajustado deja de parpadear.
   - Repita este procedimiento para todas sus emisoras de radio favoritas AM/FM.

Selección de una emisora de radio preajustada

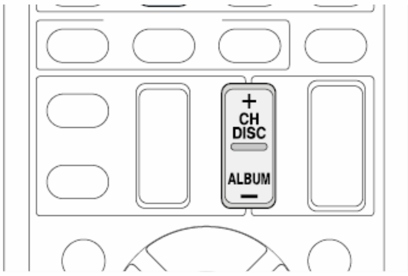
1. Pulse CH +/- en el mando a distancia para seleccionar un nómero preajustado.
   - Tambièn puede seleccionar presionando ◄PRESET► en la unidad. Tambièn es posible seleccionar directamente introduciendo el nómero de preajuste con los botones

numèricos del mando a distancia.

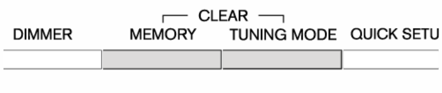


Borrar una emisora de radio preajustada

1. Pulse CH +/- en el mando a distancia para seleccionar un número preajustado a borrar.



2. Mientras mantiene pulsado MEMORY, pulse TUNING MODE en la unidad para borrar el nómero preajustado.
   - El nómero de la pantalla se apaga.



Uso de RDS (Modelo europeos)

RDS corresponde a las iniciales de Radio Data System (Sistema de datos de radio, por sus siglas en inglès) y es un mètodo para transmitir datos en señales de radio FM.

- RDS solo funciona en las zonas en las que se encuentran disponibles emisiones RDS.
- En algunos casos, la información de texto que aparece en la pantalla no coincide con el contenido transmitido por la emisora RDS. Además, caracteres inesperados podrían visualizarse si la unidad recibe caracteres no compatibles. Sin embargo, esto no es un mal funcionamiento.
- Si la señal de una emisora RDS es dèbil, los datos podrían ser visualizados de forma intermitente o no ser visualizados.

PS (Program Service): Al sintonizar una emisora de radio transmitiendo información Program Service, se muestra el nombre de la emisora de radio. Al pulsar DISPLAY se muestra la frecuencia durante 3 segundos.

RT (Radio Text): Al sintonizar una emisora de radio transmitiendo información Radio Text, se muestra texto en la pantalla de la unidad.

PTY (Program Type): Le permite buscar emisoras RDS por tipo de programa.

TP (Traffic Program): Le permite buscar emisoras de radio transmitiendo información sobre el tráfico.

Visualización de Radio Text (RT)

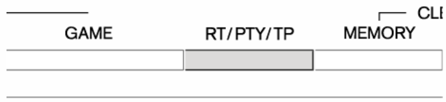
1. Pulse RT/PTY/TP en la unidad una vez.
   - RT (Radio Text) se visualiza al desplazarse a travès de la pantalla de la unidad. “No Text Data” se visualiza cuando la emisora de radio no transmite información de texto.



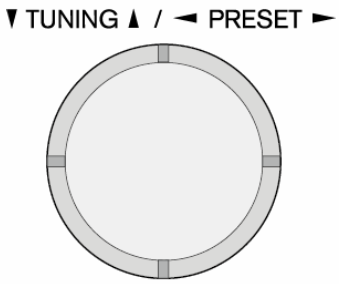
Bósqueda por tipo (PTY)

1. Pulse RT/PTY/TP en la unidad dos veces.

- El tipo de programa actual aparece en la pantalla.

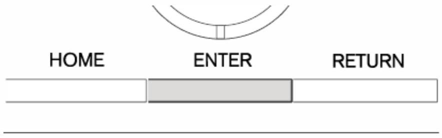


2. Pulse ◄PRESET► para seleccionar el tipo de programa que desea buscar.



- Los siguientes tipos de emisora RDS son visualizados:
  None
  News (Boletines de noticias)
  Affairs (Asuntos actuales)
  Info (Información)
  Sport
  Educate (Educación)
  Drama
  Culture
  Science (Ciencia y Tecnología)
  Varied
  Pop M (Mósica pop)
  Rock M (Mósica rock)
  Easy M (Mósica intermedia)
  Light M (Clásicos ligeros)
  Classics (Clásicos serios)
  Other M (Otro tipo de mósica)
  Weather
  Finance
  Children (Programas para niños)
  Social (Asuntos sociales)
  Religion
  Phone In
  Travel
  Leisure
  Jazz (Mósica jazz)
  Country (Mósica country)
  Nation M (Mósica nacional)
  Oldies (Clásicos)
  Folk M (Mósica folk)
  Document (Documental)

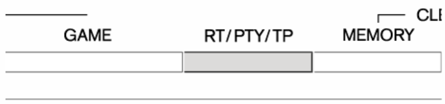
3. Pulsa ENTER para buscar el tipo seleccionado de emisora de radio.



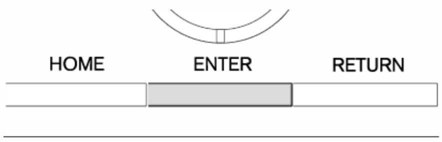
4. Cuando encuentre la emisora de radio deseada, el nombre de la emisora en la pantalla parpadea. A continuación, vuelva a pulsar ENTER.
   - “Not Found” se visualiza si no se encuentra ninguna.

Escuchar información sobre el tráfico (TP)

1. Pulse RT/PTY/TP en la unidad tres veces.
   - La información sobre el tráfico “[TP]” transmitida por la emisora de radio sintonizada se visualiza. “TP” se muestra sin corchetes cuando la emisora de radio no transmite información sobre el tráfico.



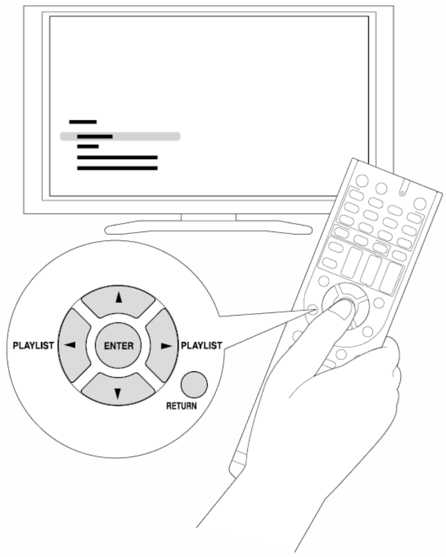
2. Pulse ENTER para buscar una emisora de radio transmitiendo información sobre el tráfico.



3. Cuando se encuentra una emisora, la búsqueda se detiene y jugando información sobre el tráfico comienza.
   - “Not Found” se visualiza si no se encuentra ninguna.

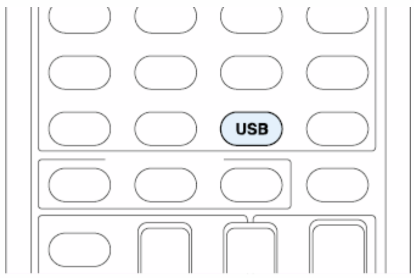
Reproducción de contenido desde un dispositivo de USB

● **Funcionamiento**: Puede realizar la configuración siguiendo la guía mostrada en la pantalla de la TV. Para mostrar la guía, necesita realizar la conexión HDMI entre la unidad y la TV. Seleccione el elemento con los botones de cursor del mando a distancia y pulse ENTER para confirmar su selección. Para volver a la pantalla anterior, pulse RETURN.

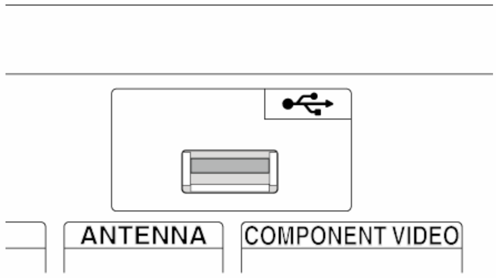


Reproducción

1. Pulse USB en el control remoto para seleccionar “USB”.



2. Conecte su dispositivo de almacenamiento USB con los archivos de mósica en el puerto USB de la unidad, de modo que “USB” se ilumine en la pantalla.
   - Si el indicador “USB” parpadea, compruebe si el dispositivo de almacenamiento USB está conectado correctamente.
   - No desenchufe el dispositivo de almacenamiento USB mientras se visualiza en la pantalla “Connecting...”. Esto podría ocasionar un mal funcionamiento o corrupción de datos.



3. Pulsa ENTER.
   - La lista de carpetas y archivos de mósica en el dispositivo de almacenamiento USB son visualizados. Para abrir una carpeta, utiliza el cursor para seleccionarla y luego pulsa ENTER.
4. Seleccione la carpeta y el archivo que desea reproducir utilizando los botones de cursor y, a continuación, pulse ENTER o ► para iniciar la reproducción.

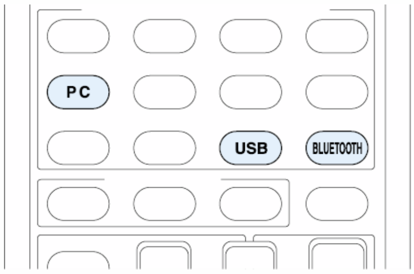
Resumen de funcionamiento del mando a distancia

El mando a distancia de esta unidad le permite controlar y/o reproducir archivos de mósica almacenados en dispositivos de almacenamiento USB, así como tambièn en dispositivos Bluetooth habilitados.

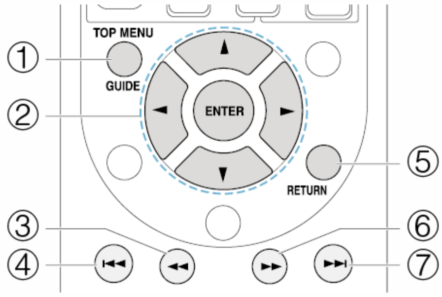
- Los botones disponibles podrían variar dependiendo del dispositivo a reproducir.
- Algunos botones no se pueden utilizar con dispositivos Bluetooth habilitados. Además, los dispositivos Bluetooth habilitados deben ser compatibles con el perfil AVRCP. Algunos dispositivos podrían no ser operados, incluso si son compatibles con el perfil AVRCP.

Funciones de los botones del mando a distancia

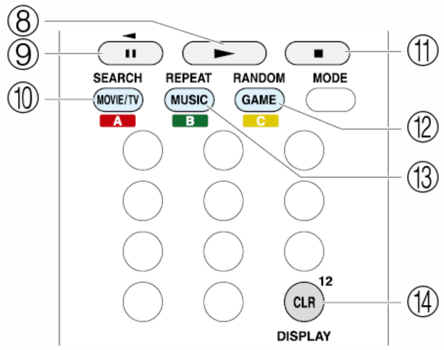
1. Pulse cualquier botón de INPUT SELECTOR (PC, USB o BLUETOOTH) según la fuente de entrada.



2. Opere el mando a distancia consultando el nombre y la función de cada uno de los botones.



① **TOP MENU**: Este botón muestra el menó superior para cada medio.
② **▲/▼, ENTER**: Estos botones navegan a travès de los elementos y activan el elemento seleccionado.
◄/►: Estos botones desplazan las páginas.
③ ◄◄: Este botón retrocede rápidamente la pista actual. Este botón no es operable 10 segundos antes de que finalice la reproducción.
④ ⏮: Este botón reproduce la pista actual desde el principio. Al pulsar este botón dos veces, se reproduce la pista anterior.
⑤ **RETURN**: Este botón vuelve a la pantalla anterior.
⑥ ►►: Este botón avanza rápidamente la pista actual. Este botón no es operable 10 segundos antes de que finalice la reproducción.
⑦ ⏭: Este botón reproduce la siguiente pista.



⑧ ►: Este botón inicia la reproducción.
⑨ ❚❚: Este botón pausa la reproducción.
⑩ **SEARCH**: Este botón alterna entre la pantalla de reproducción y la pantalla de lista durante la reproducción.
⑪ ■: Este botón detiene la reproducción.
⑫ **RANDOM**: Este botón inicia la reproducción aleatoria.
⑬ **REPEAT**: Este botón vuelve a reproducir la pista (o pistas). Al pulsar este botón repetidamente alterna entre los modos de repetición.
⑭ **DISPLAY**: Este botón cambia la información de pista visualizada durante la reproducción. Al pulsar este botón cuando la pantalla de lista es visualizada, cambia la pantalla a reproducción.

- Dispositivos Bluetooth habilitados: Los botones utilizables son ►, ⏮, ◀◀, ❚❚, ▶▶, ⏭ y ■.

Iconos visualizados durante la reproducción

Los iconos se visualizan en la pantalla durante la reproducción de archivos de mósica. El significado de cada icono es como sigue:

: Carpeta

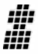
: Pista

: Reproducción

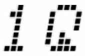
: Pausa

: Avance rápido

: Retroceso rápido

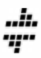
: Artista

: Álbum

: Repetir una pista

: Repetición dentro de una carpeta

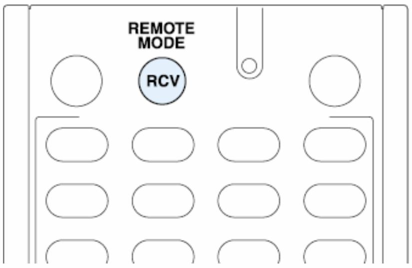
: Repetir

: Reproducción aleatoria

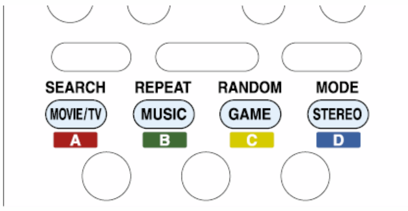
Selección del modo de audición

Los modos de audición le permiten seleccionar el mejor efecto de sonido para su fuente de entrada.

1. Pulse RCV en el mando a distancia.
   - Pulse siempre primero RCV para cambiar el mando a distancia al modo RECEIVER (el modo para operar esta unidad) ya que su modo puede ser cambiado para operar otros componentes.



2. Seleccione el modo de audición deseado.
   - El modo de audición cambia cada vez que pulsa uno de los botones de abajo del mando a distancia. Establezca un modo de audición de su elección escuchando el sonido real.



MOVIE/TV

Puede seleccionar un modo de audición adecuado para películas y programas de TV.

- Modos de audición seleccionables:
  All Ch Stereo
  Direct
  Dolby D
  Dolby D+
  Dolby TrueHD
  DSD
  DTS
  DTS 96/24

DTS Express
DTS-HD HR
DTS-HD MSTR
Full Mono
Mono
Multichannel
Neo:6 Cinema
PLII Movie
T-D
TV Logic

MUSIC

Puede seleccionar los modos de audición adecuados para mósica.

- Modos de audición seleccionables:
  All Ch Stereo
  Direct
  Dolby D
  Dolby D+
  Dolby TrueHD
  DSD
  DTS
  DTS 96/24
  DTS Express
  DTS-HD HR
  DTS-HD MSTR
  Full Mono
  Multichannel
  Neo:6 Music
  Orchestra
  PLII Music
  Stereo
  Studio-mix
  Unplugged

GAME

Puede seleccionar un modo de audición adecuado para videojuegos.

- Modos de audición seleccionables:
  All Ch Stereo
  Direct
  Dolby D
  Dolby D+
  Dolby TrueHD
  DSD
  DTS

DTS 96/24
DTS Express
DTS-HD HR
DTS-HD MSTR
Full Mono
Game-Action
Game-Rock
Game-RPG
Game-Sports
Multichannel
PLII Game
T-D

STEREO

Puede seleccionar un modo de audición para estèreo y todas las fuentes de los canales estèreo.

- Modos de audición seleccionables:
  All Ch Stereo
  Stereo

Contenidos de los modos de audición

Los modos seleccionables de audición variarán en función del nómero de canales de fuente de entrada y de la configuración del altavoz. Modos de audición disponibles con los auriculares conectados: Mono, Direct y Stereo.

Listas en orden alfabètico (A-Z)

All Ch Stereo

Ideal para mósica de fondo, este modo llena toda el área de audición con sonido estèreo desde los altavoces delantero, envolvente y envolvente trasero.
- Fuente de entrada: Monaural, Stereo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Configuración del altavoz: 3.1 ch, 5.1 ch

Direct

En este modo, el audio de la fuente de entrada se emite tal cual. Por ejemplo, si se introduce una fuente de 2 canales de un CD de mósica, la salida será estèreo, o si introduce una señal Dolby Digital, el campo de sonido se controlará de acuerdo con el nómero de canales presentes.
- Fuente de entrada: Monaural, Stereo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Configuración del altavoz: 2.1 ch, 3.1 ch, 5.1 ch

Dolby D (Dolby Digital)

Este modo es para usar con fuentes Dolby Digital. El audio de la fuente de entrada se emite tal cual, sin procesamiento de sonido envolvente.
- Fuente de entrada: 5.1 ch
- Configuración del altavoz: 3.1 ch, 5.1 ch
- El modo de audición se puede seleccionar sólo si su reproductor de disco/DVD Blu-ray está digitalmente conectado a la unidad, o si la configuración de salida del reproductor es de secuencia de bits.

Dolby D + (Dolby Digital Plus)

Este modo es para usar con fuentes Dolby Digital Plus. El audio de la fuente de entrada se emite tal cual, sin procesamiento de sonido envolvente.
- Fuente de entrada: 5.1 ch, 7.1 ch

- Configuración del altavoz: 3.1 ch, 5.1 ch
- El modo de audición se puede seleccionar sólo si su reproductor de disco/DVD Blu-ray está digitalmente conectado a la unidad, o si la configuración de salida del reproductor es de secuencia de bits.
- Al reproducir fuentes de 5.1 canales de discos Blu-ray, Dolby Digital se aplica automáticamente.

Dolby Pro Logic II

Este modo expande cualquier fuente de 2 canales para la reproducción envolvente multicanal de 5.1 canales. Proporciona una experiencia de sonido envolvente natural y sin interrupciones, a la vez que mantiene el sonido claro. Además de mósica y películas, los videojuegos tambièn pueden aprovechar los efectos espaciales dramáticos y las vívidas imágenes.

PLII Movie: Utilice este modo con 2 canales de vídeo cualquiera.
PLII Music: Utilice este modo con cualquier fuente de 2 canales de mósica.
PLII Game: Utilice este modo con cualquier fuente de 2 canales para videojuegos.

- Fuente de entrada: Estèreo
- Configuración del altavoz: 3.1 ch, 5.1 ch

Dolby TrueHD

Este modo es para usar con fuentes Dolby TrueHD. El audio de la fuente de entrada se emite tal cual, sin procesamiento de sonido envolvente.

- Fuente de entrada: 5.1 ch, 7.1 ch
- Configuración del altavoz: 3.1 ch, 5.1 ch
- El modo de audición se puede seleccionar sólo si su reproductor de disco/DVD Blu-ray está digitalmente conectado a la unidad, o si la configuración de salida del reproductor es de secuencia de bits.

DSD

Este modo es para usar con fuentes DSD. El audio de la fuente de entrada se emite tal cual, sin procesamiento de sonido envolvente.

- Fuente de entrada: 5.1 ch
- Configuración del altavoz: 3.1 ch, 5.1 ch
- Esta unidad es compatible con las señales DSD introducidas a travès de HDMI IN. Sin embargo, dependiendo del reproductor conectado, es posible un mejor sonido cuando la emisión es desde la salida PCM del reproductor. En ese caso, configure el reproductor para salida PCM.
- El modo de audición se puede seleccionar sólo si la configuración de salida de su reproductor de disco Blue-ray/DVD es DSD.

DTS

Este modo es para usar con fuentes DTS. El audio de la fuente de entrada se emite tal cual, sin procesamiento de sonido envolvente.

- Fuente de entrada: 5.1 ch
- Configuración del altavoz: 3.1 ch, 5.1 ch
- El modo de audición se puede seleccionar sólo si su reproductor de disco/DVD Blu-ray está digitalmente conectado a la unidad, o si la configuración de salida del reproductor es de secuencia de bits.

DTS 96/24

Este modo es para usar con fuentes DTS 96/24. El audio de la fuente de entrada se emite tal cual, sin procesamiento de sonido envolvente. Con una tasa de muestreo de 96 kHz y resolución de 24 bits, proporciona mayor fidelidad.

- Fuente de entrada: 5.1 ch
- Configuración del altavoz: 3.1 ch, 5.1 ch
- Dependiendo de la configuración, este modo de audición se convierte en DTS.
- El modo de audición se puede seleccionar sólo si su reproductor de disco/DVD Blu-ray está digitalmente conectado a la unidad, o si la configuración de salida del reproductor es de secuencia de bits.

DTS Express

Este modo es para usar con fuentes DTS Express. El audio de la fuente de entrada se emite tal cual, sin procesamiento de sonido envolvente.

- Fuente de entrada: 5.1 ch
- Configuración del altavoz: 3.1 ch, 5.1 ch
- El modo de audición se puede seleccionar sólo si su reproductor de disco/DVD Blu-ray está digitalmente conectado a la unidad, o si la configuración de salida del reproductor es de secuencia de bits.

DTS-HD HR (DTS-HD High Resolution Audio)

Este modo está diseñado para utilizar con fuentes de audio de alta resolución DTS-HD. El audio de la fuente de entrada se emite tal cual, sin procesamiento de sonido envolvente.

- Fuente de entrada: 5.1 ch, 7.1 ch
- Configuración del altavoz: 3.1 ch, 5.1 ch
- El modo de audición se puede seleccionar sólo si su reproductor de disco/DVD Blu-ray está digitalmente conectado a la unidad, o si la configuración de salida del reproductor es de secuencia de bits.

DTS-HD MSTR (DTS-HD Master Audio)

Este modo está diseñado para utilizar con fuentes de audio DTS-HD Master. El audio de la fuente de entrada se emite tal cual, sin procesamiento de sonido envolvente.

- Fuente de entrada: 5.1 ch, 7.1 ch
- Configuración del altavoz: 3.1 ch, 5.1 ch
- El modo de audición se puede seleccionar sólo si su reproductor de disco/DVD Blu-ray está digitalmente conectado a la unidad, o si la configuración de salida del reproductor es de secuencia de bits.

DTS Neo:6

Este modo expande cualquier fuente de 2 canales para la reproducción envolvente multicanal de 5.1 canales. Ofrece un ancho de banda completo en todos los canales, con gran independencia entre los canales. Existen dos variantes para este modo: una ideal para películas y otra ideal para mósica.

Neo:6 Cinema: Utilice este modo con 2 canales de vídeo cualquiera.
Neo:6 Music: Utilice este modo con cualquier fuente de 2 canales de mósica.

- Fuente de entrada: Estèreo
- Configuración del altavoz: 3.1 ch, 5.1 ch

Full Mono

En este modo, todos los altavoces emiten el mismo sonido en mono, por lo que el sonido que se escucha es el mismo, independientemente de dónde se encuentre dentro de la sala de audición.

- Fuente de entrada: Monaural, Stereo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Configuración del altavoz: 3.1 ch, 5.1 ch

Game-Action

En este modo, la localización del sonido será diferente con ènfasis en los graves.

- Fuente de entrada: Monaural, Stereo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Configuración del altavoz: 5.1 ch

Game-Rock

En este modo, la presión del sonido está enfatizada para realzar la sensación de en directo.

- Fuente de entrada: Monaural, Stereo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Configuración del altavoz: 5.1 ch

Game-RPG

En este modo, el sonido tiene una sensación dramática con una atmósfera similar al modo orquesta.

- Fuente de entrada: Monaural, Stereo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Configuración del altavoz: 5.1 ch

Game-Sports

Adecuado para la fuente de audio con mucha reverberación.

- Fuente de entrada: Monaural, Stereo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Configuración del altavoz: 5.1 ch

Mono

Utilice este modo cuando visualice una película antigua con una banda sonora en mono, o utilícelo para reproducir separadamente bandas sonoras en dos idiomas grabados distintos en los canales izquierdo y derecho de algunas películas. Tambièn es apropiado para discos DVD u otras fuentes que contienen audio multiplex.

- Fuente de entrada: Monaural, Stereo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Configuración del altavoz: 2.1 ch, 3.1 ch, 5.1 ch

Multichannel

Este modo está diseñado para utilizarse con fuentes PCM multicanal. El audio de la fuente de entrada se emite tal cual, sin procesamiento de sonido envolvente.

- Fuente de entrada: 5.1 ch, 7.1 ch
- Configuración del altavoz: 3.1 ch, 5.1 ch

Orchestra

Adecuado para mósica clásica u operística, este modo acentóa los canales envolventes para ampliar la imagen estèreo y simula la reverberación natural de un gran salón.

- Fuente de entrada: Monaural, Stereo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Configuración del altavoz: 5.1 ch

Stereo

En este modo, se emite sonido desde los altavoces delanteros izquierdo y derecho y subwoofer.

- Fuente de entrada: Monaural, Stereo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Configuración del altavoz: 2.1 ch, 3.1 ch, 5.1 ch

Studio-Mix

Adecuado para mósica pop o rock, escuchar mósica en este modo crea un animado campo de sonido con una imagen acóstica potente, como si estuviera en una discoteca o en un concierto de rock.
- Fuente de entrada: Monaural, Stereo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Configuración del altavoz: 5.1 ch

T-D (Theater-Dimensional)

T-D (Theater-Dimensional): En este modo, usted puede disfrutar de una reproducción virtual de sonido envolvente multicanal incluso con solo dos o tres altavoces. Esto funciona mediante el control de los sonidos que alcanzan los oídos izquierdo y derecho del oyente.
- Fuente de entrada: Monaural, Stereo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Configuración del altavoz: 2.1 ch, 3.1 ch, 5.1 ch
- No serán posible unos buenos resultados si hay demasiada reverberación, por lo que le recomendamos que use este modo en un entorno con poca o ninguna reverberación natural.

TV Logic

Adecuado para los programas de TV producidos en un estudio de TV, este modo aumenta los efectos de sonido envolvente a todo el sonido para dar nitidez a las voces y crear una imagen acóstica realista.
- Fuente de entrada: Monaural, Stereo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Configuración del altavoz: 5.1 ch

Unplugged

Adecuado para los instrumentos acósticos, voces y jazz. Este modo hace hincapiè en la imagen estèreo frontal, dando la sensación de que está justo delante del escenario.
- Fuente de entrada: Monaural, Stereo, 5.1 ch, 7.1 ch
- Configuración del altavoz: 5.1 ch

Comprobación de la fuente de entrada

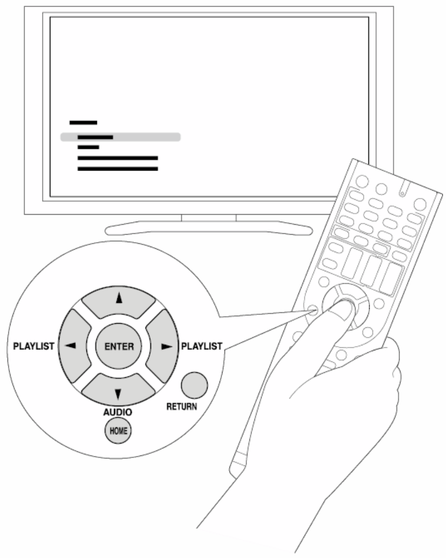
Puedes revisar el formato de audio en las señales de entrada. Con el audio del reproductor conectado pulsa DISPLAY en el controlador remoto varias veces para cambiar la información que se muestra en la pantalla del dispositivo. Si se muestra "Dolby 5.1" en el formato de la señal significa que las señales del canal "Dolby Digital 5.1" están conectadas.

Dolby D 5.1

Procedimiento de configuración

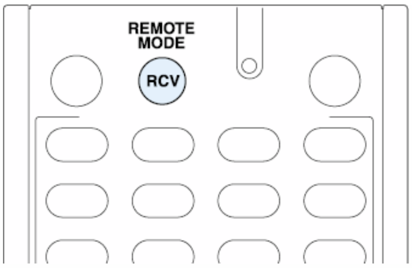
Esta unidad le permite configurar ajustes avanzados, como por ejemplo reasignar los conectores de entrada y el selector de entrada, o configurar varios ajustes del altavoz.
Para configurar los ajustes avanzados, seleccione “Setup” en el menó de Inicio.

● **Funcionamiento**: Puede realizar la configuración siguiendo la guía mostrada en la pantalla de la TV. Para mostrar la guía, necesita realizar la conexión HDMI entre la unidad y la TV. Seleccione el elemento con los botones de cursor del mando a distancia y pulse ENTER para confirmar su selección. Para volver a la pantalla anterior, pulse RETURN. Para volver al menó Inicio, pulse HOME.

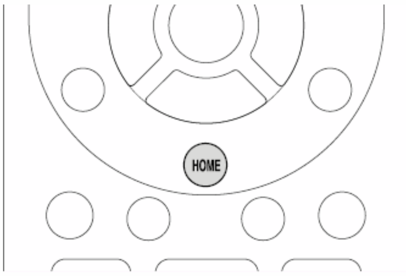


Funcionamiento

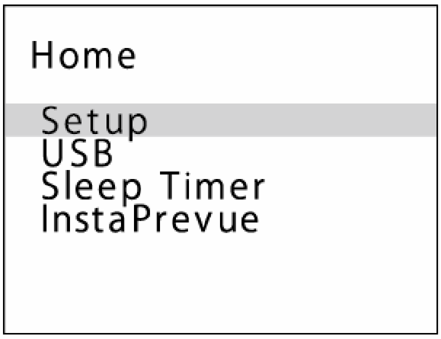
1. Pulse RCV en el mando a distancia.
   - Pulse siempre primero RCV para cambiar el mando a distancia al modo RECEIVER (el modo para operar esta unidad) ya que su modo puede ser cambiado para operar otros componentes.



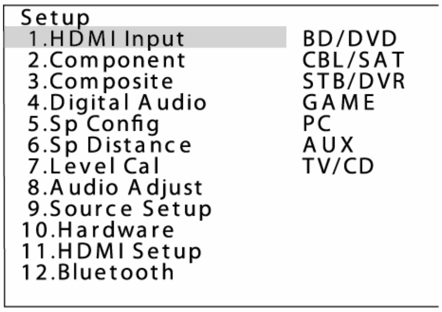
2. Pulse HOME. El menó de Inicio se mostrará en la pantalla del televisor.



3. Seleccione “Setup” con los botones de cursor ▲/▼ y pulse ENTER.



4. Seleccione el menó deseado utilizando los botones de cursor ▲/▼ y, a continuación, pulse ENTER.



5. Pulse ▲/▼/◄/► para seleccionar el elemento deseado para configurar los ajustes.
   - Cuando “ENTER” se visualice en el elemento de ajuste, pulse ENTER.

BD/DVD	<	HDMI 1	>
CBL/SAT		HDMI 2	
STB/DVR		HDMI 3	
GAME		HDMI 4	
PC		HDMI 5	
AUX		------	
TV/CD		------	

Para guardar los cambios y finalizar el ajuste: Pulse HOME para salir.

1. HDMI Input (Entrada HDMI)

Es posible cambiar la asignación de los botones del selector de entrada y los conectores HDMI IN.

BD/DVD

Valor predeterminado: HDMI 1

"HDMI 1" a "HDMI 6": El conector HDMI IN deseado puede ser asignado al botón BD/DVD. Si decides no asignar un conector, selecciona "-----". Para seleccionar un conector HDMI IN que estè previamente asignado a otro selector de entrada, primero cambia su configuración a "-----".

CBL/SAT

Valor predeterminado: HDMI 2

"HDMI 1" a "HDMI 6": El conector HDMI IN deseado puede ser asignado al botón CBL/SAT. Si decides no asignar un conector, selecciona "-----". Para seleccionar un conector HDMI IN que estè previamente asignado a otro selector de entrada, primero cambia su configuración a "-----".

STB/DVR

Valor predeterminado: HDMI 3

"HDMI 1" a "HDMI 6": El conector HDMI IN deseado puede ser asignado al botón STB/DVR. Si decides no asignar un conector, selecciona "-----". Para seleccionar un conector HDMI IN que estè previamente asignado a otro selector de entrada, primero cambia su configuración a "-----".

GAME

Valor predeterminado: HDMI 4

"HDMI 1" a "HDMI 6": El conector HDMI IN deseado puede ser asignado al botón GAME. Si decides no asignar un conector, selecciona "-----". Para seleccionar un conector HDMI IN que estè previamente asignado a otro selector de entrada, primero cambia su configuración a "-----".

PC

Valor predeterminado: HDMI 5

"HDMI 1" a "HDMI 6": El conector HDMI IN deseado puede ser asignado al botón PC. Si decides no asignar un conector, selecciona "-----". Para seleccionar un conector HDMI IN que estè previamente asignado a otro selector de entrada, primero cambia su configuración a "-----".

AUX

Valor predeterminado: -----

"HDMI 1" a "HDMI 6": El conector HDMI IN deseado puede ser asignado al botón AUX. Si decides no asignar un conector, selecciona "-----". Para seleccionar un conector HDMI IN que estè previamente asignado a otro selector de entrada, primero cambia su configuración a "-----".

TV/CD

Valor predeterminado: -----

"HDMI 1" a "HDMI 6": El conector HDMI IN deseado puede ser asignado al botón TV/CD. Si decides no asignar un conector, selecciona "-----". Para seleccionar un conector HDMI IN que estè previamente asignado a otro selector de entrada, primero cambia su configuración a "-----".

2. Component (Entrada de vídeo componente)

El botón GAME está asignado al conector COMPONENT VIDEO IN como ajuste predeterminado de fábrica. La asignación se puede cambiar si es necesario. Si decides no asignar un conector. selecciona “-----”.

BD/DVD

Valor predeterminado: -----

“COMPONENT”: El conector COMPONENT VIDEO IN está asignado al botón BD/DVD.

CBL/SAT

Valor predeterminado: -----

“COMPONENT”: El conector COMPONENT VIDEO IN está asignado al botón CBL/SAT.

STB/DVR

Valor predeterminado: -----

“COMPONENT”: El conector COMPONENT VIDEO IN está asignado al botón STB/DVR.

GAME

Valor predeterminado: COMPONENT

“COMPONENT”: El conector COMPONENT VIDEO IN está asignado al botón GAME.

PC

Valor predeterminado: -----

“COMPONENT”: El conector COMPONENT VIDEO IN está asignado al botón PC.

AUX

Valor predeterminado: -----

“COMPONENT”: El conector COMPONENT VIDEO IN está asignado al botón AUX.

TV/CD

Valor predeterminado: -----

“COMPONENT”: El conector COMPONENT VIDEO IN está asignado al botón TV/CD.

3. Composite (Entrada de vídeo compuesta)

Es posible cambiar la asignación de los botones del selector de entrada y el COMPOSITE VIDEO IN V1 a 3 conectores.

BD/DVD

Valor predeterminado: -----

"VIDEO 1" a "VIDEO 3": El conector COMPOSITE VIDEO IN deseado puede ser asignado al botón BD/DVD. Si decides no asignar un conector, selecciona "-----".

CBL/SAT

Valor predeterminado: VIDEO 1

"VIDEO 1" a "VIDEO 3": El conector COMPOSITE VIDEO IN deseado puede ser asignado al botón CBL/SAT. Si decides no asignar un conector, selecciona "-----".

STB/DVR

Valor predeterminado: VIDEO 2

"VIDEO 1" a "VIDEO 3": El conector COMPOSITE VIDEO IN deseado puede ser asignado al botón STB/DVR. Si decides no asignar un conector, selecciona "-----".

GAME

Valor predeterminado: VIDEO 3

"VIDEO 1" a "VIDEO 3": El conector COMPOSITE VIDEO IN deseado puede ser asignado al botón GAME. Si decides no asignar un conector, selecciona "-----".

PC

Valor predeterminado: -----

"VIDEO 1" a "VIDEO 3": El conector COMPOSITE VIDEO IN deseado puede ser asignado al botón PC. Si decides no asignar un conector, selecciona "-----".

AUX

Valor predeterminado: FRONT

No puede modificar este ajuste.

TV/CD

Valor predeterminado: -----

"VIDEO 1" a "VIDEO 3": El conector COMPOSITE VIDEO IN deseado puede ser asignado al botón TV/CD. Si decides no asignar un conector, selecciona "-----".

4. Digital Audio (Entrada de audio digital)

Es posible cambiar la asignación de los botones del selector de entrada y el DIGITAL IN COAXIAL 1 a 2 conectores/OPTICAL.

BD/DVD

Valor predeterminado: COAXIAL 1

"COAXIAL 1", "COAXIAL 2", "OPTICAL": El conector DIGITAL IN deseado puede ser asignado al botón BD/DVD. Si decides no asignar un conector, selecciona "-----".

CBL/SAT

Valor predeterminado: COAXIAL 2

"COAXIAL 1", "COAXIAL 2", "OPTICAL": El conector DIGITAL IN deseado puede ser asignado al botón CBL/SAT. Si decides no asignar un conector, selecciona "-----".

STB/DVR

Valor predeterminado: -----

"COAXIAL 1", "COAXIAL 2", "OPTICAL": El conector DIGITAL IN deseado puede ser asignado al botón STB/DVR. Si decides no asignar un conector, selecciona "-----".

GAME

Valor predeterminado: -----

"COAXIAL 1", "COAXIAL 2", "OPTICAL": El conector DIGITAL IN deseado puede ser asignado al botón GAME. Si decides no asignar un conector, selecciona "-----".

PC

Valor predeterminado: -----

“COAXIAL 1”, “COAXIAL 2”, “OPTICAL”: El conector DIGITAL IN deseado puede ser asignado al botón PC. Si decides no asignar un conector, selecciona “-----”.

AUX

Valor predeterminado: -----

“COAXIAL 1”, “COAXIAL 2”, “OPTICAL”: El conector DIGITAL IN deseado puede ser asignado al botón AUX. Si decides no asignar un conector, selecciona “-----”.

TV/CD

Valor predeterminado: OPTICAL

“COAXIAL 1”, “COAXIAL 2”, “OPTICAL”: El conector DIGITAL IN deseado puede ser asignado al botón TV/CD. Si decides no asignar un conector, selecciona “-----”.

- Las frecuencias de muestreo compatibles para señales PCM (estèreo, mono) desde una entrada digital (coaxial y óptica) son 32/44,1/48/88,2/96 kHz/16, 20, 24 bits.

5. Sp Config (Configuración del altavoz)

Le permite cambiar la configuración del altavoz, como por ejemplo la existencia de subwoofer, frecuencia de cruce, y así sucesivamente.

Subwoofer

Valor predeterminado: Yes

Establezca si se ha conectado un subwoofer o no.
"Yes": Cuando se conecta el subwoofer
"No": Cuando el subwoofer no está conectado

Front

Valor predeterminado: Small

Permite especificar el tamaño de los altavoces delanteros. Especifique el tamaño de acuerdo con un diámetro de cono.
"Small": Cuando el diámetro de cono es menor que 6-1/2 pulgadas (16 cm)
"Large": Cuando el diámetro de cono es mayor que 6-1/2 pulgadas (16 cm)

- El ajuste se fija en "Large" si "Subwoofer" se ajusta en "No".

Center

Valor predeterminado: Small

Puede especificar el tamaño del altavoz central y los altavoces. Especifique el tamaño de acuerdo con el diámetro de cono más pequeño en el sistema.
"Small": Cuando el diámetro de cono es menor que 6-1/2 pulgadas (16 cm)
"Large": Cuando el diámetro de cono es mayor que 6-1/2 pulgadas (16 cm)
"None": Cuando no se utiliza el altavoz correspondiente.

- El ajuste no se puede seleccionar "Large" si "Front" se ajusta en "Small".

Surround

Valor predeterminado: Small

Puede especificar el tamaño los altavoces de sonido envolvente. Especifique el tamaño de acuerdo con el diámetro de cono más pequeño en el sistema.
"Small": Cuando el diámetro de cono es menor que 6-1/2 pulgadas (16 cm)
"Large": Cuando el diámetro de cono es mayor que 6-1/2 pulgadas (16 cm)
"None": Cuando no se utiliza el altavoz correspondiente.

- El ajuste no se puede seleccionar "Large" si "Front" se ajusta en "Small".

Crossover

Valor predeterminado: 120 Hz/150 Hz

Le permite ajustar el rango de frecuencia más bajo para cada salida de altavoz, y hacer que el subwoofer emita un intervalo de frecuencia más bajo que el valor ajustado. Especifique el tamaño de acuerdo con el diámetro de cono más pequeño en el sistema.
"40 Hz", "50 Hz", "60 Hz": Para diámetros de cono de más de 20 cm (8 pulgadas)
"70 Hz", "80 Hz" "90 Hz": Para diámetros de cono de 6-1/2 a 8 pulgadas (16 a 20 cm)
"100 Hz": Para diámetros de cono de 5-1/4 a 6-1/2 pulgadas (de 13 a 16 cm)
"120 Hz": Para diámetros de cono de 3-1/2 a 5-1/4 pulgadas (de 9 a 13 cm)
"150 Hz", "200 Hz": Para diámetros de cono de menos de 3-1/2 pulgadas (9 cm)

- Los valores predeterminados varían dependiendo de la regiones.

Double Bass

Valor predeterminado: Off

Esta función acentóa la salida de los graves mediante la alimentación de sonidos graves desde los altavoces delantero izquierdo y derecho y los altavoces centrales al subwoofer.
"On": Para acentuar la salida de los graves
"Off": Para no acentuar la salida de los graves

- El ajuste se fija en "Off" si "Subwoofer" se ajusta en "No" y "Front"

se ajusta en “Small”.

- En los siguientes casos, los ajustes para “Sp Config” no se pueden cambiar:
  - – Los auriculares están conectados.
  - – “Audio TV Out” está ajustado en “On”.
  - – “HDMI CEC (RIHD)” se ajusta en “On” y escuchas a travès de los altavoces del televisor.

6. Sp Distance (Distancia de los altavoces)

Le permite ajustar la distancia entre cada altavoz a la posición de audición.

Unit

Valor predeterminado: feet/meters

Especifique la unidad de distancia para configurar los ajustes.
"feet": Cuando ajuste en pies (de 0,1 pies a 30,0 pies, en pasos de 1,0 pie)
"meters": Cuando ajuste en metros (de 0,03 m a 9,00 m, en pasos de 0,03 m)

Front Left

Valor predeterminado: 12,0 ft/3,60 m

Especifique la distancia entre cada altavoz y la posición de escucha.

Center

Valor predeterminado: 12,0 ft/3,60 m

Especifique la distancia entre cada altavoz y la posición de escucha.

Front Right

Valor predeterminado: 12,0 ft/3,60 m

Especifique la distancia entre cada altavoz y la posición de escucha.

Surround Right

Valor predeterminado: 7,0 ft/2,10 m

Especifique la distancia entre cada altavoz y la posición de escucha.

Surround Left

Valor predeterminado: 7,0 ft/2,10 m

Especifique la distancia entre cada altavoz y la posición de escucha.

Subwoofer

Valor predeterminado: 12,0 ft/3,60 m

Especifique la distancia entre cada altavoz y la posición de escucha.

- En los siguientes casos, los ajustes para “Sp Distance” no se pueden cambiar:
  - Los auriculares están conectados.
  - “Audio TV Out” está ajustado en “On”.
  - Los altavoces para los que “Sp Config” está ajustado a “No” o “None”.
  - “HDMI CEC (RIHD)” se ajusta en “On” y escuchas a travès de los altavoces del televisor.
- Los valores predeterminados varían dependiendo de la regiones.

7. Level Cal (Calibración de nivel)

Le permite ajustar el nivel de cada altavoz con el tono de prueba incorporado.

Front Left

Valor predeterminado: 0 dB

Elija un valor entre "-12 dB" y "+12 dB". Seleccione el nivel de volumen deseado según el cual se emite el tono de prueba conforme cambia el valor.

Center

Valor predeterminado: 0 dB

Elija un valor entre "-12 dB" y "+12 dB". Seleccione el nivel de volumen deseado según el cual se emite el tono de prueba conforme cambia el valor.

Front Right

Valor predeterminado: 0 dB

Elija un valor entre "-12 dB" y "+12 dB". Seleccione el nivel de volumen deseado según el cual se emite el tono de prueba conforme cambia el valor.

Surround Right

Valor predeterminado: 0 dB

Elija un valor entre "-12 dB" y "+12 dB". Seleccione el nivel de volumen deseado según el cual se emite el tono de prueba conforme cambia el valor.

Surround Left

Valor predeterminado: 0 dB

Elija un valor entre “-12 dB” y “+12 dB”. Seleccione el nivel de volumen deseado según el cual se emite el tono de prueba conforme cambia el valor.

Subwoofer

Valor predeterminado: 0 dB/3 dB

Elija un valor entre “-15 dB” y “+12 dB”. Seleccione el nivel de volumen deseado según el cual se emite el tono de prueba conforme cambia el valor.

- En los siguientes casos, los ajustes para “Level Cal” no se pueden cambiar:
  – Los auriculares están conectados.
  – “Audio TV Out” está ajustado en “On”.
  – Los altavoces para los que “Sp Config” está ajustado a “No” o “None”.
  – Silenciamiento (MUTING) está ajustado.
  – “HDMI CEC (RIHD)” se ajusta en “On” y escuchas a travès de los altavoces del televisor.
- Los valores predeterminados varían dependiendo de la regiones.

8. Audio Adjust (Ajuste audio)

Le permite configurar varios ajustes relacionados con el sonido, como por ejemplo los ajustes para escuchar audio multiplex o emisiones de TV multilingües y los ajustes del campo de sonido para los modos de audición.

Input Ch (Mux) (Canal de entrada Multiplex)

Valor predeterminado: Main

Ajuste el canal de audio o idioma a emitir al escuchar audio multiplex o emisiones de TV multilingües, etc.
"Main": Al reproducir el canal de audio primario.
"Sub": Al reproducir el canal de audio secundario.
"Main/Sub": Cuando se reproducen los canales de audio primario y secundario.

Input Ch (Mono) (Canal de entrada mono)

Valor predeterminado: Left + Right

Le permite ajustar el canal de entrada que se va a usar para la reproducción de cualquier fuente de 2 canales como, por ejemplo, Dolby Digital o fuente de 2 canales analógicos/PCM en el modo de audición Mono.
"Left": Al reproducir fuentes de canal izquierdo ónicamente.
"Right": Al reproducir fuentes de canal derecho ónicamente.
"Left + Right": Al reproducir fuentes del canal izquierdo y derecho ónicamente.

Panorama (PLII Panorámica)

Valor predeterminado: Off

Configure los ajustes del campo de sonido para reproducir una fuente digital de 2 canales como, por ejemplo, Dolby Digital o fuente de dos canales análogos/PCM en el modo de audición Dolby Pro Logic II Music. Le permite configurar la anchura del campo de sonido de la imagen estèreo delantera.

“On”: Para aumentar el ancho de la imagen estèreo delantera
“Off”: Valor predeterminado.

Dimension (PLII Dimensión)

Valor predeterminado: 0

Configure los ajustes del campo de sonido para reproducir una fuente digital de 2 canales como, por ejemplo, Dolby Digital o fuente de dos canales análogos/PCM en el modo de audición Dolby Pro Logic II Music. Le permite configurar la posición del campo de sonido hacia delante o hacia atrás.
de “-3” a “3”: Con “0” en el centro, cuanto menor sea el valor de ajuste, más se desplaza hacia delante el campo de sonido y, cuanto mayor sea el valor de ajuste, más se desplaza el campo de sonido hacia atrás.

Center Width (PLII Anchura del centro)

Valor predeterminado: 3

Configure los ajustes a usar para reproducir una fuente digital de 2 canales como, por ejemplo, Dolby Digital o una fuente de dos canales análogos/PCM en el modo de audición Dolby Pro Logic II Music. Le permite configurar la anchura del sonido desde el altavoz central.
de “0” a “7”: Si el valor de ajuste es menor, el sonido se concentra en el centro, y si el valor de ajuste es mayor, el sonido es distribuido a los altavoces delanteros izquierdo y derecho.

Center Image (Neo:6 Centro de imagen)

Valor predeterminado: 2

Le permite configurar la anchura de la parte delantera del campo de sonido durante la reproducción en el modo de audición DTS Neo:6.
de “0” a “5”: Si el valor de ajuste es menor, el campo de sonido frontal se concentra en el centro, y si el valor de ajuste es mayor, el campo de sonido frontal es distribuido a los altavoces delanteros izquierdo y derecho.

Listening Angle

Valor predeterminado: Wide

Ajuste el ángulo de los altavoces delanteros izquierdo y derecho en relación a la posición de audición al reproducir en el modo de audición

Theater-Dimensional.
“Narrow”: Menos de 30°
“Wide”: Superior a 30°

- Los valores recomendados para “Listening Angle” son 20° cuando se selecciona “Narrow”, y 40° cuando se selecciona “Wide”.

9. Source Setup (Configuración fuente)

El ajuste se puede establecer por separado para cada botón selector de entrada. Seleccione el selector de entrada que desea configurar.

Name

Valor predeterminado: -

Le permite cambiar el nombre del selector de entrada actualmente seleccionado para facilitar su identificación.

- No puede ajustarse el mismo nombre para móltiples selectores de entrada. Además, no es posible configurar un nombre para los selectores de entrada “AM”, “FM”, “USB” y “BLUETOOTH”.

Audio Selector

Valor predeterminado: -

Le permite seleccionar la fuente de entrada anterior.
“ARC”: Al dar prioridad a la señal de entrada desde el TV compatible con ARC.

- Esta configuración puede seleccionarse cuando “Audio Return Channel” está ajustado en “Auto” y cuando “TV/CD” está seleccionado.

“HDMI”: Al dar prioridad a la señal de entrada de los conectores HDMI.

- Este elemento solo se puede seleccionar cuando el selector de entrada que hay que establecer está asignado a la toma HDMI IN en el ajuste “HDMI Input”.

“COAXIAL” (entrada coaxial): Al dar prioridad a la señal de entrada desde los conectores DIGITAL IN COAXIAL.

- Este elemento solo se puede seleccionar cuando el selector de entrada que hay que establecer está asignado a la toma COAXIAL en el ajuste “Digital Audio (Entrada de audio digital)”.

“OPTICAL” (entrada óptica): Al dar prioridad a la señal de entrada desde el conector DIGITAL IN OPTICAL.

- Este elemento solo se puede seleccionar cuando el selector de entrada que hay que establecer está asignado a la toma OPTICAL en el ajuste “Digital Audio (Entrada de audio digital)”.

“Analog”: Para emitir siempre audio analógico independientemente de la señal de entrada.

Fixed Mode

Valor predeterminado: Off

Especifique una señal de entrada cuando “HDMI”, “COAXIAL” u “OPTICAL” estèn seleccionados para “Audio Selector”. Ajuste este elemento si se produce ruido, o si se produce truncamiento en el comienzo de una pista que sigue a un espacio al reproducir fuentes DTS o PCM.
“Off”: Para reproducir una señal analógica cuando no hay ninguna señal digital.
“PCM”: Para fijar la fuente de entrada como PCM.
“DTS”: Para fijar la fuente de entrada a DTS (excepto para DTS-HD).

- Al cambiar el ajuste “Audio Selector” cambia “Fixed Mode” a “Off”.

- En los siguientes casos, los ajustes de “Source Setup” no se pueden cambiar:
  – Al seleccionar los selectores de entrada “AM”, “FM”, “USB”, “BLUETOOTH”.

10. Hardware (Configuración de hardware)

Volumen OSD

Valor predeterminado: On

Esta función muestra el nivel de volumen en la pantalla del televisor durante el ajuste del nivel de volumen.
"On": El nivel de volumen aparece en la pantalla del televisor.
"Off": El nivel de volumen no se visualiza en la pantalla del televisor.

Remote ID

Valor predeterminado: 1

Seleccione un ID para el mando a distancia a ser utilizado con la unidad de entre "1", "2" o "3", y ajóstelo para diferenciar el mando a distancia de esta unidad de aquellos usados con otros componentes Onkyo cuando haya varios componentes usados en la misma habitación.
Si cambia el ID de la unidad, ajuste el ID del mando a distancia al mismo valor de acuerdo al siguiente procedimiento.

1. Mientras mantiene pulsado RCV, mantenga pulsado Q SETUP durante 3 segundos hasta que el indicador remoto se encienda.
2. Pulse 1, 2, o 3 utilizando los botones numèricos. El indicador remoto parpadea dos veces.

AM/FM Freq Step (Modelo norteamericano)

Valor predeterminado: 10 kHz/200 kHz

Seleccione el paso de frecuencias de acuerdo a su área.
Seleccione entre "10 kHz/200 kHz" o "9 kHz/50 kHz".

- Cuando el ajuste "AM/FM Frequency Step (AM Frequency Step)" se modifica, todos los preajustes de la radio son borrados.

AM Freq Step (Modelo europeos)

Valor predeterminado: 9 kHz

Seleccione el paso de frecuencias de acuerdo a su área.
Seleccione entre “9 kHz” o “10 kHz”.

- Cuando el ajuste “AM/FM Frequency Step (AM Frequency Step)” se modifica, todos los preajustes de la radio son borrados.

Auto Standby

Valor predeterminado: On/Off

Esta función pone la unidad en el modo de espera automáticamente despuès de 20 minutos de inactividad sin ningón tipo de entrada de audio y/o vídeo.
“On”: Para establecer la unidad en el modo de espera automáticamente. (“ASb” parpadea en la pantalla).
“Off”: No coloque la unidad automáticamente en el modo de espera,

- “Auto Standby” aparece en la pantalla y en la pantalla del menó durante 30 segundos antes de que se encienda el modo de espera automático.
- “Auto Standby” no funciona cuando la zona 2 está activa.
- Los valores predeterminados varían dependiendo de la regiones.

HDMI Through

Valor predeterminado: Off

Activa/desactiva el ajuste “Auto Standby” cuando “HDMI Through” ajuste está activado.
“On”: Activar esta función
“Off”: Desactivar esta función

- Esta configuración está fijada en “Off” cuando “Audio Standby” está en “Off”.

Version

Valor predeterminado: –

Se visualiza la versión actual del firmware.

Update via USB

Valor predeterminado: –

Pulse ENTER para seleccionar si desea actualizar el firmware a travès de USB.

- No es posible seleccionar “Update via USB” si el dispositivo de almacenamiento USB no está conectado o si no hay nada a

actualizar en el dispositivo de almacenamiento USB.

11. HDMI Setup (Configuración HDMI)

HDMI CEC (RIHD)

Valor predeterminado: Off

La selección de “On” permite vincular la selección de entrada y otras funciones de sincronización con un dispositivo conectado por HDMI compatible con CEC.
“On”: Al usar esta función
“Off”: Al no usar esta función.

- Dependiendo del aparato de TV, podría tener que configurar un enlace en el TV.
- Cuando este ajuste está ajustado en “On”, al cerrar el menó en pantalla se muestra el nombre de los dispositivos compatibles con CEC y “RIHD” en la pantalla.
- Cuando este ajuste está en “On”, el consumo de energía en el modo de espera podría aumentar. (Dependiendo del estado del televisor, la unidad entrará en el modo de espera normal).
- Cuando este ajuste está en “On” y se escucha el audio a travès de los altavoces de su televisor al accionar el control MASTER VOLUME de la unidad emite audio desde los altavoces conectados a la unidad. Si desea emitir audio desde la unidad o el televisor, cambiar los ajustes de la unidad o del televisor, o bajar el volumen de la unidad.
- Si se produce un comportamiento inadecuado cuando este ajuste está en “On”, configure este ajuste en “Off”.
- Cuando quieras conectar un componente que no sea compatible con CEC o cuando no estès seguro de si es compatible o no, define su configuración como “Off”.
- Al cambiar a este ajuste, apague y encienda nuevamente la alimentación de todos los componentes conectados.

HDMI Through

Valor predeterminado: Off

Permite que las señales de vídeo de un componente de AV conectado mediante HDMI se emitan al televisor independientemente de si el

receptor de AV está en el modo de espera. Este ajuste sólo es válido para los botones INPUT SELECTOR asignados al conector HDMI IN. No puede ajustar este ajuste al botón INPUT SELECTOR el cual no está asignado a ningón conector HDMI IN.
“Off”: Para deshabilitar esta función. La señal de entrada de cualquier conector HDMI IN no se puede emitir al televisor.
“BD/DVD”, “CBL/SAT”, “STB/DVR”, “GAME”, “PC”, “AUX”, “TV/CD”: La señal de entrada desde los componentes conectados al conector HDMI IN asignado a cada selector de entrada se reproduce en el televisor.
“Last”: La señal de entrada desde los componentes conectados al selector de entrada seleccionada justo antes de que la unidad entrase en el modo de espera.
“Auto”: La señal de entrada desde todos los componentes conectados a los conectores HDMI IN se visualiza en el televisor.
“Auto (Eco)”: La señal de entrada desde todos los componentes conectados a los conectores HDMI IN se visualiza en el televisor. Al seleccionar este ajuste cuando se usa un TV compatible con CEC, el consumo de energía en estado de espera es reducido. No puede seleccionar este ajuste cuando la opción “HDMI CEC (RIHD)” está ajustada en “Off”.

- Cuando está ajustada la opción “HDMI Through”, el consumo de energía aumenta incluso cuando la unidad está en modo de espera.
- Al cambiar a este ajuste, apague y encienda nuevamente la alimentación de todos los componentes conectados.

Audio TV Out

Valor predeterminado: Off

Esta función envía el audio a travès de los altavoces del TV conectado a HDMI teniendo esta unidad encendida.
“On”: Al usar esta función
“Off”: Al no usar esta función.

- Cuando está función está ajustada en “On”, ajuste la opción “HDMI CEC (RIHD)” a “Off”.
- Esta función se fija en “Auto”, cuando se ajusta “HDMI CEC (RIHD)” a “ON”.
- El modo de audición no se puede cambiar cuando la opción “Audio TV Out” está ajustada a “On” y el audio está siendo enviado a travès de los altavoces del TV.
- Dependiendo del ajuste de su TV o de la señal de entrada del componente, el audio podría no ser enviado a travès de los altavoces del TV incluso si la opción “Audio TV Out” está ajustada a “On”. En tal caso, el audio es enviado desde los altavoces de la unidad.

- Al operar el control MASTER VOLUME de la unidad cuando “Audio TV Out” o “HDMI CEC (RIHD)” están ajustados a “On” y si está escuchando el audio a travès de los altavoces del TV, el audio es enviado desde la unidad. Si no desea enviar el audio desde la unidad, cambie la unidad o los ajustes del TV, o reduzca el volumen de la unidad.

Audio Return Ch

Valor predeterminado: –

La conexión de un TV compatible con ARC usando un cable HDMI permite escuchar el sonido del TV desde los altavoces conectados a la unidad. Para usar esta función, ajuste antes “HDMI CEC (RIHD)” a “On”.
“Auto”: Al usar esta función.
“Off”: Al no usar esta función.

LipSync

Valor predeterminado: On

Esta función corrige automáticamente cualquier desincronización existente entre las señales de vídeo y de audio basándose en los datos del TV compatible con LipSync HDMI.
“On”: Al usar esta función.
“Off”: Al no usar esta función.

InstaPrevue

Valor predeterminado: –

Esta función está relacionada con la vista previa de miniaturas de la entrada de vídeo a travès de HDMI, la cual será visualizada usando la opción “InstaPrevue” en el menó Inicio.

- Dependiendo de la fuente de vídeo, la vista previa de miniaturas configurada en “InstaPrevue” podría no visualizarse correctamente.

Sub Window

Valor predeterminado: Multi

Le permite ajustar el modo en el cual desea visualizar la vista previa de miniaturas.
“Multi”: Muestra todas las miniaturas de HDMI IN 1, 2, 3, 4 y 5 a la

vez.
"Single": Muestra las miniaturas de HDMI IN 1, 2, 3, 4 y 5 de forma individual.

Position

Valor predeterminado: Bottom/LowerR

Le permite ajustar la posición de visualización de la vista previa de miniaturas.
Al ajustar "Sub Window" a "Multi": Seleccione entre "Top", "Bottom", "Left" y "Right".
Al ajustar "Sub Window" a "Single": Seleccione entre "UpperL", "UpperR", "LowerL" y "LowerR".

12. Bluetooth (Configuración de Bluetooth)

Bluetooth

Valor predeterminado: On

Habilita/Deshabilitar la unidad para emparejar el dispositivo habilitado con Bluetooth.
"On": Habilita la función Bluetooth y permite que la unidad sea emparejada con el dispositivo habilitado con Bluetooth. Ajuste esta función a "On" al configurar los ajustes relacionados con Bluetooth.
"Off": Cuando no use la función Bluetooth.

Direct Change

Valor predeterminado: On

Cambia automáticamente el selector de entrada a "BLUETOOTH" cuando está conectado el dispositivo habilitado con Bluetooth.
"On": Para habilitar esta función.
"Off": Para deshabilitar esta función.

- Cuando el selector de entrada no es seleccionado automáticamente, ajuste esta función a "Off" y cambie manualmente el selector de entrada.

Auto Reconnect

Valor predeterminado: On

Reconecta automáticamente el dispositivo habilitado con Bluetooth conectado la óltima vez cuando cambie el selector de entrada a "BLUETOOTH".
"On": Para habilitar esta función.
"Off": Para deshabilitar esta función.

- Esta función podría no estar disponible dependiendo de su dispositivo habilitado con Bluetooth.

Pairing Info

Valor predeterminado: –

Esta función inicializa la información de emparejamiento anterior almacenado en la unidad.
Al pulsar ENTER cuando se visualiza “Clear” se inicializa la información de emparejamiento almacenada en esta unidad.

- Esta función no inicializa la información de emparejamiento en el dispositivo habilitado con Bluetooth. Al emparejar la unidad con el dispositivo nuevamente, asegórese de borrar antes la información de emparejamiento en el dispositivo habilitado con Bluetooth. Para obtener información sobre cómo borrar la información de emparejamiento, consulte el manual de instrucciones del dispositivo habilitado con Bluetooth.

Device

Valor predeterminado: –

Muestra el nombre del dispositivo habilitado con Bluetooth conectado en la unidad.

- El nombre no se visualiza cuando “Status” sea “Ready” y “Pairing”.

Status

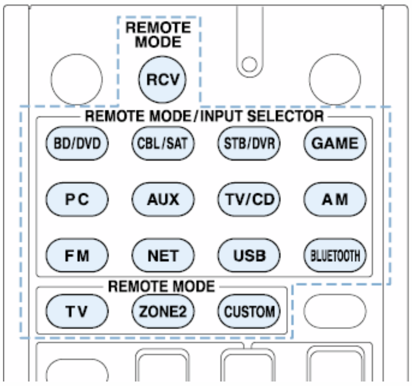
Valor predeterminado: –

Muestra el estado del dispositivo habilitado con Bluetooth conectado a la unidad.
“Ready”: No emparejado
“Pairing”: Emparejado
“Connected”: Conectado exitosamente

- Cuando no pueda seleccionar “Bluetooth”, espere hasta que la función Bluetooth esté activada.

Funciones del botón del modo remoto

El botón REMOTE MODE del mando a distancia tiene la habilidad de controlar otros componentes de AV, incluidos aquellos de otros fabricantes, mediante la programación del código de control remoto especificado. Programe el botón REMOTE MODE deseado con el código de control remoto y a continuación pulse el botón programado. El modo del mando a distancia es cambiado para operar el componente correspondiente.



∗ Los botones RCV y ZONE2 no se pueden programar.

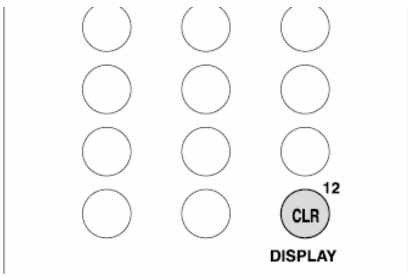
Programación de códigos de control remoto

Para obtener información sobre la configuración y el funcionamiento de los componentes Onkyo con conector RI, consulte “Connecting and Operating Onkyo RI Components”. Adicionalmente, los siguientes botones de REMOTE MODE son programados con los códigos de control remoto.

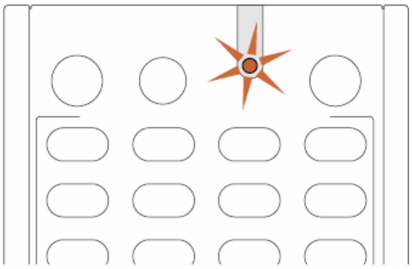
BD/DVD: Reproductor de discos Blu-ray/DVD Onkyo
TV/CD: Reproductor de CD Onkyo
STB/DVR: Apple TV

Registro

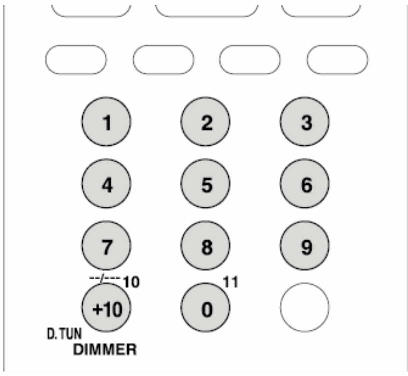
1. Busque en la lista de códigos de control remoto el código de control remoto correspondiente.
   - Los códigos de la lista de códigos de control remoto son aquellos conocidos hasta la fecha de publicación y podrían ser diferentes.
   - Solamente se pueden introducir códigos de control remoto de TV para el TV.
   - Programe un código de control remoto en conformidad con la entrada, debido a que cada botòn tambièn funciona como el selector de entrada. (Por ejemplo, cuando el reproductor de CD está conectado al conector TV/CD, programe el código de control remoto para el reproductor de CD en TV/CD)
2. Pulse DISPLAY durante 3 o más segundos mientras mantiene pulsado el botón REMOTE MODE en el cual desea programar el código de control remoto.



El indicador remoto se encenderá.



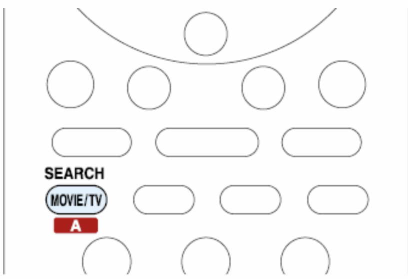
3. Con los botones numèricos, introduzca el código de control remoto de 5 dígitos en un tiempo de 30 segundos.
   - La programación se completa cuando el indicador remoto parpadea dos veces. El indicador remoto parpadea una vez cuando falle la programación. Intente nuevamente.



Reasignación de los botones de color

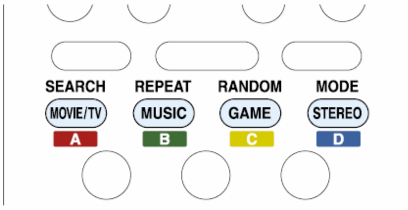
La asignación del botón de color en el mando a distancia del receptor de AV se puede reasignar para hacer coincidir el del mando a distancia del componente cuyo código de control remoto ha programado en REMOTE MODE. Sin embargo, no será posible reasignar los botones de color si está seleccionada la Zona 2.

1. Mantenga pulsado el botón REMOTE MODE que desea asignar y A (rojo) simultáneamente hasta que se encienda el indicador remoto (aproximadamente 3 segundos).
   - La reasignación es posible solamente para los códigos incluidos en las categorías de la Lista de códigos de control remoto tal como un reproductor de DVD y TV.



2. En un lapso de 30 segundos, pulse los botones de color de izquierda a derecha, en el orden en el que desea reasignar.

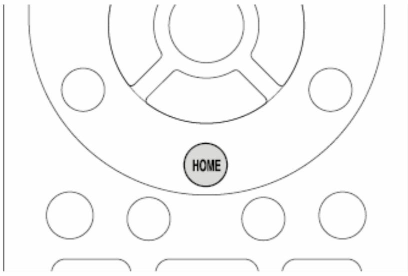
- Por ejemplo, si los botones de color del mando a distancia del otro componente son amarillo, verde, azul y rojo de izquierda a derecha, pulse los botones del mando a distancia del receptor de AV en ese orden.
- La programación se completa cuando el indicador remoto parpadea dos veces. El indicador remoto parpadea una vez lentamente cuando falle la reasignación. Intente la programación nuevamente.
- Al pulsar cualquier otro botón distinto al botón de color se cancela la operación de reasignación.



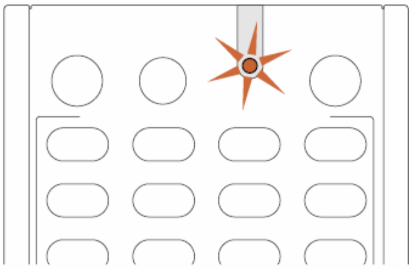
Restauración de los botones REMOTE MODE

Puede restaurar un botón REMOTE MODE a su código de control remoto predeterminado. Tenga en cuenta que sólo un botón REMOTE MODE se puede restaurar en este procedimiento.

1. Pulse HOME durante 3 o más segundos mientras mantiene pulsado el botón REMOTE MODE en el cual desea programar el código de control remoto.



El indicador remoto se enciende.

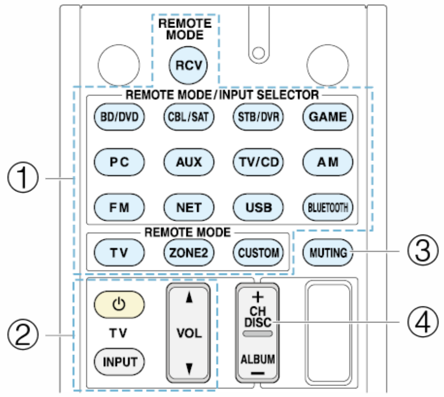


2. En un lapso de 30 segundos, pulse nuevamente el botón REMOTE MODE.
   - La restauración se completa cuando el indicador remoto parpadea dos veces.

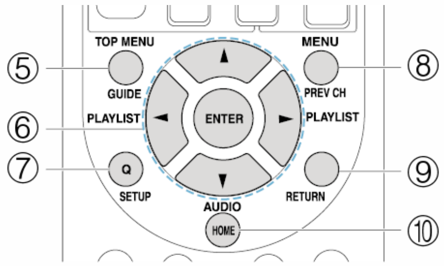
Para restaurar el mando a distancia a sus ajustes predeterminados: Mientras mantiene pulsado RCV, mantenga pulsado HOME durante 3 segundos hasta que el indicador remoto se encienda. Pulse nuevamente RCV en un lapso de 30 segundos. La restauración se completa si el indicador remoto parpadea dos veces.

Operación de TV

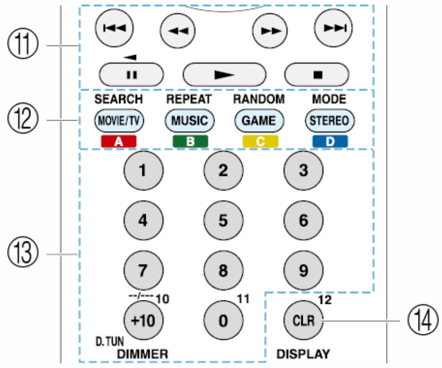
Pulse el botón REMOTE MODE programado con el código de control remoto para el componente AV relevante para cambiar el modo del mando a distancia al del componente AV. A continuación, opere usando los botones correspondientes. Los botones disponibles varían dependiendo de la categoría del producto del componente. Tenga en cuenta que algunos botones podrían no funcionar, o el mando a distancia podría no funcionar con algunos componentes.



① REMOTE MODE
② ⏻, INPUT, VOL ▲/▼
③ MUTING
④ CH +/–



⑤ GUIDE
⑥ ▲/▼/◄/►, ENTER
⑦ SETUP
⑧ PREV CH
⑨ RETURN
⑩ AUDIO (*)

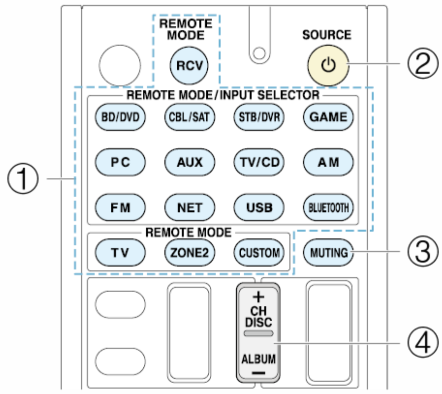


⑪ ►, ❚❚, ■, ◄◄, ►►, ❙◄◄, ►►❙ (＊)
⑫ A (Rojo), B (Verde), C (Amarillo), D (Azul)
⑬ Nómero 1 a 9, 0, +10
⑭ CLR, DISPLAY

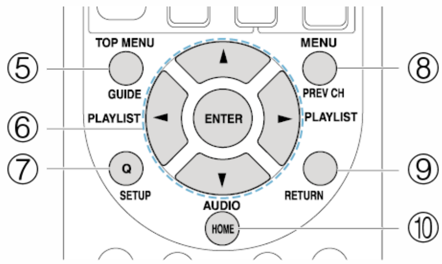
＊ No compatible con CEC.

Reproductor de discos Blu-ray/Reproductor DVD/Operación de grabador DVD

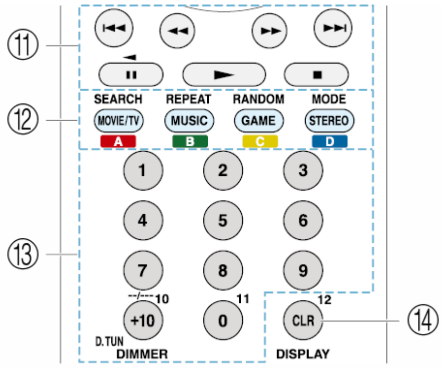
Pulse el botón REMOTE MODE programado con el código de control remoto para el componente AV relevante para cambiar el modo del mando a distancia al del componente AV. A continuación, opere usando los botones correspondientes. Los botones disponibles varían dependiendo de la categoría del producto del componente. Tenga en cuenta que algunos botones podrían no funcionar, o el mando a distancia podría no funcionar con algunos componentes.



① REMOTE MODE
② ⏻SOURCE
③ MUTING
④ CH +/–, DISC +/–



⑤ TOP MENU
⑥ ▲/▼/◄/►, ENTER
⑦ SETUP
⑧ MENU
⑨ RETURN
⑩ AUDIO (∗)



⑪ ►, ❚❚, ■, ◄◄, ►►, ◄◄ (|◄◄), ►►|

⑫ A (Rojo), B (Verde), C (Amarillo), D (Azul)

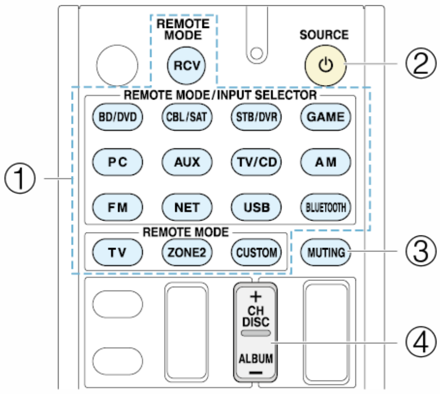
⑬ Nómero 1 a 9, 0, +10 (∗)

⑭ CLR, DISPLAY

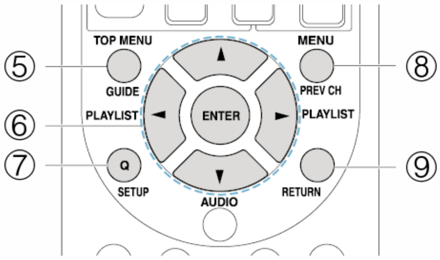
∗ No compatible con CEC.

Operación de VCR/PVR

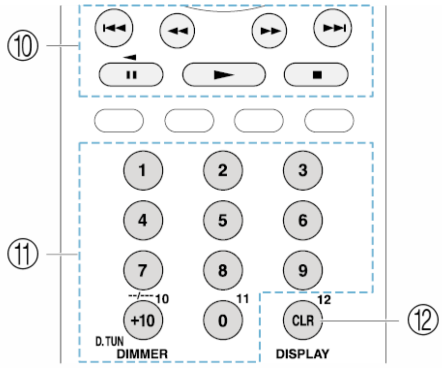
Pulse el botón REMOTE MODE programado con el código de control remoto para el componente AV relevante para cambiar el modo del mando a distancia al del componente AV. A continuación, opere usando los botones correspondientes. Los botones disponibles varían dependiendo de la categoría del producto del componente. Tenga en cuenta que algunos botones podrían no funcionar, o el mando a distancia podría no funcionar con algunos componentes.



① REMOTE MODE
② ⏻SOURCE
③ MUTING
④ CH +/–



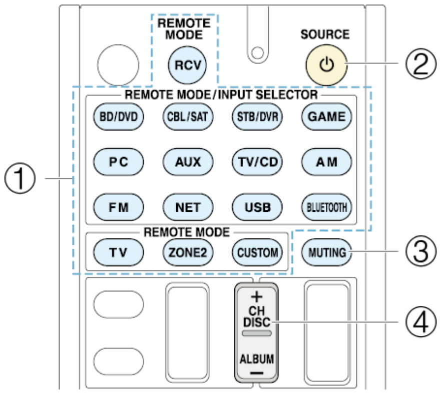
⑤ GUIDE
⑥ ▲/▼/◄/►, ENTER
⑦ SETUP
⑧ PREV CH
⑨ RETURN



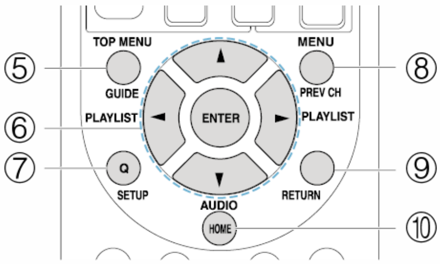
⑩ ►, ❚❚, ■, ◄◄, ►►, ❙◄◄, ►►❙
⑪ Nómero 1 a 9, 0, +10
⑫ CLR, DISPLAY

Operación de receptor de satèlite/receptor de cable

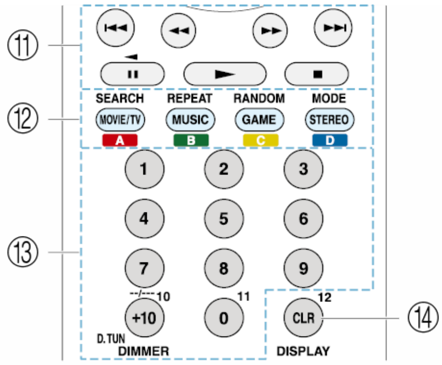
Pulse el botón REMOTE MODE programado con el código de control remoto para el componente AV relevante para cambiar el modo del mando a distancia al del componente AV. A continuación, opere usando los botones correspondientes. Los botones disponibles varían dependiendo de la categoría del producto del componente. Tenga en cuenta que algunos botones podrían no funcionar, o el mando a distancia podría no funcionar con algunos componentes.



① REMOTE MODE
② ⏻SOURCE
③ MUTING
④ CH +/–



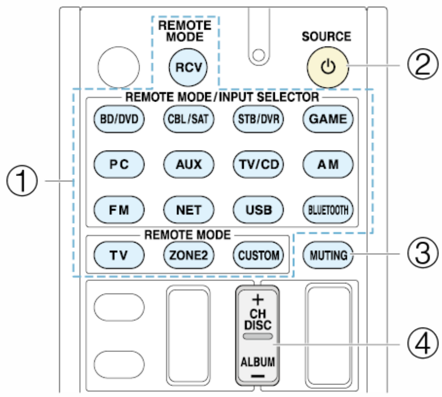
⑤ GUIDE
⑥ ▲/▼/◄/►, ENTER
⑦ SETUP
⑧ PREV CH
⑨ RETURN
⑩ AUDIO



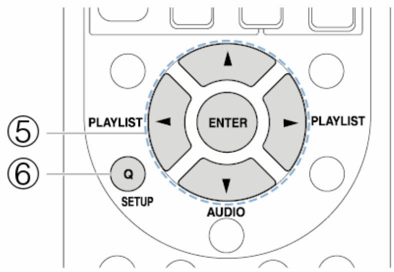
⑪ ►, ❚❚, ■, ◄◄, ►►, ❙◄◄, ►►❙
⑫ A (Rojo), B (Verde), C (Amarillo), D (Azul)
⑬ Nómero 1 a 9, 0, +10
⑭ CLR, DISPLAY

Operación del reproductor de CD

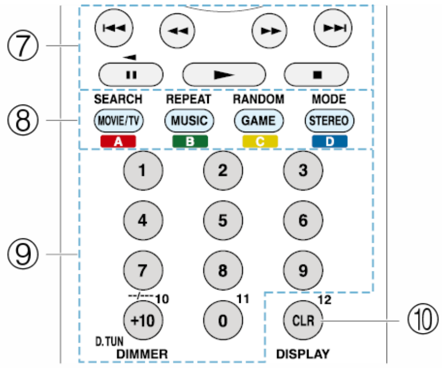
Pulse el botón REMOTE MODE programado con el código de control remoto para el componente AV relevante para cambiar el modo del mando a distancia al del componente AV. A continuación, opere usando los botones correspondientes. Los botones disponibles varían dependiendo de la categoría del producto del componente. Tenga en cuenta que algunos botones podrían no funcionar, o el mando a distancia podría no funcionar con algunos componentes.



① REMOTE MODE
② ⏻SOURCE
③ MUTING
④ DISC +/–



⑤ ▲/▼/◄/►, ENTER
⑥ SETUP



⑦ ►, ❚❚, ■, ◄◄, ►►, ▐◄◄, ►►▌

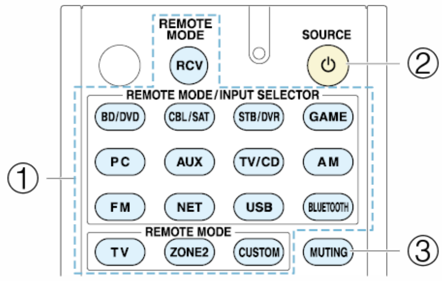
⑧ SEARCH, REPEAT, RANDOM, MODE

⑨ Nómero 1 a 9, 0, +10

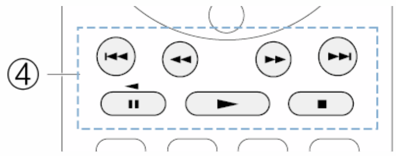
⑩ CLR, DISPLAY

Operación del reproductor de casetes

Pulse el botón REMOTE MODE programado con el código de control remoto para el componente AV relevante para cambiar el modo del mando a distancia al del componente AV. A continuación, opere usando los botones correspondientes. Los botones disponibles varían dependiendo de la categoría del producto del componente. Tenga en cuenta que algunos botones podrían no funcionar, o el mando a distancia podría no funcionar con algunos componentes.



① REMOTE MODE
② ⏻SOURCE
③ MUTING



④ ►, ◄ (Reproducción inversa), ■, ◄◄, ►►, ⏮, ⏭

Para operar los componentes compatibles con CEC

Los botones de TV y BD/DVD del mando a distancia son programados previamente con los códigos de control remoto para la operación enlazada de algunos equipos de TV compatibles con CEC (Consumer Electronics Control) y reproductores de discos Blu-ray. Mediante la conexión a la unidad mediante HDMI, puede operarlos usando el mando a distancia del receptor de AV.

- Si no puede operar el componente compatible con CEC, programe uno de los siguientes códigos de control remoto en el botón de TV o BD/DVD.
  Botón de TV: 11807/13100/13500 (TV compatible con CEC)
  Botón de BD/DVD: 32910/33101/33501/31612 (Reproductor de BD/DVD compatible con CEC)

Resumen de la función RI

Al conectar un componente Onkyo con conector RI, tal como el Dock RI vendido por separado, a la unidad usando un cable RI y un cable de audio analógico se habilitan las siguientes funciones RI:

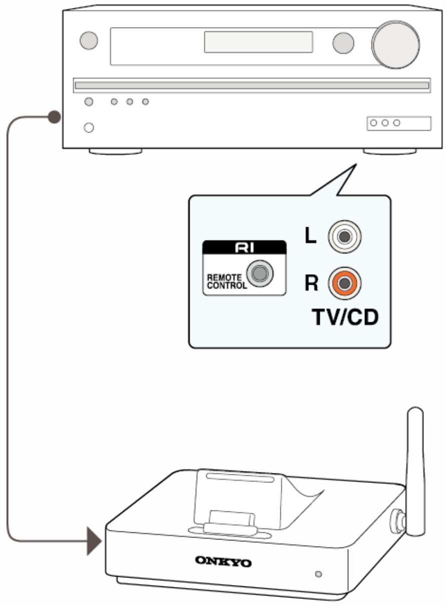
Sistema activado/Encendido automático activado: Al iniciar la reproducción en un componente conectado por medio de RI cuando la unidad está en el modo de espera, automáticamente se enciende la unidad para seleccionar el componente relevante como su fuente de entrada.

Cambio directo: Cuando se inicia la reproducción en un componente conectado por medio de RI, la unidad selecciona ese componente como fuente de entrada.

Operación de mando a distancia: Le permite operar los componentes Onkyo compatibles con RI usando el mando a distancia del receptor de AV. Apunte el mando a distancia al sensor de control remoto de la unidad. Esta operación es posible solamente cuando está programado el código de control remoto RI.

- Algunos componentes podrían no ser compatibles con todas las funciones RI.
- Estas funciones no están disponibles cuando está encendida la Zona 2.
- Para obtener información sobre las funciones de RI, consulte tambièn el manual de instrucciones de cada componente.

Conexión y ajustes de RI



Conecte un componente Onkyo con conector RI a la unidad usando un cable RI y un cable de audio analógico. Para más detalles, consulte el manual de instrucciones del componente con conector RI. El cable RI se puede conectar en cualquier orden. Cuando hay dos conectores RI, puede conectar cualquiera ya que ambos funcionan de la misma manera.
Para conectar el Dock RI o un reproductor de casetes por medio de RI, debe:

Cambio de nombre del selector de entrada

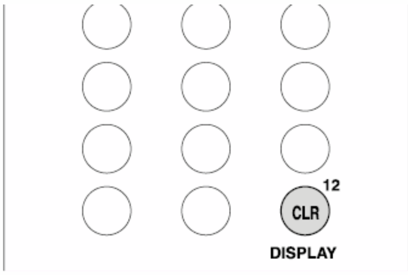
Para hacer que las funciones RI estèn disponibles, debe cambiar el nombre de los selectores de entrada. Pulse RCV en el mando a distancia para cambiar su modo al modo RECEIVER y pulse HOME. Seleccione “9. Source Setup” en el menó “Setup” y cambie el nombre del selector de entrada mediante el ajuste de “DOCK” o “TAPE”.

Programe el código de control remoto RI

Programe el código de control remoto en el botón REMOTE MODE deseado en el mando a distancia. Esto le permitirá operar el componente apuntando el mando a distancia a la unidad en lugar del componente.

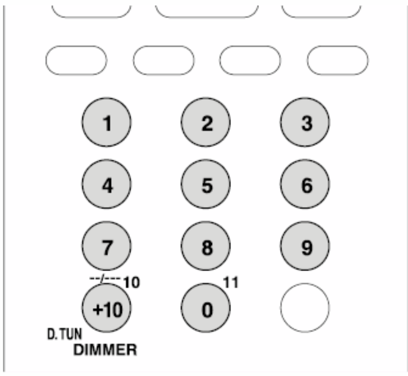
1. Pulse DISPLAY durante 3 o más segundos mientras mantiene pulsado el botón REMOTE MODE en el cual desea programar el código de control

remoto.
- El indicador remoto se enciende.
- No se pueden programar los botones RCV, ZONE2 ni TV.



2. Con los botones numèricos, introduzca el siguiente código de control remoto de 5 dígitos en un lapso de 30 segundos.

Dock RI: 81993
Reproductor de casetes con conector RI: 42157
- La programación se completa cuando el indicador remoto parpadea dos veces. El indicador remoto parpadea una vez lentamente cuando falla la programación del código de control remoto. Intente la programación nuevamente.



Selector de entrada en la base RI: Cambiando a “HDD” o “HDD/DOCK”. Para más detalles, consulte el manual de instrucciones del Dock RI.

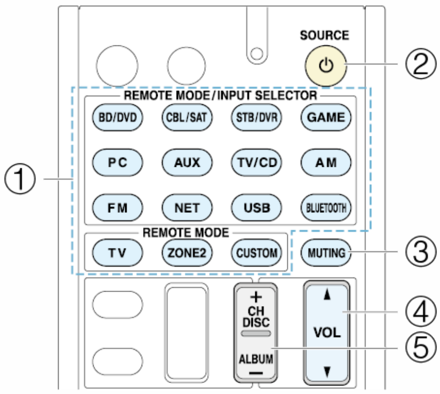
Para operar los componentes Onkyo directamente o los componentes Onkyo que no están conectados por medio de RI, use los siguientes códigos de control remoto.
Reproductor de DVD Onkyo: 30627
Reproductor de CD Onkyo: 71817
Dock RI: 82990
- En algunos modelos, el funcionamiento podría no ser posible en parte o simplemente imposible.

Operación de iPod/iPhone

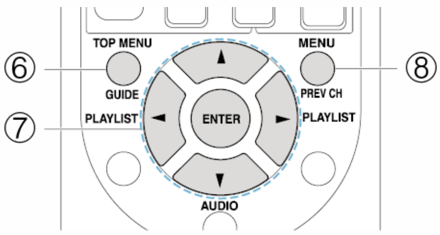
El Dock RI le permite usar el mando a distancia del receptor de AV para operar y reproducir mósica en su iPod/iPhone. Además, tambièn le permite ver vídeos en su iPod/iPhone en la pantalla de su TV, así como tambièn realizar operaciones RI si está conectada por medio de RI. Esta operación es posible solamente cuando está programado el código de control remoto RI.

Antes de realizar cualquier operación: Antes de realizar cualquier operación en su iPod/iPhone, asegórese de actualizarlo a la versión más reciente por medio de iTunes. Ciertos botones podrían no funcionar para algunos modelos y generaciones de iPod/iPhone o Dock RI. Para más detalles sobre la operación, consulte el manual de instrucciones del Dock RI.

Cambie el modo del mando a distancia pulsando el botón REMOTE MODE programado con el código de control remoto. A continuación, opere usando los botones correspondientes. Apunte el mando a distancia a la unidad.

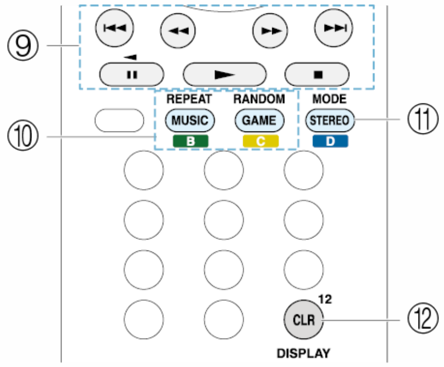


① REMOTE MODE
② ⏻SOURCE
③ MUTING
④ VOL ▲/▼
⑤ ALBUM +/–



⑥ TOP MENU

⑦ ▲/▼/◄/►, ENTER, PLAYLIST◄/►
⑧ MENU



⑨ ►, ❚❚, ■, ◄◄, ►►, ❙◄◄, ►►❙
⑩ REPEAT, RANDOM
⑪ MODE
⑫ DISPLAY

- Al pulsar el botón DISPLAY se enciende la luz de fondo durante unos segundos.
- MODE le permite usar la función Reanudar.
  Puede reanudar la reproducción de la canción que estaba reproduciendo cuando extrajo su iPod/iPhone del Dock RI DS-A2.

Resumen de la actualización de firmware

Existen dos mètodo de actualización de firmware: por medio de USB.

- Prepare un dispositivo de almacenamiento USB de 64 MB o superior.
- Para obtener la información más reciente de las actualizaciones, visite el sitio web de Onkyo.
- Durante una actualización, no
  - Desconecte y vuelva a conectar cualquier cable, dispositivo de almacenamiento USB, micrófono o auriculares de configuración de altavoz, ni realice ninguna operación en el componente como por ejemplo apagarlo
  - Acceda a esta unidad desde un PC o smartphone usando una aplicación Android
- La actualización podría requerir aproximadamente 10 minutos para completarse por medio de USB.
  Adicionalmente, los ajustes existentes son guardados sin importar el mètodo usado.

Descargo de responsabilidad: El programa y la documentación en línea incluida son proporcionados para que los use bajo su propio riesgo.
Onkyo no se hará responsable y usted no podrá recurrir los daños causados por cualquier reclamación de cualquier tipo relacionada con el uso del programa o la documentación adjunta en línea, a pesar de la teoría legal, y sin importar si surge en agravio o contrato.
En ningón caso Onkyo será responsable ante usted o ante terceros por cualquier daño especial, indirecto, incidental o consecuencial de ningón tipo, incluido pero no limitado a la compensación, reembolso o daños a consecuencia de pèrdidas de ganancias actuales o eventuales, pèrdida de datos o por cualquier otra razón.

Actualización del firmware a travès de USB

Antes de empezar:
- Los medios insertados en un lector de tarjetas USB no se pueden utilizar para esta función.
- Los dispositivos de almacenamiento USB con función de seguridad no son compatibles.
- Los concentradores USB y los dispositivos USB con función de concentrador no son compatibles. No conecte a la unidad estos dispositivos.
- Elimine los datos almacenados en el dispositivo de almacenamiento USB.
- Si está activa la zona 2, pulse OFF en la unidad para apagarla.
- Si “HDMI CEC (RIHD)” está ajustado a “On”, ajóstela a “Off” (valor predeterminado).
  – Despuès de pulsar RCV, pulse HOME en el mando a distancia. Seleccione “Setup” con los cursores y pulse ENTER. A continuación, despuès de seleccionar “11. HDMI Setup” y pulsar ENTER, seleccione “HDMI CEC (RIHD)” para seleccionar “Off”.
  ∗ Algunos dispositivos de almacenamiento USB podrían requerir mucho tiempo para cargar, podrían no cargarse correctamente, o podrían no ser alimentados correctamente dependiendo del dispositivo o de su contenido.
  ∗ Onkyo no asume ninguna responsabilidad por cualquier pèrdida o daño de datos, ni por fallos de almacenamiento resultantes del uso del dispositivo de almacenamiento USB con el receptor de AV. Agradecemos su comprensión.
  ∗ La descripción podría diferir de la visualización en pantalla pero eso no cambiará la forma de operar o la función.

Actualización

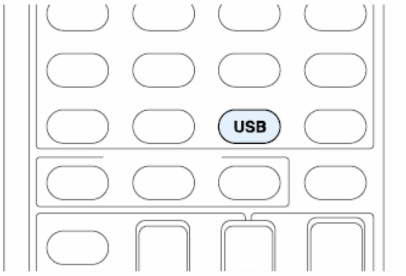
1. Conecte el dispositivo de almacenamiento USB a su PC.
2. Descargue el archivo de firmware desde el sitio web de Onkyo a su PC y descomprímalo.
   Los archivos de firmware son nombrados de la siguiente manera:
   ONKAVR∗∗∗∗_∗∗∗∗∗∗∗∗∗∗∗∗.zip
   Descomprima el archivo en su PC. El nómero de archivos y carpetas descomprimidos varía dependiendo del modelo.

3. Copie todos los archivos y carpetas descomprimidos a la carpeta raíz del

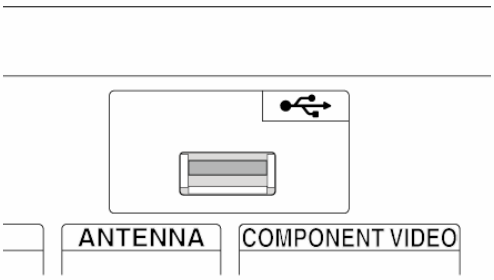
dispositivo de almacenamiento USB.

- Asegórese de copiar los archivos descomprimidos.

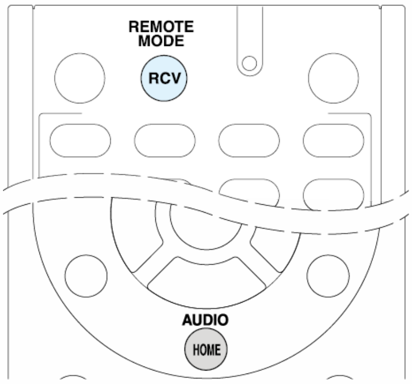
4. Pulse USB en el control remoto para seleccionar “USB”.



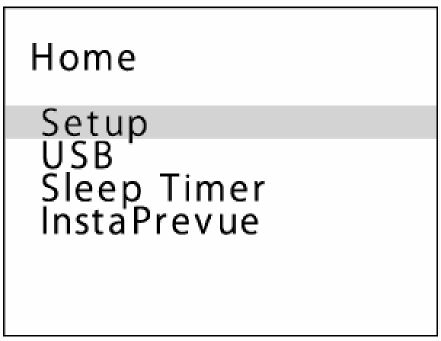
5. Conecte el dispositivo de almacenamiento USB en el puerto USB de la unidad.
   - Si conecta una unidad de disco duro USB al puerto USB de la unidad, le recomendamos que utilice el adaptador de CA para alimentarlo.
   - Si el dispositivo de almacenamiento USB ha sido particionado, cada sección será tratada como un dispositivo independiente.



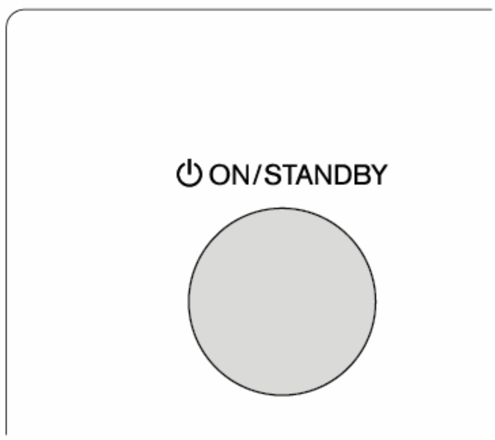
6. Despuès de pulsar RCV, pulse HOME en el mando a distancia.



El menó de Inicio se mostrará en la pantalla del televisor.



7. Seleccione “Setup” - “10. Hardware” - “Update via USB” para poder usar los botones de cursor y a continuación pulse ENTER.
   - Si la opción “10. Hardware” está en gris y no se puede seleccionar, espere un momento hasta que inicie.
   - No podrá seleccionar “Update via USB” si no hay opciones a actualizar.
8. Selecciona “Update” y pulsa ENTER para empezar a actualizar.
   - Durante la actualización, la pantalla del TV podría ponerse en negro dependiendo del programa de actualización. En ese caso, compruebe el progreso en la pantalla de la unidad. La pantalla del TV permanecerá en negro hasta que se complete la actualización y se haya encendido nuevamente la alimentación.
   - Durante la actualización, no apague ni desconecte y vuelva a conectar el dispositivo de almacenamiento USB.
   - Se visualiza “Completed!” cuando se haya completado la actualización.
9. Desconecte el dispositivo de almacenamiento USB de la unidad.
10. Pulse ⏻ON/STANDBY en la unidad para colocar la unidad en modo de espera. De este modo finaliza la actualización del firmware y tendrá ahora el firmware más reciente instalado.
    - No use ⏻RECEIVER en el mando a distancia.



Si se visualiza un mensaje de error

Cuando ocurre un error, aparece “ ∗ - ∗ ∗ Error!” en la pantalla. ("∗" se refiere a los nómeros visualizados cuando ocurre un error.) Compruebe lo siguiente:

Código de error

- **∗-01, ∗-10:**
  No se encontró el dispositivo de almacenamiento USB. Compruebe si el dispositivo de almacenamiento USB o el cable USB están insertados correctamente en el puerto USB de la unidad.
  Conecte el dispositivo de almacenamiento USB a una fuente de alimentación externa, si tiene su propia fuente de alimentación.

- **＊-05, ＊-13, ＊-20, ＊-21:**
  El archivo del firmware no está presente en la carpeta raíz del dispositivo de almacenamiento USB, o el archivo de firmware es para otro modelo. Vuelva a intentarlo desde la descarga del archivo de firmware.
- **Otros:**
  Desconecte y enseguida vuelva a conectar el cable de alimentación CA, desde el inicio.

Leer antes de empezar

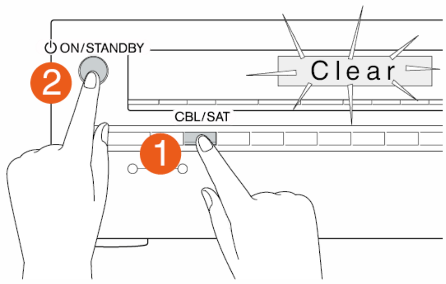
El problema puede solucionarse encendiendo y apagando o volviendo a conectar el cable de alimentación, además de volver a verificar la conexión, el ajuste o el procedimiento de operación. Intente eso tanto en la unidad como en los componentes conectados a la unidad. Además, en caso de no enviar ninguna imagen, sonido o si el sistema enlazado por HDMI no funciona, etc., podría resolverse si se vuelve a conectar el cable HDMI. Al volver a conectar, tenga en cuenta que el cable HDMI podría no conectarse correctamente si está embobinado. Despuès de la reconexión, apague y vuelva a encender la alimentación de todos los componentes conectados.

Restauración de la unidad

El problema puede solucionarse restaurando la unidad para inicializar todos los ajustes al ajuste por defecto. Si no puede solucionar el problema con el procedimiento descrito en la resolución de problemas, intente restaurar la unidad como se explica a continuación. Si restablece el estado de la unidad, sus preferencias serán restauradas a los valores por defecto. Apóntelos antes de comenzar el restablecimiento.

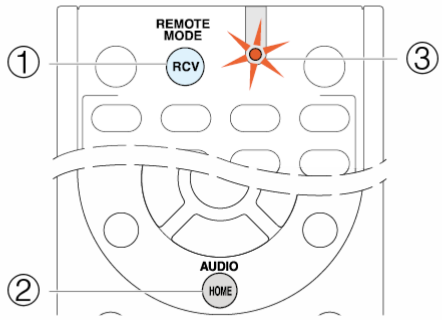
Mètodo de restauración

1. Mientras mantiene pulsado CBL/SAT en la unidad (no suelte este botón hasta finalizar el paso 2).
2. Pulse ⏻ON/STANDBY en la unidad. “Clear” aparece en la pantalla y la unidad ingresará al modo de espera.



Mètodo de restauración del mando a distancia

1. Mientras mantienes pulsado ① RCV (no sueltes este botón hasta terminar el paso 2),
2. Mantèn pulsado ② HOME hasta ver las ③ luces indicadoras remotas (unos 3 segundos). En 30 segundos presiona ① RCV de nuevo.



Alimentación

No se puede encender la unidad
- Asegórese de que el cable de alimentación está correctamente conectado en la toma de corriente.
- Desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente, espere 5 segundos o más, enseguida conèctelo nuevamente.

La unidad se apaga inesperadamente
- La unidad ingresa al modo de espera automáticamente cuando se ha ajustado e iniciado el modo de espera automático.

La unidad se apaga y despuès de restaurar la alimentación, se apaga nuevamente
- Se ha activado el circuito de protección. Desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente inmediatamente. Asegórese que todos los cables del altavoz así como las fuentes de entrada estèn conectados correctamente, y deje la unidad con su cable de alimentación desconectado durante 1 hora. Despuès de eso, vuelva a conectar el cable de alimentación y encienda la alimentación. Si la unidad se apaga de nuevo, evite restaurarla y desconecte el cable de alimentación. Enseguida póngase en contacto con su distribuidor Onkyo.

Precaución: Si aparece “CHECK SP WIRE” en la pantalla, los cables del altavoz podrían estar ocasionando un cortocircuito.

ADVERTENCIA: Si sale humo, percibe un olor o ruido anormal proveniente del receptor de AV, desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente inmediatamente y póngase en contacto con el distribuidor o con el Servicio de soporte tècnico de Onkyo.

Audio

No hay sonido o se oye muy bajo.

- Asegórese de que la fuente de entrada seleccionada es la correcta.
- Asegórese de que las clavijas de conexión están insertadas completamente.
- Asegórese de que las entradas y salidas de todos los componentes están conectadas correctamente.
- Asegórese de que la polaridad de los cables del altavoz sea la correcta, y que ningón cable expuesto estè en contacto con la parte metálica de los terminales del altavoz.
- Asegórese de que se haya seleccionado correctamente la fuente de entrada.
- Asegórese de que los cables del altavoz no estèn ocasionando un cortocircuito.
- Compruebe el volumen. El nivel del volumen se puede ajustar entre los valores mínimo, 1 a 79, máximo (80). Es normal que el nivel de volumen de la unidad estè ajustado en 40 o cerca de ese valor.
- Si parpadea el indicador MUTING en la pantalla, pulse MUTING en el mando a distancia para desactivar el silencio de la unidad.
- Cuando están conectados los auriculares al conector PHONES, ningón sonido es emitido desde los altavoces.
- Si no se emite sonido desde un reproductor de BD/DVD conectado a HDMI IN, compruebe los ajustes de la salida del reproductor BD/DVD y asegórese de seleccionar un formato de audio compatible.
- Compruebe el ajuste de la salida de audio digital en el componente conectado. En algunas consolas de videojuegos, tales como aquellas que son compatibles con DVD, el ajuste por defecto es desactivado.
- Con algunos discos DVD-Video, tiene que seleccionar un formato de salida de audio desde el menó.
- Si su tocadiscos utiliza un cartucho MC, debe conectar un amplificador con cabezal MC o un transformador MC.
- Asegórese de que ninguno de los cables de conexión estèn retorcidos, doblados o dañados.
- No todos los modos de audición utilizan todos los altavoces.
- Especifique las distancias del altavoz y ajuste los niveles del altavoz de forma individual.
- Si el formato de la señal de entrada se ajusta en “PCM” o “DTS”, ajóstelo en “Off”.

Solamente los altavoces delanteros producen sonido

- Cuando se ha seleccionado el modo de audición Stereo o Mono, solamente los altavoces delanteros y el subwoofer producen sonido.
- Asegórese de que los altavoces están configurados correctamente.

■ Solamente el altavoz central produce sonido
- Si usa el modo de audición Dolby Pro Logic II con una fuente mono, tal como una emisora de radio AM o un programa de TV mono, el sonido se concentra en el altavoz central.
- Asegórese de que los altavoces están configurados correctamente.

■ Los altavoces envolventes no producen sonido
- Cuando se ha seleccionado el modo de audición T-D (Theater-Dimensional), Stereo o Mono, los altavoces envolventes no producen sonido.
- Dependiendo de la fuente y del modo de audición actual, podría no producirse mucho sonido con los altavoces envolventes. Intente seleccionar otro modo de audición.
- Asegórese de que los altavoces están configurados correctamente.

■ El altavoz central no produce sonido
- Cuando se ha seleccionado el modo de audición Stereo o Mono, el altavoz central no produce sonido.
- Asegórese de que los altavoces están configurados correctamente.

■ El subwoofer no produce sonido
- Cuando reproduce material original que no contiene información en el canal LFE, el subwoofer no produce sonido.
- Asegórese de que los altavoces están configurados correctamente.

■ No hay sonido con ciertos formatos de señal
- Al escuchar sonido Dolby Digital y/o DTS, es necesaria la conexión digital.
- Verifique el ajuste del terminal de entrada digital. Si la conexión es diferente al valor por defecto, es necesaria la restauración.
- Compruebe el ajuste de la salida de audio digital en el componente conectado. En algunas consolas de videojuegos, tales como aquellas que son compatibles con DVD, el ajuste por defecto es desactivado.

■ No se puede seleccionar un modo de audición deseado
- Dependiendo del estado de conexión del altavoz, algunos modos de audición no se pueden seleccionar. Compruebe los detalles en la sección “Using the Listening Modes”.

■ No se puede realizar la reproducción en 5.1 canales
- Asegórese de que los altavoces están configurados correctamente.
- No todos los modos de audición utilizan todos los altavoces.

■ El volumen del altavoz no se puede ajustar segón se requiere

- Compruebe si está establecido el volumen máximo.

Se puede escuchar ruido

- Usar abrazaderas para cables para unir los cables de audio con los cables de alimentación, cables de altavoz, etc., puede reducir el rendimiento del audio, por lo tanto evite realizar esto.
- Un cable de audio podría estar captando interferencias. Intente reposicionar sus cables.

La función Late Night no funciona

- Asegórese que el material de origen sea Dolby Digital, Dolby Digital Plus, o Dolby TrueHD.

Acerca de las señales DTS

- Cuando finaliza el material de un programa DTS y se detiene la secuencia de bits DTS, la unidad permanece en el modo de audición DTS y el indicador dts permanece encendido. Esto es para prevenir el ruido cuando use la función de pausa, avance rápido o retroceso rápido en su reproductor. Si cambia su reproductor de DTS a PCM, podría no escuchar ningón sonido debido a que la unidad no cambia formatos inmediatamente. En tal caso, deberá detener el reproductor durante aproximadamente 3 segundos y, a continuación, reanude la reproducción.
- Con algunos reproductores de CD o LD, no será posible reproducir correctamente el material DTS aun cuando su reproductor estè conectado a una entrada digital en el receptor de AV. Esto se debe usualmente a que la secuencia de bits DTS ha sido procesada (es decir, ha cambiado el nivel de salida, la tasa de muestreo o la respuesta de frecuencia) y el receptor de AV no la reconoce como señal DTS genuina. En tales casos, podría escuchar ruido.
- Al reproducir material de un programa DTS, usar la función de pausa, avance rápido o retroceso rápido en su reproductor podría producir un ruido corto audible. Esto no es un mal funcionamiento.

El principio del audio recibido por un HDMI IN no se puede escuchar

- Debido a que se requiere más tiempo para identificar el formato de una señal HDMI en comparación con otras señales de audio digitales, la salida de audio podría no iniciar inmediatamente.

Vídeo

No hay imagen

- Asegórese de que todas las clavijas de conexión de vídeo estèn insertadas completamente.
- Asegórese de que cada componente de vídeo estè conectado correctamente.
- Si la fuente de vídeo está conectada a una entrada de vídeo componente, debe asignar esa entrada a un selector de entrada y su TV debe estar conectado al terminal COMPONENT VIDEO OUT.
- Si la fuente de vídeo está conectada a una entrada de vídeo compuesto, su TV debe estar conectado al terminal MONITOR OUT V.
- Si la fuente de vídeo está conectada a una entrada HDMI, debe asignar esa entrada a un selector de entrada, y su TV debe estar conectado a la(s) salida(s) HDMI.
- Asegórese de que el cambio de las pantallas de entrada sea correcto en el lado del monitor, tal como un TV.
- Las imágenes de un componente conectado al terminal de entrada de vídeo compuesto no pueden enviarse a travès de la conversión en el monitor de un TV o de otros componentes conectados al terminal COMPONENT VIDEO OUT.
- Cuando la imagen del TV está desenfocada o no es nítida, el código de alimentación o los cables de conexión de la unidad podrían tener interferencias. En ese caso, mantenga la distancia entre el cable de la antena de TV y los cables de la unidad.

No hay imágenes de una fuente conectada a un HDMI IN

- La operación confiable con un adaptador HDMI a DVI no está garantizada. En adición, las señales de vídeo de un PC no están garantizadas.

No aparecen los menós en pantalla

- En su TV, asegórese que la entrada de vídeo a la cual está conectada esta unidad estè seleccionada.
- Cuando el receptor de AV no está conectado a un TV por medio de HDMI OUT, los menós en pantalla no son visualizados.

Sintonizador

La recepción es ruidosa, la recepción estèreo FM es ruidosa, o el indicador “FM STEREO” no se enciende

- Vuelva a comprobar la conexión de la antena.
- Reubique su antena.
- Aleje la unidad de su TV o PC.
- Los autos y los aviones que pasan pueden ocasionar interferencias.
- Las paredes de concreto debilitan las señales de radio.
- Escuche la emisora en mono.
- Al escuchar una emisora AM, operar el mando a distancia podría ocasionar ruido.
- Si nada mejora la recepción, instale una antena para exteriores.

Mando a distancia

El mando a distancia no funciona

- Antes de operar esta unidad usando el mando a distancia, asegórese de pulsar RCV.
- Asegórese de que las pilas están instaladas con la polaridad correcta.
- Instale pilas nuevas. No mezcle distintos tipos de pilas, o pilas nuevas con usadas.
- Asegórese que el mando a distancia no estè muy lejos de la unidad, y que no hay obstrucciones entre el mando a distancia y el sensor del mando a distancia de la unidad.
- Asegórese que la unidad no estè expuesta a la luz solar directa o a luces fluorescentes de tipo inversión. Reubique si es necesario.
- Si la unidad está instalada en un estante o gabinete con puertas de cristal a color, el mando a distancia podría no funcionar confiablemente cuando están cerradas las puertas.
- Asegórese de que ha seleccionado el modo correcto de mando a distancia.
- Cuando use el mando a distancia para controlar los componentes de AV de otros fabricantes, algunos botones podrían no funcionar como se espera.
- Asegórese de que ha ingresado el código correcto de control remoto.
- Asegórese de ajustar el mismo ID tanto en la unidad como en el mando a distancia.

No está disponible el funcionamiento de otro componente Onkyo usando el código de control remoto RI

- Asegórese de que el componente Onkyo estè conectado correctamente con el cable RI. Cuando se usa un cable RI para la conexión, asegórese de conectar tambièn el cable de audio analógico. (Conectar solamente un cable RI no es suficiente).
- Asegórese de que ha seleccionado el modo correcto de mando a distancia.
- Asegórese de que estè ajustada correctamente la visualización de la entrada.
- Introduzca nuevamente el código de control remoto RI.
- Cuando se introduce el código de control remoto RI, apunte el mando a distancia al sensor de control remoto de la unidad.

No se pueden operar los componentes Onkyo (aquellos sin conexión RI) ni los componentes de otros fabricantes

- Asegórese de que la conexión con otros componentes es correcta.
- Introduzca nuevamente el código de control remoto correcto. Si existen varios códigos, intente cada uno de los códigos.
- Asegórese de que se haya seleccionado correctamente el modo de mando a distancia.
- Opere el mando a distancia apuntando hacia la sección de recepción de luz de cada componente.
- Algunos componentes podrían no iniciar la operación.

Dock RI para iPod/iPhone

No hay sonido

- Asegórese de que su iPod/iPhone está en modo de reproducción.
- Asegórese de que su iPod/iPhone estè insertado correctamente en la base Dock.
- Asegórese de que la unidad estè encendida, que se haya seleccionado la fuente de entrada correcta y que se haya ajustado el volumen.
- Asegórese de que las clavijas estèn insertadas completamente.
- Intente restaurar su iPod/iPhone.

No hay vídeo

- Asegórese de que el ajuste TV OUT del modelo de su iPod/iPhone estè ajustado en Activado.
- Asegórese de que estè seleccionada la entrada correcta en su TV o en la unidad.
- Algunas versiones de iPod/iPhone no envían vídeo.

El mando a distancia del receptor de AV no controla mi iPod/iPhone

- Asegórese de que su iPod/iPhone estè insertado correctamente en la base Dock. Si su iPod/iPhone se encuentra en un estuche, podría no conectarse correctamente a la base Dock. Siempre extraiga su iPod/iPhone de su estuche antes de insertarlo en la base Dock.
- El iPod/iPhone no se puede operar cuando se visualiza el logotipo de Apple.
- Asegórese de que ha seleccionado el modo correcto de mando a distancia.
- Cuando use el mando a distancia del receptor de AV, apóntelo hacia esta unidad.
- Antes de operar con el mando a distancia, podría requerir reproducir su iPod/iPhone para hacer que sea reconocido el selector de entrada.
- Intente restaurar su iPod/iPhone.
- Dependiendo del modelo y generación de su iPod/iPhone, algunos botones podrían no funcionar como se espera.

La unidad selecciona inesperadamente mi iPod/iPhone como la fuente de entrada

- Siempre pause la reproducción de iPod/iPhone antes de seleccionar una fuente de entrada diferente. Si la reproducción no está pausada, la función Direct Change podría seleccionar su iPod/iPhone como fuente de entrada por error durante la transición entre las pistas.

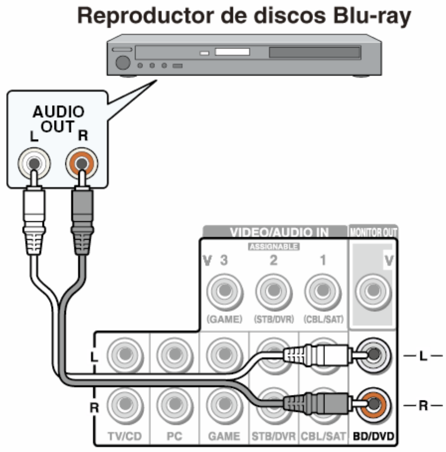
El iPod/iPhone no funciona correctamente

- Intente volver a conectar su iPod/iPhone.

Función de Zona

No hay sonido

- La señal de audio del selector de entrada puede ser envida para la función Zona. Conecte los componentes de audio usando el cable RCA como señal de audio desde los componentes conectados usando HDMI o el cable de audio digital no podrá ser la salida para una función. Tenga en cuenta que los componentes conectados podrían tener que configurarse para enviar la señal de audio analógica.



Bluetooth

La reproducción de mósica no está disponible en la unidad incluso despuès de una conexión exitosa a travès de Bluetooth

- Dependiendo de las características o especificaciones de su dispositivo habilitado con Bluetooth, la reproducción en la unidad no está garantizada.
- Cuando el volumen de audio de su dispositivo habilitado con Bluetooth está ajustado en un nivel bajo, la reproducción de audio podría no estar disponible. Suba el volumen del dispositivo habilitado con Bluetooth.
- Dependiendo del dispositivo habilitado con Bluetooth, podría estar disponible un interruptor selector de Envío/Recepción. Seleccione el modo de envío.
- Incluso cuando se está reproduciendo un archivo de mósica en el dispositivo habilitado con Bluetooth, el sonido no se puede reproducir si la conexión no está establecida con la unidad. Asegórese de que la unidad estè conectada (esta unidad es seleccionada como el destino de salida de sonido).

El sonido se interrumpe

- Pueden existir problemas en el dispositivo habilitado con Bluetooth. Compruebe la información en una página web.

La calidad del audio es mala despuès de conectar el dispositivo habilitado con Bluetooth

- La recepción de Bluetooth es mala. Acerque el dispositivo habilitado con Bluetooth a la unidad o elimine cualquier obstáculo entre el dispositivo habilitado con Bluetooth y esta unidad.

No se puede conectar con esta unidad

- Intente conectar/desconectar la alimentación de la unidad e intente encender/apagar el dispositivo habilitado con Bluetooth. Reiniciar el dispositivo habilitado con Bluetooth podría ser efectivo.
- El dispositivo habilitado con Bluetooth no es compatible con los perfiles requeridos para esta unidad.
- La función Bluetooth del dispositivo habilitado con Bluetooth no está habilitada. Consulte el manual del usuario del dispositivo habilitado con Bluetooth para obtener más información sobre cómo habilitar la función.
- Cerca de dispositivos tales como un horno microondas o un telèfono inalámbrico, los cuales usan ondas de radio en el rango de 2,4 GHz, podría producirse una interferencia de ondas de radio, la cual desactiva

el uso del receptor de AV.

No se puede establecer la conexión Bluetooth

- Al establecer una conexión Bluetooth entre esta unidad y su dispositivo habilitado con Bluetooth por primera vez, si la conexión falla, borre la “Pairing Info” en “12. Bluetooth”, apague y vuelva a encender nuevamente su dispositivo habilitado con Bluetooth para borrar el nombre del dispositivo y establezca nuevamente la conexión.
- Si existe un objeto metálico cerca de la unidad, la conexión Bluetooth podría no ser posible ya que el metal puede tener efectos sobre las ondas de radio.

La función de reconexión automática de Bluetooth no funciona

- Esta función puede no funcionar dependiendo de su dispositivo habilitado con Bluetooth. En este caso, reproduzca con su dispositivo habilitado con Bluetooth después de haber realizado el emparejamiento con esta unidad.

Función USB

No se visualiza el dispositivo de almacenamiento USB

- Asegórese de que el dispositivo de almacenamiento USB y el cable USB están conectados de forma segura en el puerto USB de este receptor de AV.
- Extraiga el dispositivo de almacenamiento USB del receptor de AV una vez, y a continuación intente volverse a conectar.
- No está garantizada la funcionalidad de un disco duro alimentado por bus USB que recibe alimentación de la unidad a travès del puerto USB.
- Dependiendo del tipo de formato, la reproducción podría no llevarse a cabo normalmente. Compruebe el tipo de los formatos de archivo que es compatible.
- El dispositivo de almacenamiento USB con funciones de seguridad podría no ser reproducido.

Otros

Consumo de energía en el modo de espera

- En los siguientes casos, el consumo de energía en modo de espera podría alcanzar hasta un máximo de 55 W:
  - Cuando “HDMI CEC (RIHD)” está ajustado en “On”. (Dependiendo del estado del TV, el receptor de AV entrará al modo de espera normal).
  - Cuando la opción “HDMI Through” está ajustada a una opción distinta de “Off”.

El sonido cambia cuando conecto mis auriculares

- When a listening mode other than Direct, or Mono is selected, connecting a headphone automatically selects Stereo.

Cómo puedo cambiar el idioma de una fuente multiplex

- Seleccione “Main” o “Sub” para “Input Ch(Mux)” en “8. Audio Adjust”.

No están disponibles las funciones RI

- Para usar RI, debe realizar una conexión RI y una conexión de audio analógica (RCA) entre el componente y el receptor de AV, incluso si están conectados digitalmente.
- Mientras estè seleccionada la Zona 2, las funciones RI no están disponibles.

Las funciones System On/Auto Power On y Direct Change no funcionan para los componentes conectados mediante RI

- Estas funciones no están disponibles cuando está encendida la Zona 2.

La pantalla es oscura

- Asegórese de que la función de atenuación no estè en funcionamiento. Pulse el botón DIMMER y cambie el nivel de brillo de la pantalla.

Se pueden realizar los siguientes ajustes para las entradas de vídeo compuesto

- Mientras mantiene pulsado el botón selector de entrada, pulse una vez HOME hasta que visualice “Video ATT: On” en la pantalla. Para reanudar la configuración, repita el procedimiento anterior hasta que visualice “Video ATT: Off” en la pantalla.
  Esta configuración es posible para los selectores de entrada asignados a una de las entradas de vídeo “VIDEO 1” a “VIDEO 3” en “3. Composite”.
  Si tiene una consola de videojuegos conectada a la entrada de vídeo compuesto, y la imagen no es muy nítida, puede atenuar la ganancia.

Video ATT: Desactivado: (por defecto).
Video ATT: Activado: (La ganancia se reduce en 2 dB).

- Si la imagen en su TV/monitor conectado a la(s) salida(s) HDMI es inestable, pruebe a desactivar la función DeepColor.
- Para desactivar la función DeepColor, pulse STV/DVR y ⏻ON/STANDBY en el receptor de AV simultáneamente.
  Mientras mantienen pulsado STB/DVR, pulse ⏻ON/STANDBY repetidamente hasta que aparezca “Deep Color:Off” en la pantalla. Para reactivar la función DeepColor, repita el paso antes descrito hasta que aparezca “Deep Color:On” en la pantalla.

El receptor de AV contiene un microPC para el proceso de señales y las funciones de control. En muy raras situaciones, interferencias graves, ruidos provenientes de una fuente externa o electricidad estática podrían causar su bloqueo. En el remoto caso de que este evento suceda, desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente, espere al menos 5 segundos y enseguida conèctelo nuevamente.

Onkyo no se hace responsable por los daños (tales como los pagos por alquiler de CD) debidos a las grabaciones realizadas sin èxito causadas por un mal funcionamiento de la unidad.

Antes de grabar datos importantes, asegórese que el material será grabado correctamente.
Antes de desconectar el cable de alimentación de la toma de corriente de la pared, ajuste el receptor de AV en el modo de espera.

Operación ligada a los componentes compatibles con CEC

El receptor de AV es compatible con los siguientes componentes (a partir de enero de 2014).

TV (Orden aleatorio):
- Equipos de TV Toshiba
- Equipos de TV Sharp

Reproductores/Grabadores (Orden aleatorio):
- Reproductores Onkyo e Integra compatibles con RIHD
- Reproductores y grabadores Toshiba
- Reproductores y grabadores Sharp (solamente cuando se usan junto con equipos de TV Sharp)

Los modelos distintos a los mencionados anteriormente podrían tener interoperabilidad si son compatibles con CEC, que forma parte del estándar HDMI, pero no se garantiza la operación.

Nota: Para que funcionen correctamente las funciones RI, no conecte más componentes compatibles con RIHD que la cantidad especificada a continuación en el conector HDMI. No se garantizan las funciones RI cuando se conectan más componentes compatibles con RIHD de lo especificado a continuación. Además, no conecte el receptor de AV en otro receptor AV/amplificador AV a travès de HDMI.
- Reproductores de discos Blu-ray/DVD: hasta 3.
- Grabadores de discos Blu-ray/DVD: hasta 3.
- Sintonizador de TV por cable, sintonizador digital terrestre y sintonizador emisor satelital: hasta 4 unidades.

Comprobar si están habilitados los ajustes del funcionamiento enlazado a HDMI

1. Encienda la alimentación de todos los componentes conectados.
2. Apague la alimentación del TV, y confirme que la alimentación de los componentes conectados se apaga automáticamente con la operación enlazada.
3. Encienda la alimentación del reproductor/grabador de discos Blu-ray/DVD.
4. Inicie la reproducción en el reproductor/grabador de discos Blu-ray/DVD, y verifique lo siguiente:
   - El receptor de AV se enciende automáticamente, y selecciona la entrada en la cual está conectado el reproductor/grabador de discos Blu-ray/DVD.
   - El TV se enciende automáticamente y se selecciona la entrada en la cual está conectado el receptor de AV.
5. Siguiendo las instrucciones de operación del TV, seleccione “Use the TV speakers” en el menó de la pantalla del TV, y confirme que el audio proviene de los altavoces del TV y no de los altavoces conectados al receptor de AV.
6. Seleccione “Use the speakers connected from the AV receiver” en la pantalla del menó del TV, y confirme que el audio proviene de los altavoces conectados al receptor de AV y no de los altavoces del TV.

Nota:
- Incluso si establece enviar el audio en los altavoces del TV, el audio será enviado desde los altavoces conectados al receptor de AV cuando ajuste el volumen o al cambiar la entrada en el receptor de AV. Para emitir el audio de los altavoces del TV, vuelva a realizar las operaciones correspondientes en el TV.
- Para el caso de una conexión RIHD con RI y componentes compatibles con el control de audio RI, no conecte el cable RI al mismo tiempo.
- En el TV, cuando seleccione una opción distinta a la del conector HDMI en el cual está conectado el receptor de AV, la entrada en el receptor de AV será cambiada a “TV/CD”.
- El receptor de AV se encenderá automáticamente en conjunto cuando determine que es necesario. Incluso si el receptor de AV está conectado a un TV o reproductor/grabador compatible con RIHD, no se encenderá si no es necesario. Podría no encenderse en conjunto cuando el TV está ajustado para enviar audio desde el TV.

- Las funciones del sistema enlazado con el receptor de AV podrían no funcionar dependiendo del modelo de componente conectado. En tal caso, opere el receptor de AV directamente.
- Cuando no se puede operar el reproductor/grabador con el mando a distancia del receptor de AV, el componente correspondiente podría no ser programado para que sea compatible con la operación del mando a distancia de CEC. Programe el código de control remoto del fabricante del componente en el mando a distancia para su uso.

Acerca de HDMI

HDMI (Interfaz multimedia de alta definición) es un estándar de interfaz digital para conectar televisores, proyectores, reproductores de discos Blue-ray/DVD, cajas descodificadoras y otros componentes de vídeo. Hasta ahora, se requerían cables de vídeo y audio por separado para conectar los componentes de AV. Con HDMI, un solo cable puede contener las señales de control, vídeo digital y audio digital (PCM de 2 canales, audio digital multicanal y PCM de multicanal).
La secuencia de vídeo HDMI (es decir, señal de vídeo) es compatible con DVI (Digital Visual Interface) (∗1), por lo tanto los TV y pantallas con entrada DVI pueden conectarse usando un cable adaptador HDMI a DVI. (Esto podría no funcionar en algunos TV y pantallas, lo que ocasionará que no se visualicen imágenes).
Esta unidad es compatible con HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) (∗2), por lo tanto puede mostrar imágenes solamente en componentes compatibles con HDCP.
El HDMI de esta unidad es compatible con las siguientes funciones:
Canal de retorno de audio, 3D, x.v.Color, DeepColor, Lip Sync, 4K (Passthrough), DTS-HD Master Audio, Audio de alta resolución DTS-HD, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DSD y PCM multicanal.

Formatos de audio compatibles con esta unidad:
- PCM lineal de 2 canales (32 a 192 kHz, 16/20/24 bits)
- PCM lineal multicanal (hasta 7.1 canales, 32 a 192 kHz, 16/20/24 bits)
- Secuencia de bits (DSD, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS, Audio de alta resolución DTS-HD, DTS-HD Master Audio)

Su reproductor de discos Blu-ray/DVD tambièn debe ser compatible con la salida HDMI de los formatos de audio antes mencionados.

Acerca de la protección de los derechos de autor:
El receptor de AV es compatible con Revisión 1.4 de la HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) (∗2), un sistema de protección contra copia para señales de vídeo digital. Los otros componentes conectados al receptor de AV a travès de HDMI tambièn deben ser compatibles con HDCP.

∗1 DVI (Digital Visual Interface): El estándar de la interfaz de visualización digital establecido por la DDWG (∗3) en 1999.

∗2 HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection): La tecnología de cifrado de vídeo desarrollada por Intel para HDMI/DVI. Está diseñada para proteger contenido de vídeo y requiere un receptor HDMI/DVI compatible con HDCP para visualizar el vídeo cifrado.

∗3 DDWG (Digital Display Working Group): Liderado por Intel, Compaq, Fujitsu, Hewlett-Packard, IBM, NEC y Silicon Image, el objetivo de este grupo industrial abierto es cumplir con los requerimientos de la industria para la especificación de conectividad digital para PC de alto rendimiento y pantallas digitales.

Nota:

- La secuencia de vídeo HDMI (es decir, señal de vídeo) es compatible con DVI (Digital Visual Interface), por lo tanto los TV y pantallas con entrada DVI pueden conectarse usando un cable adaptador HDMI a DVI. (Tenga en cuenta que las conexiones DVI ónicamente pueden transmitir vídeo, por lo tanto tendrá que realizar la conexión de audio por separado). Sin embargo, el funcionamiento fiable con dicho adaptador no está garantizado. En adición, las señales de vídeo de un PC no son compatibles.
- La señal de audio HDMI (tasa de muestreo, longitud de bit, etc.) podría estar restringida por el componente de la fuente conectada. Si la imagen es de mala calidad o si no existe sonido del componente conectado por medio de HDMI, verifique su configuración. Consulte el manual de instrucciones del componente conectado para obtener más información.

Requisitos del dispositivo de almacenamiento USB

- Clase de dispositivo de almacenamiento masivo USB (pero no siempre está garantizado).
- Formato del sistema de archivos FAT16 o FAT32.
- Si el dispositivo de almacenamiento USB ha sido particionado, cada sección será tratada como un dispositivo independiente.
- Se pueden visualizar hasta 20.000 carpetas y las carpetas se pueden anidar hasta en 16 niveles.
- Los concentradores USB y los dispositivos de almacenamiento USB con funciones de concentrador no son compatibles. No conecte a la unidad estos dispositivos.

Nota:
- Si el soporte que conecte no es compatible, se visualizará el mensaje “No Storage”.
- Los archivos de sonido que están protegidos por las leyes de derechos de autor no pueden ser reproducidos.
- Cuando el reproductor de audio USB y esta unidad están conectados, la pantalla del reproductor de audio y la pantalla de la unidad podrían ser distintas. Además, las funciones de control del reproductor de audio (clasificación y orden de archivos de mósica y adición de información, etc.) no están disponibles en esta unidad.
- No conecte un PC al puerto USB de la unidad. No es posible introducir sonido al puerto USB de la unidad desde un PC.
- El soporte insertado al lector de tarjetas USB podría no estar disponible en esta función.
- Algunos dispositivos de almacenamiento USB y su contenido, podrían requerir cierto tiempo para leer.
- Dependiendo del dispositivo de almacenamiento USB, la lectura correcta del contenido y el suministro adecuado de alimentación podría no ser posible.
- Onkyo no acepta ninguna responsabilidad por la pèrdida o daños a los datos almacenados en un dispositivo de almacenamiento USB cuando se usa dicho dispositivo con esta unidad. Le recomendamos hacer una copia de seguridad de los archivos de mósica importantes anticipadamente.
- El rendimiento de la unidad de disco duro que recibe energía del puerto USB de la unidad no está garantizado.
- Si conecta una unidad de disco duro USB al puerto USB de la unidad, le recomendamos que utilice el adaptador de CA para alimentarlo.

- Cuando use un reproductor de audio que se accionan con pilas, asegórese de que las pilas tengan suficiente energía.
- Los dispositivos USB con funciones de seguridad no se pueden reproducir.

Formatos de audio compatibles para la reproducción USB

- Para la reproducción del servidor y reproducción desde un dispositivo de almacenamiento USB, esta unidad es compatible con los siguientes formatos de archivo de mósica.
- Son compatibles los archivos de tasa de bits variable (VBR). Sin embargo, el tiempo de reproducción podría no visualizarse correctamente.
- Esta unidad es compatible con la reproducción sin pausas del dispositivo de almacenamiento USB en las siguientes condiciones.
  Cuando se reproducen archivos WAV, FLAC y Apple sin pèrdidas de forma continua con el mismo formato, frecuencia de muestreo, canales y tasa de bits de cuantificación.

MP3 (.mp3 o .MP3)

- Formatos compatibles: MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3
- Tasas de muestreo compatibles: 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Tasas de bits compatibles: Entre 8 kbps y 320 kbps y VBR.

WAV (.wav o .WAV)

Los archivos WAV contienen audio digital PCM sin comprimir.

- Tasas de muestreo compatibles: 8 kHz, 11,025 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88,2 kHz y 96 kHz
- Bit de cuantificación: 8 bits, 16 bits, 24 bits

FLAC (.flac o .FLAC)

FLAC es un formato de archivo para la compresión de datos de audio sin pèrdidas.

- Tasas de muestreo compatibles: 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz y 192 kHz
- Bit de cuantificación: 8 bits, 16 bits, 24 bits

Ogg Vorbis (.ogg o .OGG)

- Tasas de muestreo compatibles: 8 kHz, 11,025 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Tasas de bits compatibles: Entre 32 kbps y 500 kbps y VBR.
- No se pueden reproducir archivos que no son compatibles.

■ Apple sin pèrdidas (.m4a/.mp4/.M4A/.MP4)

- Tasas de muestreo compatibles: 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz
- Bit de cuantificación: 16 bits, 24 bits

■ DSD (.dsf o .DSF)

- Tasas de muestreo compatibles: 2,8224 MHz

Lista de códigos de control remoto

Televisión (A - E)

A.R. Systems	10037, 10556
Accent	10037
Acoustic Solutions	11667, 11585, 11037
Action	10650
Addison	10653, 11150
AEG	11037
Aiko	10037
Aim	10037
Akai	10037, 12676, 10208, 10714, 10556, 12414, 13183, 10178
Akiba	10037
Akito	10037
Akura	10037, 10714, 11667, 11585, 10171, 11037
Alba	11037, 12676, 10037, 10714, 11585
Alien	11037
Allstar	10037
Amstrad	10037, 10171, 11037
Anam	10037, 10650
Andersson	11585, 12676
Anitech	10037
Ansonic	10037
AOC	11365, 12769, 10178, 10625, 11150
Apex Digital	12397
Ardem	10714, 10037
Arena	10037
Ario	12397
Aristona	10556, 10037
ART	11037
Art Mito	11585
Asberg	10037
Astra	10037

ATD	10698
Atlantic	10037
Audiosonic	10714, 10037
Audioworld	10698
Autovox	12676
Aventura	10171
Axxon	10714
Baird	10208
Barco	10556
Base	10698
Basic Line	10037, 11037, 10556
Baur	10037, 10195
Beaumark	10178
Beijing	10208
Beko	10714, 10037
Bell & Howell	10017
Belson	10698
Belstar	11037
Beon	10037
Berthen	10556
Bestar	10037
Bexa	12493
BGH	12414
Black Diamond	11037
Blaupunkt	10195
Blue Sky	10714, 10037, 11037, 10556, 10625
BPL	10208, 10037
Brandt	10625, 11585, 10714
Brinkmann	10037
Brionvega	10037
Britania	12414
Bush	11037, 10037, 10714, 12676, 11667, 10208, 10556, 10698, 11585
Byd:sign	12209
Camper	10037
Carad	11037
Carena	10037
Carrefour	10037

Cascade	10037
Casio	10037
Cathay	10037
CCE	13782, 10037
Celcus	12676, 11585
Celebrity	10000
Centrum	11037
Centurion	10037
Changhong	13434, 12769, 10508
Chimei	12769
Chun Yun	10000, 11150
Chung Hsin	11150
Clarivox	10037
Clatronic	10037, 10714
Clayton	11037
Coby	13478
Commercial Solutions	11447
Condor	10037
Conrowa	10698
Contec	10037
Cosmel	10037
CPTEC	10625
Crown	10037, 10714, 10208, 11037
Crypton	11667
Curtis	12397
Cyberpix	11667
D-Vision	10037, 10556
Daewoo	10037, 10556, 10178, 11150
Dansai	10037, 10208
Dantax	11037, 10714, 12676
Datsura	10208
Dawa	10037
Daytron	10037
De Graaf	10208
Decca	10037
Denver	10037
Desmet	10037
Diamant	10037

Diamond	10698
Digatron	10037
Digihome	11667, 12676
Digiline	10037
Digisonic	11826
Digitor	10698, 10037
Dixi	10037
Drean	10037
DSE	10698
Dual	11667, 10037, 11037, 11585, 12676, 10714
Dumont	10017
Durabrand	10171, 10178, 10714, 11037
Dux	10037
DX Antenna	13817
Dynatron	10037
Dynex	12049
E.S.C.	10037
ECE	10037
Elbe	10037, 10556
Electroband	10000
Electrograph	11755
Elektra	10017
Elfunk	11037
ELG	10037
Elin	10037
Elite	10037
Emerson	11864, 10171, 11394, 10178, 10037, 10714
Envision	11365, 11506
Epson	11379
Erres	10037
ESA	10171
Euroman	10037
Europa	10037
Europhon	10037
Evesham Technology	11667
Excello	11037
Exquisit	10037

Televisión (F - J)

F&U	12676
FairTec	11585
Ferguson	10625, 11037, 10037, 10195, 11585, 12676
Fidelity	10037, 10171
Finlandia	10208
Finlux	11667, 10714, 12676, 10037, 10556
Firstline	10714, 10037, 11037, 10208, 10556
Fisher	10208
Flint	10037
Formenti	10037
Fraba	10037
Freesat	11636
Friac	10037
Frigidaire	11826
Fujitsu	10809
Fujitsu Siemens	10809
Funai	13817, 10171, 11394, 11037, 10714
Gaba	11037
Galaxi	10037
Galaxis	10037
Gateway	11755
GE	11447, 10178, 10625, 11454
GEC	10037
Genesis	10037
Genexxa	10037
GFM	10171, 11864
Gibralter	10017
Gibson	11826
Gintai	11150
Godrej	11585
GoGen	12676
GoldStar	10178, 10037, 10714, 11150
Goodmans	10037, 11037, 11667, 10714, 11585, 10556, 10625, 12676
Gorenje	11585, 12676
Gradiente	10037
Graetz	10714

Granada	10208, 10037
Grandin	10037, 10714, 11037, 10556
Grundig	10195, 11223, 10556, 10037, 11667, 12676
H-Buster	13620
Haier	13620, 10698, 10037, 10508
Hallmark	10178
Hankook	10178
Hannspree	11826
Hanseatic	10037, 10714, 10625, 10556
Hantarex	10037
Hantor	10037
Harwood	10037
Hauppauge	10037
HB	10714
HCM	10037
Heran	11826
Herosonic	11826
Highline	10037
Hinari	10037, 10208
HiPlus	11826
Hisawa	10714
Hisense	10556, 10508, 10208
Hitachi	11643, 12676, 11576, 11585, 11691, 11037, 11667, 10037, 10150, 10178, 10508, 11150, 12170
Hitachi Fujian	10150
Hitec	10698
Hoher	10714
Hornyphon	10037
Hua Tun	11150
Hypson	10037, 10714, 10556, 11037
Hyundai	10698, 12676, 11037
Iberia	10037
ICE	10037
iLo	11394
Imperial	10037
Indiana	10037
Inno Hit	11037, 11585
Innova	10037

Insignia	12049, 10171
Integra	11807, 13100, 13500
Inteq	10017
Interbuy	10037
Interfunk	10037
Internal	10556
Intervision	10037
Irradio	10037
IRT	10698
Isis	12676
Isukai	10037
ITS	10037
ITT	12676, 10208
ITT Nokia	10208
ITV	10037
JCB	10000
Jinfeng	10208
Jinxing	10037, 10556, 10698
JMB	12676, 10556
Jubilee	10556
JVC	11774, 10653, 11601, 12271, 11428, 10508, 10650, 12676

Televisión (K - N)

Kaisui	10037
Karcher	10714
Kathrein	10556
Kendo	11037, 11585, 12676, 10037
Kennex	11037
Kioto	10556
Kiton	10037
KLL	10037
Kneissel	10037, 10556
Kolin	10150, 10037, 11150, 11755
Kolster	10037
Konka	10037, 10714
Konnig	10037
Korpel	10037
Kosmos	10037

Kunlun	10208
Kupperbusch	12676
L&S Electronic	10714
Lavis	11037
Lecson	10037
Lenco	10037, 11037
Leyco	10037
LG	11840, 11860, 11423, 12731, 12182, 12358, 12362, 10178, 12424, 10037, 10714, 10017, 10556, 10698
LiesenKotter	10037
Lifetec	10037, 11037, 10714
Linetech	12676
Linsar	12676, 11667, 11585
Local India Brand	10208
Local Malaysia Brand	10698
Lodos	11037
Loewe	10633
Logik	11037, 10698, 11585
Luma	11037
Lumatron	10037
Lumenio	10037
Lux May	10037
Luxor	11037, 12676, 10208
LXI	10178
Madison	10037
Magnavox	12372, 11454, 11506, 10171, 11365, 11755, 11867
Magnum	10714, 10037
Manesth	10037
Manhattan	10037, 11037
Marantz	10037, 10556
Mark	10037, 10714
Mastro	10698
Masuda	10037
Matsui	10037, 10195, 10208, 11037, 10714, 10556, 11667, 12676
Matsushita	10650
Maxent	11755

Maxess	12493
Meck	10698
Mediator	10037, 10556
Medion	10714, 10037, 11037, 12676, 11667, 10556, 10698, 11585
Megatron	10178
MEI	11037
Melectronic	10037, 10195, 10714
Memorex	10178, 10150, 11037
Mercury	10037
Mermaid	10037
Metronic	10625
Metz	11037, 10195
MGA	10150, 10178
Micromaxx	10037, 10714, 11037
Midland	10017
Mikomi	11585, 11667
Minato	10037
Minerva	10195
Ministry Of Sound	11667
Minoka	10037
Mitsubishi	10150, 11250, 12313, 10178, 10037, 10556, 11150, 11037, 11171
Moree	10037
Morgan's	10037
Moserbaer	11585
MTlogic	10714
Mudan	10208
Multitec	11037, 10037
Multitech	10037
Myryad	10556
NAD	10037, 10178
Naiko	10037
Nakimura	10037
National	10208, 10508
NEC	12461, 10178, 10508, 10653, 11150
Neckermann	10037, 10556
NEI	10037, 11037
Neoka	11826

Netsat	10037
NetTV	11755
Neufunk	10556, 10714, 10037
Nevir	12676
New Sonic	11826
New Tech	10037, 10556
Newave	10178, 11150
Nikkai	10037
Nikkei	10714
Nikko	10178
Nokia	10208
Norcent	11365
Nordmende	10195, 11585, 10037, 10714, 11667
Normerel	10037
Novatronic	10037
Novita	11585
NPG	13434

Televisión (O - S)

Oceanic	10208
OK Line	11037
OK.	13434, 12676
Okano	10037
OKI	11667, 12676, 13434, 11585
Omni	10698
Onei	11667
Onida	10653, 12414
Onimax	10714
Onix	10698
Onkyo	11807, 13100, 13500
Onn	11667
Opera	10037, 10714
Optimus	10650
Orava	11037
Orbit	10037
Orion	10037, 10556, 10714, 11037, 12676
Orline	10037
Ormond	11037
Osaki	10037, 10556

Osio	10037
Osume	10037
Otto Versand	10037, 10556, 10195
Pacific	10714, 11037, 10556
Palladium	10037, 10714, 10556
Palsonic	12461, 10698, 10037
Panama	10037
Panasonic	11636, 11291, 11480, 11650, 10650, 13825, 12170, 10037, 10208, 10508
Panavideo	13825
Panavision	10037
Panda	10208, 10508, 10698
Penney	10178
Perdio	10037
Perfekt	10037
Philco	13426, 12414, 10037, 10178
Philips	10037, 12800, 10556, 11887, 11867, 11506, 12372, 12680, 11454, 10171, 11365, 10017, 10000, 10178, 11394
Phocus	10714
Phoenix	10037
Phonola	10037, 10556
Pioneer	11457, 10037, 10698, 11636, 12171
PJ	11506
Plantron	10037
Playsonic	10714, 10037
Polaroid	12676, 11826
Powerpoint	10037, 10698
Prima	12461
Prinston	11037
Pro Vision	10037, 10556, 10714
Profitronic	10037
Proline	10625, 10037, 11037, 12676
Proscan	11447
Prosonic	10714, 12676, 10037, 11585, 11667
Protech	10037, 11037
Proton	10178
Pulsar	10017
Pye	10037, 10556

Qingdao	10208
Quadro	11667
Quasar	11291, 10650
Quelle	10037, 11037, 10195
R-Line	10037
Radiola	10037, 10556
Radiomarelli	10037
RadioShack	10037, 10178
Radiotone	10037, 11037
RCA	11447, 12746, 10625, 12434, 12932, 12187, 10000, 10178, 10618, 11454, 13426
Realistic	10178
Recor	10037
Rectiligne	10037
Red Star	10037
Reflex	10037, 11037
Relisys	11585
Relon	11826
Remotec	10037, 10171
Reoc	10714
Revox	10037
RFT	10037
Roadstar	11037, 10037, 10714
Rowa	10698, 10037
Runco	10017
Saba	10625, 10714, 12676
Sagem	10618
Saivod	11037, 10037
Salora	10208
Sampo	11755, 10171, 10178, 10650
Samsung	12051, 11632, 10618, 10037, 10556, 10178, 10208, 11150
Sansui	10037, 10714
Sanyo	10208, 11142, 11585, 12676, 12461, 11974, 12769, 10508, 11037, 11150, 11365, 11667
SBR	10037, 10556
Schaub Lorenz	10714, 12676, 11667
Schneider	10037, 10556, 10714, 11037, 11585, 12676
Schontech	11037

Scotch	10178
Scott	10178
Sears	10171, 10178
Seelver	11037
SEG	11037, 10037, 13434
SEI	10037
Sei-Sinudyne	10037
Semp Toshiba	13793
Sencor	10714
Senzu	12493
Serie Dorada	10178
Shanghai	10208
Sharp	11659, 12360, 10818, 11393, 12676, 10650, 11165, 11423
Sheng Chia	11150
Shintoshi	10037
Shivaki	10178, 10037
Siam	10037
Siemens	10195, 10037
Siera	10556, 10037
Silva	10037
Silva Schneider	10037
SilverCrest	12676, 11037
Sinudyne	10037
SKY	10037
Skyworth	12769, 10037, 10698
Solavox	10037
Soniko	10037
Soniq	12493
Sonitron	10208
Sonneclair	10037
Sonoko	10037
Sonolor	10208
Sontec	10037
Sony	12778, 11825, 10810, 10000, 11651, 11505, 11167
Soundesign	10178
Soundwave	10037, 11037
Sowa	10178, 11150

Soyea	10698
Soyo	11826
Squareview	10171
SR Standard	10037, 11037
Starlite	10037
STI	13793
Strato	10037
Sunny	10037
Sunstar	10037
Sunstech	12676
Sunwood	10037
Supersonic	10208
SuperTech	10037, 10556
Supra	10178
Supreme	10000
Svasa	10208
Sylvania	10171, 11864, 11394
Symphonic	10171, 11394
Synco	11755, 10000, 10178, 11826
Sysline	10037

Televisión (T - Z)

Tacico	10178, 11150
Tai Yi	11150
Talent	10178
Tashiko	10650, 11150
Tatung	10037, 11150
TCL	12434, 13183, 13426, 12414, 10698
TCM	10714
Teac	10037, 11037, 10698, 10714, 11755, 10171, 10178
Tec	10037
Tech Line	10037, 11585
Technica	11037
Technics	10556, 10650
Technika	11667, 12676
TechniSat	10556
Technisson	10714
Techno	11585

Technosonic	10556, 10625
Techwood	11667, 11037, 12676
Tecnimagen	10556
Teco	10178, 10653
Tedelex	10208
Teknika	10150
TELE System	11585
Telecor	10037
Telefunken	10625, 12676, 12414, 10698, 11585, 10037, 10714, 11667
Telefusion	10037
Telegazi	10037
Telemeister	10037
Telesonic	10037
Telestar	10037, 10556
Teletech	10037, 11037
Teleview	10037
Tennessee	10037
Tensai	10037, 11037
Terris	11667
Tesla	11037, 10037, 10556, 10714
Tevion	10714, 11037, 10037, 10556, 11585, 11667
Thomson	10625, 11447, 10037
Thorn	10037
TMK	10178
TNCi	10017
Tokai	10037, 11037
Tokaido	11037
Topline	11037
Toshiba	11508, 11524, 11656, 12676, 10508, 13570, 10650, 11037, 10195, 10618, 11150, 11169
TRANS-continents	10037, 10556, 11037
Transonic	10037, 10698
Triad	10556
Triumph	10037, 10556
TVTEXT 95	10556
Uher	10037
Ultravox	10037
Unic Line	10037

Uniden	12122, 12676, 11667
United	10714, 11037, 10037, 10556
Universal	10037, 10714
Universum	10037, 11037, 10195, 10618
Univox	10037
V7 Videoseven	11755
Vestel	11037, 10037, 11585, 11667
Vexa	10037
Victor	11428, 10650, 10653
Videocon	10508, 10037
VideoSystem	10037
Vidtech	10178
Viewsonic	11755, 12049, 11365
Vision	11826, 10037
VIZIO	11758, 13758, 12209
Vortec	10037
Voxson	10037, 10178, 11667
VU	11365
Walker	12676, 11667, 11585
Waltham	10037, 11037
Wards	10017, 10000, 10178
Watson	11037, 10037, 10714
Wega	10037
Welltech	10714
Weltstar	11037
Westinghouse	11712, 11826, 11755, 12397
Westwood	11585
Wharfedale	11667, 10037, 10556
White Westinghouse	10037
Wilson	10556
Windsor	11037
Windy Sam	10556
Wintel	10714
Wyse	11365
Xiahua	10698
Xiron	11037
XLogic	10698
Xoceco	10037, 12461

Xrypton	10037
Yamaha	11576, 10650
Yamishi	10037
Yokan	10037
Yoko	10037
YU-MA-TU	10037
Zenith	10017, 10178, 11423, 12731, 11365, 12358, 12362
Zepto	11585
Zonda	10698

Combinación de TV y DVD

Akai	12676, 32966
Alba	12676, 32966
Black Diamond	11037, 30713
Blue Sky	11037, 30713
Bush	12676, 10698, 11037, 30713, 32966
Centrum	11037, 30713
Crown	11037, 30713
Dual	11037, 30713
Dynex	12049
Elfunk	11037, 30713
Emerson	11864, 11394, 30675
Ferguson	11037, 30713
Funai	11394, 30675
Goodmans	11037, 12676, 30713, 32966
Grandin	30713
Grundig	30539
Hitachi	12676, 11037, 30713, 32966
Insignia	12049
JVC	12271, 11774
LG	11423
Linsar	12676, 32966
Logik	11037, 30713
Luxor	11037, 30713
Magnavox	12372
Matsui	11037, 12676, 30713
Medion	12676, 32966
Mitsubishi	34004

OK.	13434
OKI	12676, 32966
Orava	11037, 30713
Panasonic	12170
Philips	10556, 11454, 11394, 12372, 30539
Polaroid	12676, 32966
Powerpoint	10698
Prosonic	12676, 32966
RCA	12187, 12746, 12932, 11447
Samsung	12051
Sanyo	12676
SEG	11037, 30713
Sharp	10818, 12360, 12676, 32966
Soniq	12493
Sony	12778
Sylvania	11864, 11394, 10171, 30675, 30630
Teac	10698
Technica	11037, 30713
Telefunken	10698
Teletech	11037, 30713
Thomson	10625, 30551
Toshiba	11524, 12676, 32966
United	11037, 30713
Universum	30713
Vestel	11037
Viewsonic	12049
Weltstar	11037, 30713
Westinghouse	11712
Xiron	11037, 30713

DVD

3D LAB	30539
Accurian	30675
Acoustic Solutions	30730, 30713
AEG	30675, 30770, 31233
Aiwa	30533
Akai	32966, 31233, 30675, 30770
Akura	31233
Alba	32966, 30713, 30730, 30539

Amitech	30770
Amstrad	30713, 30770, 32139
AMW	30872
Ansonic	30831
Aristona	30539, 30646
ASDA	32213
Audix	30713
Autovox	30713
Awa	30730, 30872
Axion	30730
Basic Line	30713
Bel Canto Design	31571
Belson	32139
Best Buy	32139
Black Diamond	30713
Blu:sens	31233
Blue Parade	30571
Blue Sky	30713
Brainwave	30770
Brandt	30551, 30503
Bush	30713, 30730, 30831, 32966
Byd:sign	30872
CCE	30730
Celcus	32966
Centrum	30713, 30675
Changhong	30627
Cinea	30831
Cineral	30730
Cinetec	30713, 30872
Classic	30730
Clatronic	30675, 31233
Clayton	30713
Coby	30730
Codex	31233
Continental Edison	30831, 30872
Craig	30831
Crown	30713, 30770
Cybercom	30831

Daenyx	30872
Daewoo	30770, 30872
Dansai	30770
Dantax	30713, 30539, 32966
Datsun	31233
Daytek	30872
Dayton Audio	30872
DCE	30831
Decca	30770
Denon	31634, 32258, 32748, 30490, 33851
Dewo	31634
Digihome	30713, 32966
DigiLogic	30713
DiK	30831
Disney	30675, 30831
DK Digital	30831
Dragon	30831
DSE	30675
Dual	30831, 30713, 30730, 32966
Durabrand	30675, 30713, 30831
Dynex	32596
E:max	30770, 31233
ECC	30730
Elfunk	30713
Elin	30770
Elite	32854
Elta	30770, 31233
Eltax	31233
Emerson	30675, 32213
EuroLine	30675, 31233
Ferguson	30713, 32966
Finlux	32966, 30770, 30741
Firstline	30713
Funai	30675
G-Hanz	32213
G-HanzS	32213
GE	30522
GFM	30675
Go Video	31044, 30741

GoldStar	30741
Goodmans	30713, 30730, 32966
GPX	30741
Gran Prix	30831
Grandin	30713, 31233
Grundig	30539, 30551, 30713, 32966
Grunkel	30770, 30831
GVG	30770
H & B	30713, 31233
Hanseatic	30741
Harman/Kardon	30582
HE	30730
Hello Kitty	30831
Henss	30713
Hitachi	32966, 30573, 30713, 31664
Hoher	30713, 30831
Home Electronics	30730, 30770
Humax	30646
HYD	31233
Hyundai	32966
Inno Hit	30713
Insignia	32596, 30675, 30741
Integra	32147, 30627, 31769, 30503, 31612, 30571, 31634
Irradio	31233, 30646
ITT	31233
JDB	30730
JMB	32966
JVC	30623, 31602, 30503, 30539, 32966
Kansas Technologies	31233
Kendo	30713, 30831
Kennex	30713, 30770
Kenwood	30490
Kiiro	30770
Kupperbusch	32966
Leiker	30872
Lenco	30713, 30770
Lexicon	32545

LG	30741, 31602, 31233
Lifetec	30831
Linetech	32966
Linsar	32966
Lodos	30713
Loewe	30741, 30539
Logik	30713
Lumatron	30713, 30741
Lunatron	30741
Luxman	30573
Luxor	30713, 32966
Magnavox	30675, 30503, 30646, 30539, 31354, 30713
Manhattan	30713
Marantz	30539, 32414, 33444
Mark	30713
Marquant	30770
Matsui	30713, 32966
Maxim	30713, 30872
MBO	30730
MDS	30713
Mecotek	30770
Medion	30831, 32966, 30741, 30630
Memorex	30831, 32213
Metz	30713, 30571
Micromedia	30503, 30539
Micromega	30539
Microsoft	31708, 32083, 30522
Microstar	30831
Minax	30713
Minoka	30770
Mitsubishi	34004, 30713
Mizuda	30770
Mustek	30730
Mystral	30831
NAD	30741
Naiko	30770
NEC	30741, 31602
Nevir	30831, 30770
Nisato	31233

Noblex	31233
Norcent	30872
Nordmende	30831
OK.	32966
OKI	32966
Onkyo	30627, 32147, 31612, 31769, 30503, 30571, 31634
Oppo	32545, 30575
Orava	30713
Orbit	30872
Orion	30713, 31233
Ormond	30713
Pacific	30831, 30713
Packard Bell	30831
Palladium	30713
Panasonic	30490, 31579, 31641, 32710, 33641, 33862, 32523
Philco	30675
Philips	32056, 30539, 31354, 32789, 32434, 30646, 31340, 30503, 30675, 32084
Pioneer	31571, 30631, 30571, 32442, 32854, 30142
Polaroid	32966
Polk Audio	30539
Portland	30770
Powerpoint	30872
Presidian	30675
Prinz	30831
Prism	30831
Pro Vision	30730
Proline	32966
Proscan	30522
Proson	30713
Prosonic	32966
Pye	30539, 30646
Radionette	30741
Radiotone	30713
RCA	30522, 32213, 30571, 31769
REC	30490
Red	32213

Red Star	30770
Richmond	31233
Roadstar	30713, 30730
Ronin	30872
Rotel	30623
Rowa	30872
Saba	30551
Saivod	30831
Salora	30741
Samsung	30199, 30573, 33195, 31635, 32369, 32489, 32329, 30490, 31044
Sanyo	32966, 30713, 31233
ScanMagic	30730
Schaub Lorenz	30770
Schneider	30539, 30831, 30646, 30713
Schontech	30713
Scott	31233
SEG	30713, 30872
Semp	30503
Semp Toshiba	30503
Sharp	30630, 32250, 30713, 32966, 30675
Sherwood	30741, 30770
Shinsonic	30533
Sigmatek	32139
Silva Schneider	30831, 30741
Skantic	30713, 30539
Skymaster	30730
SM Electronic	30730
Smart	30713
Sonashi	30831
Soniq	30831
Sony	31633, 31516, 30533, 31033, 31070, 30864, 32861, 31536, 32180
Sound Color	31233
Soundwave	30713
Spectra	30872
SR Standard	30831
Strong	30713
Sunkai	30770

Sunstech	30831, 32139, 32966
Supratech	32139
Sylvania	30675, 30630
Symphonic	30675
Sytech	30831
Tandberg	30713
Targa	30741
Tascam	31818
Tatung	30770
TBoston	32139
Tchibo	30741
TCM	30741
Teac	30571, 30675, 30741, 31818, 32139, 34004
Technica	30713
Technics	30490
Technika	30770, 30831
Technosonic	30730
Techwood	30713, 32966
Telefunken	30551, 32966
Teletech	30713
Tensai	30770
Theta Digital	30571
Thomson	30551, 30522, 30831
Tokai	31233
Toshiba	30503, 32705, 32277, 31769, 33157, 32966, 32551
TRANS-continents	30831, 30872, 31233
Transonic	30730
Trevi	30831
TVE	30713
United	30713, 30675, 30730, 31233
Universum	30713, 30741
Urban Concepts	30503
Venturer	31769
Vestel	30713
VIZIO	32563
Voxson	30831, 30730
Waitec	30730, 31233
Walker	32966

Waltham	30713
Welkin	30831
Wellington	30713
Weltstar	30713
Wharfedale	30713
Wilson	31233, 30831
Windsor	30713
Windy Sam	30573
Woxter	32139
X-View	31233
Xbox	31708, 32083, 30522
Xiron	30713
XMS	30770
Yamada	30872, 32139
Yamaha	30539, 30817, 30490, 32298, 31354, 30646
Yamakawa	30872
Yukai	30730
Zenith	30741, 30503

Disco Blu-ray

Denon	32258, 32748, 33851
Elite	32854
Funai	30675
Insignia	32596, 30675
Integra	32147, 32900, 32910, 33100, 33101, 33500, 33501
Lexicon	32545
LG	31602, 30741
Magnavox	30675
Marantz	32414, 33444
Mitsubishi	34004
Onkyo	32147, 32900, 33101, 33501, 32910, 33100, 33500
Oppo	32545
Panasonic	31641, 33641, 33862, 32523, 32710
Philips	32789, 32434, 32084
Pioneer	32442, 32854, 30142
Samsung	30199, 33195
Sharp	32250

Sony	31516, 32180
Sylvania	30675
Tascam	31818, 34004
Toshiba	32705, 33157, 32551
VIZIO	32563
Yamaha	32298

DVD-R

Accurian	30675
Aristona	30646
Denon	30490
Emerson	30675
Funai	30675
Go Video	30741
GPX	30741
Hitachi	31664
Humax	30646
Irradio	30646
LG	30741
Loewe	30741
Magnavox	30675, 30646
Medion	30741
Panasonic	30490, 31579, 32710, 32523
Philips	30646, 31340
Pioneer	30631
Pye	30646
RCA	30522
Samsung	31635, 30490, 32489
Schneider	30646
Sharp	30630, 30675
Sony	32861, 31070, 31516, 31033, 31536, 32180, 31633
Sylvania	30675
Targa	30741
Thomson	30551
Toshiba	32277, 32551
Yamaha	30646
Zenith	30741

VCR

DirecTV	20739
Humax	20739
Panasonic	20616
Philips	20739
RCN	20739
ReplayTV	20616
Sonic Blue	20616
Sony	20636
TiVo	20739, 20636

Decodificador de cable (A - E)

3 Rivers Telephone Cooperative	01376
Accelplus	01376, 01877, 01982
Access Cable Television	01376, 01877, 01982
Access Communications	01376, 01877
Ace Communications	02586
ACTV Cablevision	01376, 01877, 01982
Adams Cable TV	01376
ADB	02586, 01920, 01481, 01998, 02437, 03028
Advanced Broadband	01376, 01877, 01982
Advanced Telemedia	01376, 01877, 01982
Airwave Networks	01376, 01982
Akado	02043
Alabama Broadband	01376
Alcom	02437
Algona Municipal Utilities	01376, 01877, 01982
All West Communications	01376
Alleghany Cablevision	01376, 01877, 01982
Allegiance Communications	01376

Alliance Communications	01376
Allied Telesis	01376, 01877, 01982
Almega Cable	01376, 01877, 01982
Alpine Cable	01376, 01877, 01982
Alta Utilities	01877
Alternative Cable	01376, 01877, 01982
Altibox	02437
Altitude Communications	01376
Americable International	01877
American Broadband	01376, 01877, 01982
American Entertainment Network	01376, 01877, 01982
American Telecasting	01376, 01877, 01982
Amherst Telephone	01376, 01877, 01982
Amino	01615, 01481, 01898, 01998, 03028
Anne Arundel Broadband	01376
Antietam Cable	01376, 01877, 01982
Arc One	01376, 01877, 01982
Arctic Cooperatives	01376, 01877, 01982
Argent Communications	01376, 01877, 01982
Arialink Broadband	01376, 01877, 01982
Arkwest	01481, 01998, 03028
Arledge Electronics	01376
Armstrong	01376, 01877
Arris	02187
Arvig Communication Systems	01376, 01982, 01998, 02345
Ashland Home Net	01376, 01877, 01982
Askivision Systems	01376, 01877, 01982
Astound Broadband	01376, 01877
AT&T	00858

ATC Communications	01376
Atlantic Broadband	01877, 01376
ATMC	01376, 01982, 01998, 03028
Atwood Cable	01376, 01877, 01982
Aurora Cable TV	01376, 01877, 01982
Ayrshire Communications	01376, 01877, 01982
B & C Cablevision	01376, 01877, 01982
B & L Technologies	01376, 01877, 01982
Bailey Cable TV	01376, 01877, 01982
Baja Broadband	01376
Baldwin County Internet	01376, 01877, 01982
Baldwin Telecom	01877
Ballard Rural Telephone Cooperative	02586
Barbourville Utility Commission	01376, 01877, 01982
Bardstown Cable	01376, 01877, 01982
Bascom Communications	01376, 01877, 01982
Base Cablevision	01376, 01877, 01982
Bay Cablevision	01376, 01877, 01982
Bay City Cablevision	01376, 01877, 01982
Bay Country Communications	01376, 01877, 01982
Bay Creek Communications	01376
Bayland Communications	02586
Bayou Cable	01376, 01877, 01982
Beamspeed	01376, 01877, 01982
Beaver Creek Telephone	01877, 01982
Beaver Valley Cable	01376, 01877, 01982
Beck's Cable Systems	01376, 01877, 01982
Bee Line Cable	01376

Beeline	03028
BELD Broadband	01376, 01877, 01982
Belgacom TV	02132
Belhaven Cable TV	01376, 01877, 01982
Bell	01998
Bell Aliant	01998
Bell Fibe TV	01998
Bellaire Cable	01376, 01877, 01982
Bellevue Cable	01376, 01877, 01982
Bend Broadband	01376, 02187
Bentleyville Cable	01376, 01877, 01982
Benton Cooperative Telephone	01376, 01877, 01982
Beresford Cablevision	01376, 01877, 01982
Berkshire Cable Corp	01376, 01877, 01982
Beulah Cable TV	01376, 01877, 01982
Bevcomm	01615, 01898
Beyond Communications	01376, 01877, 01982
Big Sandy Broadband	01376, 01877, 01982
Biltmore Communications	01877, 01982
Blakely Cable Television	01376, 01877, 01982
Bledsoe Telephone Cooperative	01481, 01998, 03028
Bloomingdale Communications	01481, 01998, 03028
Blue Mountain TV Cable	01376, 01877, 01982
Blue Ridge Communications	01877
Blue Sky Cable	01376, 01877, 01982
Blue Valley Telecommunications	01898
Bobcaygeon Cable	01376, 01877, 01982
Booher Brothers Cable	01376, 01877, 01982

Bouygues Telecom	03007
Bowen Cablevision	01376, 01877, 01982
Boycom Cablevision	01376
Branch Cable	01376, 01877, 01982
Brandenburg Telecom	01481, 01998, 03028
Brandywine Cablevision	01376, 01877, 01982
Bresnan	01376, 01877
Briand et Moreau Cable	01376, 01877, 01982
Bright Green Communications	01376, 01877, 01982
Bright House	01877, 01376
Bristol Tennessee Essential Services	01877, 01998
Bristol Virginia Utilities	01376, 01877, 01982
British American	01376, 01877, 01982
Broadstar Communications	01376, 01877, 01982
Broadstripe	01376
Brockway Television	01376, 01877, 01982
Broken Bow Cable TV	01376, 01877, 01982
Brooks Bay Cable	01376, 01877, 01982
Brownwood TV Cable Service	01376, 01877, 01982
Bryan Municipal Utilities	01376, 01877, 01982
BT	02294
BTC Broadband	02586
Buckeye Cable System	01877, 01376, 02187
Bulldog Cable	01376, 01877, 01982
Bulloch Telephone Cooperative	01376, 01877, 01982
Burlington Telecom	01481, 01615
Butler Bremer Mutual Telephone	01898

Byron Cable TV	01376, 01877, 01982
C & W Cable	01376, 01877, 01982
C.L. Davis Cable Services	01376, 01877, 01982
Cable & Communications	01376
Cable America	01376, 01877
Cable Axion Digitel	01376
Cable Communications of Willsboro	01376, 01877, 01982
Cable Cooperative	01376, 01877, 01982
Cable Development Corporation	01376, 01877, 01982
Cable Management Assocication	01376, 01877, 01982
Cable Montana	01376, 01877, 01982
Cable Nebraska	01376, 01877, 01982
Cable Of The Carolinas	01376, 01877, 01982
Cable One	01376, 01877
Cable Plus	01376, 01877, 01982
Cable Suite	01376
Cable Tech Cable TV	01376, 01877, 01982
Cable TV of Camrose	01376
Cable TV of East Alabama	01376, 01877, 01982
Cable TV of Slave Lake	01376, 01877, 01982
Cable TV of St. Paul	01376, 01877, 01982
Cable Vision Services	01877
Cablecom	01582
Cablecom Mexico	01376
Cablemas	01376, 01877
Cablenet	01376, 01877, 01982
CableSouth Media	01376, 01877, 01982
Cableview Communications	01376, 01877, 01982

Cablevision	01877, 01376
Cablevision du Nord	01376
Cablevision of Marion County	01376
Cablevision T.R.P.	01376, 01877, 01982
Cabovis	02436
Caiway	02015, 0660
CalNeva Broadband	01376, 01877, 01982
CalTel Connections	02586
Cameron Communications	01376, 01877, 01982
CAMS Cable	01376, 01877, 01982
Canby Telcom	01481
Cannon Valley Cablevision	01481, 01998, 03028
Caprock TV	01376, 01877, 01982
Carnegie Cable	01376, 01877, 01982
Carolina Mountain Cable	01376, 01877, 01982
Carr Communications	01376, 01877, 01982
Carrell Communications	01376, 01877, 01982
CAS Cable	01376
Cascade Communications	01376, 01877, 01982
Casey Cable	01376, 01877, 01982
Caspian Community TV	01376, 01877, 01982
Cass Cable	01376
Castle Cable Service	01376, 01877, 01982
Catalina Cable	01376, 01877, 01982
Catawba Services	01376, 01877, 01982
CBN	01376, 01877, 01982
CBPU Cable	01376, 01877, 01982
CCAP	01877
CDE Lightband	00858, 01615, 02586
Cedar Falls Utilities	01376
Celect	01376, 01877, 01982

Communications	
Cencom	01376, 01877, 01982
CentraCom Interactive	01376, 01877, 01982
Central Texas Communications	01376, 01877, 01982
Central Valley Cable	01376, 01877, 01982
Centre TV Cable	01376, 01877, 01982
Centrovision	01376, 01877, 01982
Century Communications	01376, 01877, 01982
Century Telephone	01376, 01877, 01982
CenturyLink	01998
CenturyTel TeleVideo	01376, 01877, 01982
Chambers Cable	01376
Champion Broadband	01376, 01877, 01982
Chaparral Cablevision	01376, 01877, 01982
Chariton Valley Communications	01376, 01877, 01982
Charter	01376, 01877, 02187
Chatmoss Cablevision	01376, 01877, 01982
Chequamegon Telephone Cooperative	01898, 01615
Chesnee Communications	01376, 01877, 01982
Chester Telephone	01376
Chinook Progressive Club TV	01376, 01877, 01982
Chippewa Valley Cable	01376, 01877, 01982
Choice Cable TV	01376, 01877, 01982
Choice Communications	01376, 01877, 01982
Choice Television	01376, 01877, 01982
ChoiceCable	01376

Christy Cablevision	01376, 01877, 01982
CimTel	01376
Cincinnati Bell	01877, 01376
Circle Bar Cable Television	01376, 01877, 01982
Cisco	01877, 01982, 00858, 02589, 03028, 02132, 02345, 01582, 01883, 02378, 02401, 03265
Citizens Cable	01376
Citizens Cable TV	01376
Citizens Cablevision	01481
Citizens Mutual Telephone	01376, 01877, 01982
Citizens Telecom	01376, 01877, 01982
Citizens Telephone	02586
City Cablevision	01376, 01877, 01982
City of Barnesville Cable	01376, 01877, 01982
City of Baxter Springs Cable	01376, 01877, 01982
City of Hawarden Cable	01376, 01877, 01982
City of Norway Cable	01376, 01877, 01982
City of Quitman Cable	01376, 01877, 01982
City Of Salisaw	01376
City of Sumas TV Cable System	01376, 01877, 01982
City West	01376
Citycable	03477
Clarence Telephone	01376, 01877, 01982
Claro	01376
Clear Creek Communications	01376
Clearview Cable	01376, 01877, 01982
Clearview Partners	01376, 01877, 01982
Clearview TV Cable	01376, 01877, 01982
Clearvision Cable TV	01376, 01877, 01982
Click Network	01376

ClickOne	01376, 01877, 01982
Clinton Cable	01376, 01877, 01982
CLT Communications	01376, 01877, 01982
ClubInternet	02132
CMA Communications	01376
CNS Television	01376, 01877, 01982
Coast Cable Communications	01376
Coast Cablevision	01376, 01877, 01982
Coast Communications	01376
Coastal Link	01376
Coaxial Cable TV	01376, 01877, 01982
Cobridge	01376
Cobridge Communications	01376
Cogeco	01376, 01877, 01982
Colane Cable TV	01376, 01877, 01982
Colfax Highline Cable	01376, 01877, 01982
Collinsville Cable	01376, 01877, 01982
Colonial Cablevision	01376, 01877, 01982
ColtonTel	02378
Columbia Power and Water	01376, 01877
Columbus Telephone	01376
Com Hem	00660, 02015
Com-Link	01376, 01877, 01982
Comcast	01376, 01982, 01877, 02187
Communication Services	01376, 01877, 01982
Communicomm	01376, 01877, 01982
Community Antenna Service	01376, 01877, 01982
Community Antenna System	01376, 01877, 01982
Community Cable &	01376

Broadband	
Community Cable Service	01376, 01877, 01982
Community Communications	01376, 01877, 01982
Community Telecom	01376, 01877, 01982
Community Television	01376, 01877
Compas Cable	01376, 01877, 01982
Complete Communication Services	01376, 01877, 01982
Comserv Ltd	01376, 01877, 01982
ComSouth	01376, 01877, 01982
ComSpan Communications	01481, 01898
Comstar Cable TV	01376, 01877, 01982
Consolidated Cable	01376, 01877, 01982
Consolidated Communications	01376
Conuma Cable Systems	01376, 01877, 01982
Conway Corporation Cable TV	01376, 01877, 01982
Conxxus	01376, 01877, 01982
Coon Creek Telephone	01376
Coon Rapids Municipal Utilities	01376, 01877, 01982
Coop CSCF	01376
Cooperative Television Godahl	01376, 01877, 01982
CoopTel	00858, 01615, 01898
Coosa Cable	01376
Copper Mountain Metropolitan	01376, 01877, 01982
Country Cable	01376, 01877, 01982
Country Cable TV	01376, 01877, 01982
Country Cablevision	01376
Country Cablevision Ltd.	01376

Cowley Telecable	01376, 01877, 01982
Cox	01877, 01376
Craig Cable TV	01376, 01877, 01982
Craw-Kan Telephone Cooperative	02586
Crestview Cable	01376, 01877, 01982
Cross Country TV	01376, 01877, 01982
Crosslake Communications	01376, 01877, 01982
Crow Cable TV	01376, 01877, 01982
CRRS-TV	01376
CRST Telephone Authority	01481, 01998, 03028
Crystal Cable TV	01376, 01877, 01982
CSI Cable	01376, 01877, 01982
CT & R Cable	01376, 01877, 01982
CTC	01376
Cunningham Telephone & Cable	01376
Curtis Cable TV	01376, 01877, 01982
CUTV	01376, 01877, 01982
CWA Cable	01376, 01877, 01982
D & D Cable Systems	01376, 01877, 01982
D & P Communications	01376
Daeryung	01877
Dairyland Cable Systems	01376, 01877, 01982
Dakota Central Telecommunications	02345
Dalton Cable Television	01877, 01982
Darty Box	02436
Davis Communications	01376, 01877, 01982
Dawson City Television	01376, 01877, 01982
DCA Cablevision	01376, 01877, 01982

DDD Cablevision	01376, 01877, 01982
Dean Hill Cable	01376, 01877, 01982
Dean's Cablevision	01376, 01877, 01982
Decca Cable	01376, 01877, 01982
Deffner Cable TV	01376, 01877, 01982
Delhi Telephone	01376, 01877, 01982
Delta	02015, 00660
Delta Cable	01376
Demopolis CATV	01376, 01877, 01982
Denali TV	01376, 01877, 01982
Dery Telecom	01376
Deutsche Telekom	02132
Dickey Rural Networks	01376, 01877, 01982
Digeo	02187
Diode Communications	01376, 01877, 01982
Diverse Communications	01898, 01982
Dixie Cable TV	01376, 01877, 01982
Dixon Telephone	01376, 01877, 01982
DMS Cable	01376, 01877, 01982
Downsville Community Antenna	01376, 01877, 01982
Doylestown Cable TV	01376, 01877, 01982
Drummond Cable TV	01376, 01877, 01982
DTC	01376, 01877, 01982
Du	02401
Dumont Telephone	01376, 01877, 01982
Duncan Cable TV	01376, 01877, 01982
Eagle Broadband	01481, 01998, 03028
Eagle Cablevision	01376, 01877, 01982
Eagle Communications	01376, 02187
Eagle Valley Telephone	01481, 01998, 03028
EagleVision Wireless TV	01376, 01877, 01982

Services	
East Arkansas Video	01376
East Cleveland Cable	01376, 01877, 01982
East Texas Cable	01376, 01877, 01982
Eastern Cable	01376, 01877, 01982
EastLink	01376
Easton Cable	01877
EasyTEL	01481, 01998, 03028
Eatel	01877
Echostar	03452
Electron Enterprises	01376, 01877, 01982
Elk River Cable TV	01376, 01877, 01982
Elkhart TV Cable	01376, 01877, 01982
Emery Telcom Video	01376, 01877, 01982
Emily Coop Telephone	01481, 01615
Enhanced Telecommunications	01376
EnTouch	01376
EPB of Chattanooga	00858
Escape Broadband	01376, 01877, 01982
Eston CATV Cooperative	01376, 01877, 01982
ETAN Industries	01376, 01877, 01982
Etex	02586
Execulink	01376
Eyecom	01376, 01877, 01982

Decodificador de cable (F - J)

F & B Telephone	02586
FairPoint Communications	01376, 01877, 01982
Falls Earth Station	01376, 01877, 01982
FamilyView Cablevision	01376, 01877, 01982
Fannettsburg Cable TV	01376, 01877, 01982

Farmer & Merchant Mutual	01376, 01877, 01982
Farmer's Telephone Cooperative	01998, 03028
Farmers Independent Telephone	01376, 01877, 01982
Farmers Mutual Telephone	01376, 01877, 01982
Fayetteville Electric System	01877
Federated Telephone	01376
Fenton Cablevision	01376, 01877, 01982
FiberCast Cable Communications	01376, 01877, 01982
FiberNet Monticello	01376, 01877, 01982
Fibrant	01376, 01877, 01982
Fidelity Communications	01376
First Cable Of Missouri	01376, 01877, 01982
FirstMile	01376, 01877, 01982
Flint Cable TV	01376, 01877, 01982
Florida Cable	01376
Foothills Rural Telephone Cooperative	01877
Forsyth CableNet	01376, 01877, 01982
Fort Jennings Communications	02586
Fort Towson Cable	01376, 01877, 01982
Foster Communications	01376, 01877, 01982
Frank Howard TV Cable	01376, 01877, 01982
Frankfort Plant Board Cable	01376
Freebox	01976
FTC	01877, 01982, 01376
Full Channel TV	01376, 01877, 01982

Full Choice Communications	01376, 01877, 01982
Fusion Broadband	01376, 01877, 01982
Futuristic Cablevision	01376, 01877, 01982
Galaxy American Communication	01376, 01877, 01982
Galaxy Cable	01376, 01877, 01982
Gardonville Cooperative Telephone	01998
Gatehouse Networks	01376, 01877, 01982
Gauthier Cablevision & Electric	01376, 01877, 01982
GCI	01877
General Communications	01376
Genext	01376, 01877, 01982
Geraldine Cable TV	01376, 01877, 01982
Get Real Cable	01376, 01877, 01982
GEUS	01376, 01877, 01982
Giant Communications	01376, 01877, 01982
Giles-Craig Communications	01376, 01877, 01982
Gilmer Cable Television	01376, 01877, 01982
Glasgow Electric Plant Board	01376, 01877, 01982
Glass Antenna Systems	01376, 01877, 01982
Glenwood Telecommunications	01376
Glide Cablevision	01376, 01877, 01982
Globalcom	01376, 01877, 01982
Golden Belt Telephone	02586
Golden Communications	01376, 01877, 01982

Golden Rain Foundation	01376, 01877, 01982
Golden Valley Cable	01376, 01877, 01982
Golden West Telecommunications	01376, 01877, 01982
Goldfield Communications	01376, 01877, 01982
Gorham Communications	01481
Gowrie Cablevision	01376, 01877, 01982
Grafton Cable Communications	01376, 01877, 01982
Grand River Cable	01376, 01877, 01982
Grande Communications	01877, 01376
Great Plains Communications	01376
Green Hills Communications	01376, 01877, 01982
Greene County Cable TV	01376, 01877, 01982
Greenlight Community Broadband	01376, 01877, 01982
Gridley Cable	01376, 01877, 01982
Griswold Cooperative Telephone	01481, 01998, 03028
Grove Cable	01376, 01877, 01982
Grundy Center Utilities	01376, 01877
GTI	01481, 01998, 03028
Guadalupe Valley	01877
Haefele TV	01376, 01877, 01982
Haines Cable TV	01376, 01877, 01982
Hall Beach Cooperative	01376, 01877, 01982
Hamilton County Cable TV	01877, 01982, 01376
Hancel	01376, 01877, 01982
Hargray	01376, 01877, 01982

Harlan Community TV	01376
Harlan Municipal Utilities	01376
Harmony Cable TV	01376, 01877, 01982
Harris Broadband	01376
Harrisonville Telephone	02586
Harron Metrocast	01376, 01877
Hart Cable	01376, 01877, 01982
Hart Electric	01376, 01877, 01982
Hartelco	01376, 01877, 01982
Hastings Cable Vision	01376, 01877, 01982
Hathw@y	02043
Hawaiian Telcom	03028
HBC	01376, 01877, 01982
HBL Communications	01376, 01877, 01982
HCS	01376, 01877, 01982
Healthcare Cable Systems	01376, 01877, 01982
Heart of Iowa Communications	01376, 01877, 01982
Heartland Cable	01376, 01877, 01982
Heartland Wireless Communications	01376, 01877, 01982
Heck's TV & Cable	01376, 01877, 01982
Henderson Telephone	01376, 01877, 01982
Hermosa Cablevision	01376, 01877, 01982
Herr Cable	01376, 01877, 01982
HFU Television	01376, 01877, 01982
Hiawatha Broadband	01376, 01877, 01982
HickoryTech	01898
High Plains Cablevision	01376, 01877, 01982
Highland	01376, 01877, 01982

Hill Top Communications	01376, 01877, 01982
Hinton CATV	01376, 01877, 01982
HLM Cable Corp	01376, 01877, 01982
HomeTel	01376
Hometown Cable	01376, 01877, 01982
Hometown Utilicom	01376, 01877, 01982
Hood Canal Cablevision	01376
Hoonah Community Television	01376, 01877, 01982
Hooper Telephone	01376, 01877, 01982
Horizon Cable TV	01376, 02586
Horizon Telecom	02586
Horry Telephone Cooperative	01376, 01877, 01982
Hospers Telephone	01376, 01877, 01982
Hotwire	02586
Houston Cable	01376, 01877, 01982
Hrvatski Telekom	02132
HTC Communications	01481, 01998, 03028
HTC Services	01376, 01877, 01982
Humax	00660, 02620, 02043, 02165
HunTel Systems	01376
Huxley Communications	01376, 01877, 01982
Hydaburg Cable TV	01376, 01877, 01982
HYDE County Cablevision	01376, 01877, 01982
i-CAN	02437
I-Speed	01376, 01877, 01982
ICE Cable Holdings	01376
ICS Communications	01376, 01877, 01982
Illini Cablevision Of Illinois	01376, 01877, 01982
ImOn Communications	01877
Indco Cable TV	01376, 01877, 01982

Independence Telecom Utility	01376, 01982
Independent Cable Systems of Idaho	01376, 01877, 01982
Indevideo	01376, 01877, 01982
Index Cable TV	01376, 01877, 01982
Innovative Cable TV	01376
Innovative Systems	01898
Inotel	02437
Inside Connect Cable	01376
Insight	01376, 01877
Integra Telecom	02345
Inter Mountain Cable	01877
Inter-County Cable	01376, 01877, 01982
Interstate Cablevision	01481, 01998, 03028
Intertech Private Cable	01376, 01877, 01982
InviTV	02437
Iron River Cooperative TV	01376, 01877, 01982
Irvine Community TV	01376, 01877, 01982
ITV-3	01376, 01877, 01982, 03028
J & L Cable	01376, 01877, 01982
J & N Cable	01376, 01877, 01982
Jack McClanahan Cable TV	01376, 01877, 01982
Jackson Energy Authority	01376, 01877, 01982
Jaguar Communications	01376, 01877, 01982
James Cable Partners	01376, 01877, 01982
James Valley Cooperative Telephone	02586
Jayroc Cablevision	01376, 01877, 01982
Jefferson County	01376, 01877, 01982

Cable	
Jefferson Telecom	01376, 01877, 01982
Jeffersonville Cable TV	01376, 01877, 01982
Jet Broadband	01376
Johnston County Cable	01376, 01877, 01982
Journeyvision Cable	01376, 01877, 01982
JP PTT	01615

Decodificador de cable (K - N)

K-Communications	01376, 01877, 01982
Kabel Deutschland	02165
Kalida Telephone	01376, 01877, 01982
Kalona Cooperative Telephone	02586
Kaplan Telephone	02586
Karban TV Systems	01376, 01877, 01982
KAS Cable TV	01376, 01877, 01982
Kaslo Cable	01376, 01877, 01982
KBS Cable TV	01376
Keene Valley Video	01376, 01877, 01982
Kelley Communications	01376, 01877, 01982
Kennebec Telephone	01376, 01877, 01982
Kennedy Cablevision	01376, 01877, 01982
Kentucky Ridge Country Communications	01376, 01877, 01982
Keta Cable	01376, 01877, 01982
KFW Communications	01376, 01877, 01982
Kincardine Cable TV	01376
Kings Bay Communications	01376, 01877, 01982
Kiss	02132
KLiP	01376, 01877, 01982

KM Telecom	01481
Knology	01877, 01376
KoolConnect	01481
Koomiut Cooperative	01376, 01877, 01982
KPN	02952, 02437
Kraus Electronic Systems	01376, 01877, 01982
Kudzu Cable TV	01376, 01877, 01982
Kugluktuk Cooperative	01376, 01877, 01982
Kuhn Communications	01376, 01877
L & J Cable	01376, 01877, 01982
La Harpe Communications	01376, 01877, 01982
La Harpe Video and Data Services	01376, 01877
Lafayette Utilities System	01376
Laguna Serrano Cable	01376, 01877, 01982
Lake Cable	01376, 01877, 01982
Lakeland Cablevision	01376, 01481, 01877, 01982, 01998
Lakeland Telecom	01481, 01998, 03028
Lakeview Cable	01376, 01877, 01982
Lamont Digital Systems	01376, 01877, 01982
Lang	01376, 01877, 01982
Laurel Highland	01376, 01877, 01982, 02187
LB Cable	01376, 01877, 01982
Lehigh Valley Cooperative Telephone	01376, 01877, 01982
Lemonweir Valley Telephone	01481, 01998, 03028
Lexcom Cable Services	01376, 01877, 01982
Liberty Cablevision	01376
Liberty	01481, 02586

Communications	
Limestone Cablevision	01376, 01877, 01982
Lincoln Cable Television	01376
Lincolnville	01376
Lindsey Communications	01376, 01877, 01982
LISCO	01376, 01877, 01982
Litestream Holdings	01376, 01877, 01982
LNE Telco	01376, 01877, 01982
Localtel	01376, 01877, 01982
Lockesburg Cablevision	01376, 01877
Lodgenet Entertainment	01376, 01877, 01982
Lone Pine Cable TV	01376, 01877, 01982
Longview Communications	01376, 01877, 01982
Lonsdale Video Ventures	01481, 01998, 03028
Loretel Cablevision	01376, 01877, 01982
Loretel Systems	01376
Lost Island Cable TV	01376, 01877, 01982
Lumos Networks	01998, 03028
Lycom Communications	01376, 01877, 01982
M-Tek Systems	01376, 01877, 01982
M.T.C. Cable	01376, 01877, 01982
Maddock Cable TV	01376, 01877, 01982
Madison Communications	01376, 01982
Madison County Cable	01376, 01877, 01982
Magio Sat	02132
Magnet	01615
Mahaska Communications	01376, 01877, 01982
Mainstreet Communications	01376, 01877, 01982

Maitland Cable TV	01376, 01877, 01982
Mallard Cable	01376, 01877, 01982
Manawa Telecom	02586
Manning Municipal Utilities	01376, 01877, 01982
Manti Telecom	01481, 01998, 03028
Marco Island Cable	01376, 01877, 01982
Markdale Cable TV	01376
Marne & Elk Horn Telephone	01376, 01877, 01982
Marquette-Adams Telephone	01376, 01877, 01982
Martelle Communications Cooperative	01376, 01877, 01982
Mascon Cable	01376
Masset-Haida TV Society	01376, 01877, 01982
Massillon Cable	01376
Matanuska Telephone Association	01481, 02586
Matrix Cablevision	01376, 01877, 01982
Mattawamkeag Cablevision	01376, 01877, 01982
McDonough Telephone Cooperative	01376, 01877, 01982
McKee TV Enterprises	01376, 01877, 01982
McNabb Cable	01376, 01877, 01982
MCV Broadband	01877
Media One	01376, 01877, 01982
Mediacom	01376, 01877, 01982
Mediapolis Telephone	01376, 01982
Mediastream	01376
Megacable	01376
Meo	02401
Merrimac Communications	01376, 01877, 01982

Metlakatla Indian Community TV	01376, 01877
MetroCast Cablevision	01376, 01982, 01877
MetroNet	01877, 0858
Metropolitan Cable	01376, 01877, 01982
MGS Cablevision	01376, 01877, 01982
MHTC	01481, 01998, 03028
Mi-Connection	01877
Microwave Satellite Technologies	01481, 01998, 03028
Mid Century Telecom	01481, 01615
Mid Missouri Broadband & Cable	01376, 01877, 01982
Mid Missouri Telephone	01376, 01877, 01982
Mid-Coast Cablevision	01376, 01877, 01982
Mid-Hudson Cable	01376
Mid-Rivers Communications	01376
Mid-South Cablevision	01376, 01877, 01982
Midamerican Cable Systems	01376, 01877, 01982
Midcontinent Communications	01376, 01877, 01982
Midstate Communications	01376, 01877, 01982
Midtel Cable TV	01376, 01877, 01982
Milcom Cable	01376, 01877, 01982
Milford Cable TV	01376, 01877, 01982
Milk River Cable Club	01376, 01877, 01982
Millennium Telecom	01481, 01998, 03028
Millheim TV Transmission	01376, 01877, 01982
Millington CATV	01376, 01877, 01982
Minburn Communications	01481, 01998, 03028

Minerva Valley Cable	01376, 01877, 01982
MINET	01877
MLGC Cable TV	01376, 01877, 01982
MM&G Enterprises	01481, 01998, 03028
MMDS Wireless East	01376, 01877, 01982
Mobius Communications	01376, 01877, 01982
Monroe Cablevision	01376, 01877, 01982
Monroe Utilities	01376, 01877, 01982
Montana Opticom	01376, 01877, 01982
Moosehead Enterprises	01376, 01877, 01982
Morris Broadband	01376
Morristown Utility Systems	01877
Mosaic Telecom	01376, 02586
Motorola	01376, 02437, 02378, 01998, 00858, 02952, 01562, 01982, 02401
Moultrie Telecommunications	01376, 01877, 01982
Mountain Shadows Cable TV	01376, 01877, 01982
Mountain Telecommunications	01376, 01877, 01982
Mountain Zone TV	01376, 01877, 01982
Movistar	03288
Moxi	02187
Mt. Baker Cable	01376, 01877, 01982
MTC	01376, 01877, 01982
MTC Technologies	01376, 01982
MTS	01998
Multiband Cable	01376, 01877, 01982
Municipality Cable Operator	01376, 01877, 01982
Murphy Cable	01376, 01877
Murray Electric System	01376, 01877, 01982
Muscatine Power &	01376

Water	
N.W. Communications	01376, 01877, 01982
National Cable	01376, 01877, 01982
Naujat Cooperative	01376, 01877, 01982
NDTC	01481, 01998, 03028
Nebraska Central Telecom	01376, 01877, 01982
NEIT	01376, 01877, 01982
Nelson County Cablevision	01376, 01877, 01982
Nelsonville TV Cable	01376, 01877, 01982
Nemont Communications	01376, 01877
NET	01883
New Century Communication	01376, 01877, 01982
New Day Broadband	01376, 01877, 01982
New England Cable	01376, 01877, 01982
New Jersey Broadband	01376, 01877, 01982
New Knoxville Cable Systems	01376, 01877, 01982
New North Networks	01376, 01877, 01982
New Paris Quality Cablevision	01376, 01877, 01982
New Visions Communications	01376, 01877, 01982
New Windsor Cable TV	01376, 01877, 01982
Newcastle Cablevision	01376, 01877, 01982
Newpath Communications	01877, 01982
NewWave Communications	01376, 02187
NexHorizon Communications	01376, 01877, 01982
Nexicom	01376, 01877, 01982

Communications	
Nextgen Communications	01376, 01877
Niagara Community TV Cooperative	01376, 01877, 01982
Nimpkish Valley Communcations	01376, 01877, 01982
Nittany Media	01376
Nor-Cal Cable Systems	01376, 01877, 01982
Nortex Communications	01376, 01877, 01982
North American Communications	01376, 01877, 01982
North Central Telephone	02345
North Crossroads Communications	01376, 01877, 01982
North Dakota Telephone	02586
North Star Cablevision	01376, 01877, 01982
North State Communications	00858
North Texas Broadband	01376, 01877, 01982
North Yellowstone Cable TV	01376, 01877, 01982
Northern Cable Holdings	01376, 01877, 01982
Northern Lakes Cable TV	01376, 01877, 01982
Northland Communications	01376
Northside TV	01376, 01877, 01982
Northstar Broadband	01376, 01982
Northwest Communications	01376, 01877, 01982
Northwest Community	01877
Northwest Iowa	01877

Telephone	
Northwest Telephone Cooperative	01376, 01877, 01982
NorthwesTel	01376
Norvado	02586
Norwood Light Broadband	01376
Nova Cable Management	01376, 01877, 01982
Nova Cablevision	01376, 01877, 01982
Novus	01376, 01877
NPG Cable	01376
Nsight	02345, 02586
NTC Cable Services	01376, 01877, 01982
nTelos	01998
NTL	01060
NTS Communications	01376, 01877, 01982
NU Telecom	01998, 03028
NuLink	01877, 01376, 01982
Numericable	02436
Nushagak Cooperative	01376, 01877, 01982

Decodificador de cable (O - S)

Oak Cable Systems Of Iowa	01376, 01877, 01982
Oak Hill Cablevision	01376, 01877, 01982
Oasis Communications	01376, 01877, 01982
Oi TV	03452, 03454
Omni III Cable TV	01376, 01877, 01982
Oneida Cablevision	01376, 01877, 01982
OneLink	01376, 01877, 01982
OneSource Communications	01376
Ono	01562
Open IPTV	01615
Opp Cablevision	01376, 01877, 01982

Optimum	01877
Optimus Clix	02437
Optus	01060
Orange	02407
Orbitel Communications	01376
Oregon Cable Group	01376, 01877, 01982
Orion Cablesystems	01376, 01877, 01982
OTEC Communications	02586
Our Cable	01376, 01877, 01982
Overton County Cable	01376, 01877, 01982
Oxford Networks	01376, 01877, 01982
Pace	01877, 01060, 02620, 01982, 01582, 01376, 01883, 02401, 03454
Packerland Broadband	01376
Paleajook Cooperative	01376, 01877, 01982
Palmer Mutual Telephone	01376, 01877, 01982
Palmetto Rural Telephone Cooperative	00858
Panasonic	01982
Pangnirtung Cooperative	01376, 01877, 01982
Panhandle Telephone	01376
Panora Telecommunications	01481
Paragould Light & Water	01376, 01877, 01982
Parish Communications	01376, 01877, 01982
Park Region Mutual Telephone	01481, 01998, 02345, 03028
Park TV & Electronics	01376, 01877, 01982
Partner	01376, 01877, 01982

Communications	
Pathway Com-Tel	01376, 01877, 01982
Patterson Cable TV	01376, 01877, 01982
Paul Bunyan Communications	02586
PBT Cable Services	01376, 01877, 01982
PC One Cable	01376, 01877, 01982
PDQ Cable TV	01376, 01877, 01982
PEC Cablevision	01376, 01877, 01982
Pegasus Communications	01376, 01877, 01982
Peoples CATV	01376, 01877, 01982
Persona Communications	01376, 01877, 01982
Philippi Communications	01376, 01877, 01982
Philips	01582, 02294
Phoenix	01376
Phoenix Cable	01376, 01877, 01982
Phonoscope Communications	01376, 01877, 01982
Pickwick Cablevision	01376, 01877, 01982
Piedmont Cable Services	01376, 01877, 01982
Pine Bluff Cable	01376
Pine Island Telephone	01481, 01998, 03028
Pine River Cable	01376, 01877, 01982
Pine Tree Cablevision	01376, 01877, 01982
Pineland Telephone Cooperative	01481, 01615, 01898, 02586
Pinpoint Communications	01376, 01877, 01982
Pioneer	01877
Pioneer Cable	01376, 01877, 01982
Pioneer Communications	01376, 01877, 01982
Pioneer Long Distance	01898, 01615

Pitcairn Community Cable TV	01376, 01877, 01982
Plantation Cable System	01376, 01877, 01982
Pleasant Vision	01376, 01877, 01982
Polar Communications	02586
Polaris Cable	01376, 01877, 01982
Ponderosa Cablevision	01376, 01877, 01982
Poplar Bluff Municipal Utilities	01481, 01998, 03028
Portal Cablevision	01376, 01877, 01982
Portugal Telecom	02401
Post Cablevision	01376, 01877, 01982
Premier Communications	01376
Premiere	02620
Price County Telephone	01481, 01998, 03028
Prime Cable Corporation	01376, 01877, 01982
Prime Time Cable	01376, 01877, 01982
Princetown Cable	01376, 01877, 01982
Private Cable Systems	01376, 01877, 01982
Private Network Cable Systems	01376, 01877, 01982
Project Mutual Telephone	01481, 01998, 03028
Project Services	01376, 01877, 01982
PSC	01481, 01998, 03028
PTCI	01376
PVT Networks	01376, 01877, 01982
Quality Cable TV	01376, 01877, 01982
Quality One Technologies	01481, 01998, 03028
Quinter Cable	01376, 01877, 01982
Qwerty.TV	01898
R & R Cable	01376
Raftview	01376, 01877, 01982

Rainbow Cable	01376, 01877, 01982
Rainbow Communications	01376, 01877, 01982
Rainbow Lake Cable TV	01376, 01877, 01982
Rainier Connect	01376, 01877, 01982
Ramapo Cable	01376, 01877, 01982
Rancho Murieta Association	01376
Randolph Telephone	02586
Rapid Communications	01376, 01877, 01982
RC Communications	01376, 01877, 01982
RCN	01376
Reach Broadband	01376, 01877, 01982
Readlyn Telephone	02586
Rebeltec Communications	01376, 01877, 01982
Red River Cable	01376, 01877, 01982
Reds Cable TV	01376, 01877, 01982
Regional Cable TV	01376, 01877, 01982
Reinbeck Telecommunications	01376, 01877, 01982
Reservation Telephone	01376, 01998, 02345
Reserve Long Distance	01376, 01877, 01982
Resnet Communications	01376, 01877, 01982
Resort Cable	01376
Reveille Broadband	01376, 01877, 01982
Reynolds Cable	01376, 01877, 01982
RGA Cablle	01376, 01877, 01982
Ridgewood Cablevision	01376, 01877, 01982
Ringgold Telephone	01376, 01877, 01982
Rio Virgin Telephone	01376, 01877, 01982

Riondel Community Cable Society	01376, 01877, 01982
Ripley Video Cable	01376, 01877, 01982
Ritter Cable	01376, 01877, 01982
River Road Cable	01376, 01877, 01982
River Valley Cable TV	01376, 01877, 01982
River Valley Telecommunications	01481, 01998, 03028
Riverside Cablevision	01376, 01877, 01982
Riviera Cable TV	01376, 01877, 01982
Robins Cable TV	01376, 01877, 01982
Rock Port Cablevision	01376, 01877, 01982
Rocky Mountain Cable Systems	01376, 01877, 01982
Rogers	01877, 01376
Roome Telecommunications	01376, 01877, 01982
Royal Telephone	01376, 01877, 01982
RTC	01376, 01877, 01982
RTEC Communications	01376, 01877, 01982
Runestone Telcom	01376, 01877, 01982
Rural Route Video	01376, 01877, 01982
Rural Telephone Company	01376
RuralWest	01376, 01877, 01982
Russellville Electric Plant Board	02586
S & K TV Systems	01376, 01877, 01982
S & T Communications	01376, 01877, 01982
S-GO Video	01877, 01982
S.Bryer Cable TV	01376, 01877, 01982
Sagem	02407, 02436, 03288
Sagemcom	02407, 02436, 03007
Sallisaw Municipal Authority	01376, 01877, 01982
Samsung	02407, 02015, 01877, 03477, 01060, 01987,

	02589, 03265
San Bruno Municipal Cable TV	01376, 01877, 01982
San Carlos Cablevision	01376, 01877, 01982
San Juan Cable	01376, 01877, 01982
San Simeon Community Cable	01376, 01877, 01982
Santel Comm Cooperative	01376, 01877, 01982
Sasktel	01998
Satellite Cable Services	01376, 01877, 01982
Satview Broadband	01376, 01877, 01982
Saugeen Telecable	01376, 01877, 01982
Savage Communications	01376, 01877, 01982
Sayward Valley Communications	01376, 01877, 01982
Schindler Cable TV	01376, 01877, 01982
SCI Cable	01376, 01877, 01982
Scientific Atlanta	01877, 01982, 00858, 01987, 02401, 02436, 02345, 03028
Scio Cablevision	01376, 01877, 01982
Scott Telecom And Electronics	01376, 01877, 01982
Scottsboro Cable TV	01376, 01877, 01982
Sea Island	01877
Seaside Cable TV	01376, 01877, 01982
Seaview Communications	01376, 01877, 01982
SecureVision	01376, 01877, 01982
Semo Communications	01376, 01877, 01982
Senior TV	01376, 01877, 01982
Service Electric	01376, 01877, 01982
Service One Cable	01376, 01877, 01982
Shannon Vision	01376, 01877, 01982
Shaw	01376, 01877, 02187
Shawano Municipal	01376, 01877, 01982

Utilities

Shellsburg Cablevision	01376, 01877, 01982
Shen-Heights TV	01376, 01877, 01982
Shenandoah Cable	01376, 01877, 01982
Shenandoah Telecommunications	01376, 01877, 01982
Shentel	01376, 01877, 01982
Sherburne Cable	01376, 01877, 01982
Sherman Cablevision	01376, 01877, 01982
Shrewsbury Electric & Cable	01376, 01877
Silver Star Communications	01481, 01998, 03028
Simpson Country Cable TV	01376, 01877, 01982
SingTel	01998
Siskiyou Cablevision	01376, 01877, 01982
Sister Lakes Cable	01376, 01877, 01982
Sjoberg's Cable TV	01376
Skisat	01376, 01877, 01982
SKT	01376, 01877, 01982
SKY	02620
Sky Angel	01376, 01877, 01982
Sky Cablevision	01376, 01877, 01982
SKY Deutschland	02620
Skyline Cable	02586
SkyPix	01481, 01998, 03028
Sleepy Eye Telephone	02345
Small Town Cable	01376, 01877, 01982
Smile Content	02437
Smithville	02586
Sogetel	01998
Somerfield Cable TV	01376, 01877, 01982
Source Cable	01376
South Benton	01376, 01877, 01982

Cablevision	
South Central Communications	01376, 01877, 01982
South Holt Cablevision	01376, 01877, 01982
South Slope Communications	01376, 01877, 01982
Southeast Cable TV	01376, 01877, 01982
Southern Cayuga County Cable	01376, 01877, 01982
Southern Coastal Cable	01376, 01877, 01982
Southern Kansas Telephone	01376
Southern Plains Cable	01376, 01877, 01982
Southern Vermont Cable	01376, 01982
Southey Cable	01376, 01877, 01982
Southside TV	01376, 01877, 01982
Southwest MN Broadband	01376, 01877, 01982
Southwestern Bell Video Services	01376, 01877, 01982
Spanish Fork	01376, 01877, 01982
Spencer Municipal Utilities	01376, 01877, 01982
Spillway Cablevision	01376, 01877, 01982
Spirit Broadband	01376, 01877, 01982
Spring Creek Cable	01376, 01877, 01982
Springcom	01376, 01877, 01982
Springfield Cablevision	01376, 01877, 01982
Springville Cable	01376, 01877, 01982
St. George Island Cable	01376, 01877, 01982
St. John Cable	01376, 01877, 01982
Stanley Cablevision	01376, 01877, 01982
Stanton Telecom	01376, 01877, 01982
Star Cablevision	01376, 01877, 01982
Starkville	01376, 01877, 01982

Cablevision	
Starlight Communications	01376, 01877, 01982
Starview Cable of Delaware	01376, 01877, 01982
Starvision	01376, 01877, 01982
Starwest	01376, 01877, 01982
Stellar Communications	01376, 01877, 01982
Stellar Private Cable Systems	01376, 01877, 01982
Stofa	02015
Stowe Cablevision	01376, 01877, 01982
Strategic Technologies	01376, 01877, 01982
Stubbs Communications	01376, 01877, 01982
Suddenlink	01877, 01376
Summit Broadband	01376, 01877, 01982
Summit Communications	01376, 01877, 01982
Sumner Cable TV	01376, 01877, 01982
Sun Country Cable	01376
Sunrise Communications	01376, 01877, 01982
Supercanal	01376
Superior Cable & Data	01376, 01877, 01982
Supervision Cable TV	01376, 01877, 01982
SureWest	01481, 01998, 02586
Surry Telephone	02586
SWAT Cooperative	01481, 01998, 03028
Sweetwater Cable TV	01376, 01877, 01982
Swisher Telephone	02345

Decodificador de cable (T - Z)

T-Home	02132
TA Communications	01376, 01877, 01982
Taloga Cable	01376, 01877, 01982

TAT Cablevision	01376, 01877, 01982
Tbaytel	03028
TCSI Huntsville	01376, 01877, 01982
TCT	01376, 01877, 01982
TDS	01376, 01877, 01982
TDS Telecom	03028
Technicolor	01982
Tekstar Cablevision	01376, 01877, 01982
Tel-Star Cablevision	01376, 01877, 01982
Tele-Media	01376, 01877, 01982
Tele-Services	01376, 01877, 01982
Tele2	00660
Telecentro	01376
Telecom Cable	01376, 01877, 01982
Teledistribution Amos	01376
Telefonica	03288, 03028
Telenet	01920, 03477
Telepak Networks	01376, 01877, 01982
TelePartners	01376, 01877, 01982
Telerent Leasing Corporation	01376, 01877, 01982
Telestar Systems	01376, 01877, 01982
Telewest	01987
Telmex	01376
Telsat Systems	01376, 01877, 01982
Telus	03028
Templeton Telephone	01376, 01877, 01982
TeNeT	01898
Tesco Cable TV	01376, 01877, 01982
Texas Mid-Gulf Cablevision	01376
Thames Valley Communications	01376, 01877, 01982
The Community Agency	01376
The Town of Mountain Village Cable	01376, 01877, 01982

Thomson	01582, 01982, 03007, 02407
Three River Digital Cable	01376, 01877, 01982
Throckmorton Cablevision	01376, 01877, 01982
TiftNet	01376, 01877, 01982
Time Warner	01877, 01376, 02187
Tip-Top Communications	01376, 01877, 01982
TiVo	03265
Tobacco Valley Communications	01376, 01877, 01982
Tongue River Cable TV	01376, 01877, 01982
Total Cable Service	01376
Touchet Valley Television	01376, 01877, 01982
TP	02407
Trans-Video	01376, 01877, 01982
Trappers Loop Communications	01376, 01877, 01982
Trenton Cable	01376, 01877, 01982
Tri-County Cable TV	01376
TrioTel Communications	01376, 01877, 01982
Troy Cablevision	01376
Trust Cable TV	01376, 01877, 01982
TruVista	01376, 01877, 01982
Tudjaat Cooperative	01376, 01877, 01982
Tulalip Broadband	01376, 01877, 01982
Tullahoma Utilities	02586
Tulugak Cooperative	01376, 01877, 01982
Turquoise Turtle TV	01376, 01877, 01982
TV Cable	01376
TV Cable Company of Andalusia	01376
TV Cable of Winamac	01376, 01877, 01982
TV Northeast	01481, 01998, 03028

TV Service	01376, 01877, 01982
TVB	01615
TVC	01376, 01877, 01982
TVision	01376, 01877, 01982
TVMAX	01376, 01877, 01982
TVS Cable	01376, 01877, 01982
Twin Valley Communications	02586
Two Creeks Cable	01376, 01877, 01982
Ucluelet Video	01376, 01877, 01982
Uintah Basin Electronic Telecom	01376, 01877, 01982
UMBC	01376, 01877, 01982
Union Telephone	01376, 01877, 01982
Unitah-Strata Networks	01376
United Communications Association	01376
United States Gypsum	01376, 01877, 01982
United Telephone	01376, 02586
Unitymedia	03477
Universal Cablevision	01376, 01877, 01982
Universal Satellite Cable	01376, 01877, 01982
UPC	01582, 03477, 00660, 01060
UPC Cablecom	01582, 03477
Upper Peninsula Communications	01376, 01877, 01982
US Online	01376, 01877, 01982
US Sonet	01376, 01877, 01982
USA Cablesystems	01376, 01877, 01982
USA Companies	01376, 01877, 01982
Utica Cablevision	01376, 01877, 01982
Utilities Board City of Foley	01376
Utility Systems Development	01376, 01877, 01982

Uwharrie Communications	02586
Valley Cable & Satellite Communications	01376, 01877, 01982
Valley Cable TV	01376, 01877, 01982
Valparaiso Communications	01376
Venture Communications Cooperative	01481, 01998, 03028
Venus Telephone Cooperative	01376, 01898
Veracity Communications	01376, 01877, 01982
Verizon	02378
Vernon Telephone Cooperative	02586
Vicksburg Video	01376
Videotron	01877
Vidia Communications	01376, 01877, 01982
Vidion Cable	01376, 01877, 01982
Viken Fibernett	02437
Viola Communications	01376, 01877, 01982
Virgin Media	01987, 01060, 03265
Vision Communications	01376
VisionComm	01376, 01877, 01982
Vital Communications	01376, 01877, 01982
Vivo	03288
Vodafone	02401
Vogtmann Engineering	01376, 01877, 01982
Volcano Vision	01376
W.D.B. Communications	01376, 01877, 01982
Wabash Independent	01376, 01877, 01982

Networks	
Wadsworth Cable TV	01376
Waitsfield Cable	01376
Walnut Communications	01376, 01982
Walnut Grove Cable TV	01376, 01877, 01982
Ward Communications	01376, 01877, 01982
Warwick Valley Telephone	01376, 01877, 01982
Washington County Rural Telephone Cooperative	01376, 01877, 01982
Watch TV	01481, 01998, 03028
Waterville Cable TV	01376, 01877, 01982
Watson Cable	01376, 01877, 01982
Wave Broadband	01376
Wavevision	01376, 01877, 01982
WCTA	01376, 01877, 01982
WEHCO Video	01376
Weiss Lake Cable	01376, 01877
West Alabama TV Cable	01376, 01877, 01982
West Carolina Telephone	03028
West Central Telephone	01376, 01877, 01982
West Lake Cablevision	01376, 01877, 01982
West River Cable Television	01376, 01877, 01982
WesTel Systems	01376, 01877, 01982
Western Broadband	01376, 01877, 01982
Western Cable Service	01376, 01877, 01982
Western Iowa Telephone	01877
Western Telephone Company	01376, 01877, 01982

Western Wisconsin Communications	01376, 02586
Westman Communications	01376, 02187
Westphalia Broadband	02586
Wetherell Satellite Cable TV	01376, 01877, 01982
WFL Cable Television	01376, 01877, 01982
White County Video	01376
WideOpenWest	01376, 01877, 02187
Wikstrom Systems	01376, 01877, 01982
Wilco Electronic Systems	01376, 01877, 01982
Wilkes Telecommunications	01481, 01998, 03028
Willamette Broadband	01376
Windbreak Cable TV	01376, 01877, 01982
Windjammer Cable	01376, 01877
Windom Communications	01877
Windstream	01376, 01982
Winslow Communications	01376, 01877, 01982
Wire Tele-View	01376, 01877, 01982
Wireless One	01376, 01877, 01982
Wittenberg Telephone	01376, 01877, 01982
Wood County Telephone	01376, 01877, 01982
Woodsfield Municipal Cable	01376, 01877, 01982
Worth Cable TV	01376, 01877, 01982
WT Services	01376, 01877, 01982
WTC Communications	01376, 01877, 01982
WTCI Cable	01376, 01877, 01982
Wyandotte	01376, 01982

Municipal	
Yadkin Valley Telecom	02345
Ycom Networks	01376, 01877, 01982
Yelcot Video Group	01376, 01877, 01982
Yelo	01376
Ygnition	01376, 01877, 01982
Zampelli Electronics	01376, 01877, 01982
Ziggo	02589, 02015, 00660, 02401
Zito Media	01376, 01982
Zoom Media	01376, 01877, 01982

■ Decodificador de satèlite

@sat	01300
Acoustic Solutions	01284
ADB	00887
AEG	02738, 02813
Agora	01284
Airis	02813
Airtel	02248
Akira	02738
Alba	01284, 02034
Altech UEC	02059
Amstrad	00847, 01662, 01175, 01693, 02467
AMTC	02738, 02813
Arledge Electronics	00775
Arnion	01300
ASDA	01284
AssCom	00853
Astro	01100, 02026
Aurora	00879
Austar	00879
Auvisio	02738, 02813
Avanit	01631
Axil	02738
Ballard Rural Telephone Cooperative	00775
Bell	00775

Bell Satellite TV	00775
Biostek	02738
Black Diamond	01284
Boca	02026, 02813
Boshmann	01631
Boxer	02443, 01692
BskyB	01175, 00847, 01662
Bulltech	02738
Bush	02376, 01284, 02034, 02813
Cablecom	01195, 01197
Caiway	02443, 00253
Canal Digitaal	00853, 02957
Canal Digital	00853
Canal+	00853, 02657, 01195, 01197
CanalSat	00853, 02657
Century	00856
CGV	02034
Chess	02026
Cignal	02835
City of Cawker City Cable	00775
CityCom	01176
Claro	03787, 03790
Clatronic	02738
Com Hem	01176, 01915
Comag	02026, 02813
Coship	03787, 03790
Country Vision Cable	00775, 00869
Croner	02813
Crown	01284
Cyfra+	00853, 01409
Cyfrowy Polsat	00253, 0853, 01409
D-box	01114
DASAN	03321
Delta	02443
Denver	02738
Deutsche Telekabel	01195, 01197

Dgtec	01631
Dicra	02738
Digi	02026
Digiality	02813
Digihome	01284, 02034
DigiLogic	01284, 02034
DigiQuest	01300, 02738, 01631
DigitAlb	01195, 01197
DigitalBox	01631, 01100
Digiwave	01631
DirecTV	01377, 00099
Dish Network	00775
Dishpro	00775
DishTV	01300
DMT	03321
DMTech	02738
DRE	01176
Dream Multimedia	01237, 01652, 01923
DSE	02813
DSTV	00879
DTK Deutsche Telekabel	01195, 01197
Dual	02034
Durabrand	01284, 02034
Dyon	02738, 02813
Echostar	00775, 00853, 01409
Edision	01631
Elta	02738
Energy Sistem	01631, 02813
Etisalat	02443
Evesham Technology	02034
Finlux	02034
FinnSat	01195, 01197
Fortec Star	01631
Foxtel	01356, 00879, 01176
Freesat	01692, 02376
Freesat+	02443
Frontier	00775

Communications	
Fuji Onkyo	01631
Galaxis	00853, 00879
General Instrument	00869
General Satellite	01176
Globo	02026, 02957
GoGen	02738
GOI	00775
Gold Box	00853
Gold Vision	01631
Goodmans	01284, 02376, 02034
Gradiente	00887, 00856, 00099
Grocos	01409
Grundig	00847, 02376, 02034, 01284, 00853, 00879
Hanseatic	01100
HD+	02443
HDT	03321
Hirschmann	02026
Hitachi	02034, 01284
Hornet	01300
HTS	00775
Huawei	03787
Hughes Network Systems	01377
Humax	01176, 02443, 01808, 01915, 02408, 01377, 03321, 01989, 02616
ibox	01652
ID Digital	01176
Illusion	01631
Imagin	01195, 01197
Imperial	01195, 01197
Indovision	01989, 00856, 00887
iNETBOX	01652, 01237
Innova	00099
IQ	02813
ISkyB	00887
JVC	00775, 01284
Kabel Deutschland	01195, 01197
KabelBW	01195, 01197, 01915

KabelNoord	00253, 02443
Kaon	01300
Kenwood	00853
Koenig	01631
KT	03321
Lava	01631
LG	03321
Linsar	01284
Lodos	01284
Logik	01284, 02034
LogiSat	02026, 02813
Luxor	02034
Macab	00853
Majestic	02738
Manhattan	01300
Maplin	02034
Marusys	03543
Mascom	02738
Matsui	01284
Maximum	02813
Mediabox	00853
MediaSat	00853
Mediascape	02835
Medion	02026
Mega TV	03321
MegaSat	02034, 02813, 01631, 02738
Metronic	02738, 01631
Micro	02813
Micro electronic	02813
Milestone Communications	00775
Mitsai	02738
Morgan's	02026
Motorola	00869, 00856, 03469
Movistar	01409
Multichoice	00879, 02059, 02060
Murphy	02034
Mysat	02738

NET	01409
Netsat	00099, 00887
Next Level	00869
Nokia	00853
NPG	01631
NTV Plus	01692, 02443
Olleh TV	03321
Olleh-Skylife	03321
Onn	02034, 01284
Opticum	02957
Optus	00879, 01356
Orbitech	01100, 01195, 01197
Orton	02957
Pace	00847, 01356, 00887, 01175, 01693, 00853, 01662, 02467, 02657, 03469, 01377, 02059, 02060, 02211, 03787, 03790, 02620
Pacific	01284
Palcom	01409
Palsonic	02813
Panasat	00879
Panasonic	00847
Philips	00099, 00853, 01114, 02619, 00856, 00887, 02211, 03469
Pioneer	00853
PLDT	02835
Premiere	01114, 01195, 01197
Primacom	01176, 01195, 01197
Pro Basic	00853
Proline	01284
Qook TV	03321
Qook-SkyLife	03321
Qwest	01377
RadioShack	00869
Raduga TV	02957
RiksTV	01692
Roadstar	00853
SAB	01300, 01631
Sagem	01692, 01114
Sagemcom	01692

Samsung	03063, 00253, 01377, 01989, 02467, 00853, 03321, 01662, 01693, 03834
Sat Control	01300
SAT+	01409
Satellite Operations	00775
Satplus	01100
SatyCon	01631
Schaub Lorenz	02034
Schwaiger	01631, 02813, 02957
Schwaiger CS	01631
Scott	02738
SEG	01284, 02034
Shark	01631
Sharp	02034
Shaw Direct	00869
Sherwood	01409
Shinelco	02738
Sigmatek	02738, 02813
SilverCrest	02026
SKY	00856, 00847, 01662, 00887, 01175, 02619, 01693, 00099, 01114, 01377, 01915, 02467, 03469
Sky Brasil	00856, 00887, 01377, 02619
SKY Deutschland	02443, 01114, 01915, 02620
SKY Italia	01693, 02467, 00853, 01356
SKY Mexico	00856, 02619, 00887, 01377, 03469
SKY New Zealand	02211
SKY PerfecTV!	02616
SkyCable	01631
SkyLife	03321
Skylink	02443, 02957
Skymaster	01409
Skyplus	02026, 01175
SkySat	01100
Skyworth	01631, 02835
SL	02026
SM Electronic	01409
Smart	01631
Sony	00847, 00853

Star	00887
Star Choice	00869
Stream System	01300
Strong	01409, 00879, 02813, 01300, 00853, 01284
Sunny	01300
Sunstech	02738
Supernova	00887
T-Mobile	02443
TATA Sky	03575
TDS Telecom	00775
Teac	02813
Technicolor	03469
Technika	01284, 02034
TechniSat	01195, 01197, 01100, 02813
Techwood	01284, 02034
tekComm	02738
TELE System	01409, 02738, 02813
Tele2	01195, 01197
Telefonica	01692, 01409
Telestar	01100, 01197, 01195
Televes	01300
Teleview Communications	00775
Televisa	00887
Telsey	02738
Telstra	01356
Telus	00775
Tevion	01409, 02026, 02813
Thomson	00847, 01175, 00853, 01662, 02619, 03469
TNT SAT	01692, 01195, 01197
Toshiba	01284
TrekStor	02738
Triangle Communication System	00775
Triax	00853, 01631
Tricolor TV	01176
True Visions	02408
TV Vlaanderen	00853

TVA Digital	01692, 01409
TVB	01989
UEC	00879, 01356
United Satellite America	00775
United States Wireless	00775
Unitymedia	01915
Unixbox	01652
USA Wireless Satellite TV	00775
Vectra	01195, 01197
Vestel	01284, 02034
Via Embratel	03787
Viasat	01197, 0253, 01195
VisionNet	01631
Viva	00856
Vivo	01409
Voom	00869
VTC	03834
Vu+	03543
Walker	02034, 01284
Wharfedale	02034
Windstream	00775
Wisi	02957
World Satellite Cable Systems	00775
Woxter	02813, 02738
Xoro	02813
Xtreme	01300
Yes	00887, 01631
Zehnder	02034, 03469
Zenith	00856, 00253
Ziggo	02443
Zircon	02957

Vídeo - Accesorio

A.C.Ryan	02709, 03350
ABS	01272

Acer	01272
Alienware	01272
Apple	02615
Boxee	03693
Claritas	01272
CyberPower	01272
D-Link	03693
Daily Media	01272
Dell	01272
Digitech	02260
Elonex	01272
Eminent	02260
Emtec	02709
Fantec	02709
Fujitsu Siemens	01272
Gateway	01272
Hewlett Packard	01272
hFX	01272
Howard Computers	01272
Hush	01272
iBUYPOWER	01272
iconBIT	02709, 03350
ISTAR	02260
Linksys	01272
Mede8er	02709
Media Center PC	01272
Microsoft	01272, 01805
Mind	01272
NiveusMedia	01272
Northgate	01272
Packard Bell	01272
Philips	01272
PopBox	02260
Popcorn Hour	02260
Ricavision	01272
Roku	03061
Sony	02713, 01272
Stack 9	01272

Systemax	01272
Tagar Systems	01272
Toshiba	01272
Touch	01272
Trust	01272
VIA Technologies	01272
Viewsonic	01272
Voodoo	01272
Western Digital	02558
Woxter	02709
Xbox	01805, 01272
ZT Group	01272

CD

Advantage	70032
AH!	70157
Aiwa	70157
Arcam	70157
Atoll Electronique	70157
Audio Research	70157
Audiolab	70157
Audiomeca	70157
Audioton	70157
AVI	70157
Balanced Audio Technology	70157
Cairn	70157
California Audio Labs	70029, 70303
Cambridge	70157
Cambridge Audio	70157
Carver	70157
CCE	70157
Cyrus	70157
Denon	70766
DKK	70000
DMX Electronics	70157
Dynaco	70157
Genexxa	70032, 70000

Goldmund	70157
Grundig	70157
Harman/Kardon	70157
Hitachi	70032
Integra	71817
JVC	70072
Kenwood	70157, 70036
Krell	70157
Linn	70157
Loewe	70157
Magnavox	70157
Marantz	70157, 70029
Matsui	70157
MCS	70029
Memorex	70032
Meridian	70157
Micromega	70157
Miro	70000
Mission	70157
Myryad	70157
NAD	70721, 70000
Naim	70157
NSM	70157
Onkyo	71817
Optimus	70032, 70000
Panasonic	70303, 70029
Philips	70157
Pioneer	70032
Polk Audio	70157
Primare	70157
Proton	70157
QED	70157
Quad	70157
Quasar	70029
Radiola	70157
RCA	70032
Restek	70157
Revox	70157

Rotel	70157
SAE	70157
Sansui	70157
SAST	70157
Siemens	70157
Silsonic	70036
Simaudio	70157
Sonic Frontiers	70157
Sony	70000, 70490
Sylvania	70157
TAG McLaren	70157
Tandy	70032
Tascam	73095, 73511, 73533
Teac	73531, 73532, 73551
Technics	70303, 70029
Thorens	70157
Thule Audio	70157
Universum	70157
Victor	70072
Wards	70032, 70000, 70157
Yamaha	70036, 70032, 70490
Zonda	70157

Casetera

Aiwa	40029
Arcam	40076
Audiolab	40029, 40229
Carver	40029
Denon	40076
Grundig	40029
Harman/Kardon	40029
Inkel	40070
JVC	40244
Kenwood	40070
Magnavox	40029
Marantz	40029
Myryad	40029
Onkyo	42157
Optimus	40027

Panasonic	40229
Philips	40029, 40229
Pioneer	40027
Polk Audio	40029
Radiola	40029
RCA	40027
Revox	40029
Sansui	40029
Sony	40243, 40170
Tascam	73095
Technics	40229
Thorens	40029
Victor	40244
Wards	40027, 40029
Yamaha	40097

Audio - Accesorio

Apple	81115
Jamo	82228
Onkyo	81993, 82351, 82990
Polk Audio	82228

Receptor

Integra	52503
Onkyo	52503

Combinación de cable y PVR

Access Communications	01376, 01877
Adams Cable TV	01376
ADB	01920
Armstrong	01376, 01877
Arris	02187
Atlantic Broadband	01877
ATMC	01376
Bend Broadband	02187
Blue Ridge Communications	01877
Bright House	01877, 01376

Buckeye Cable System	01376, 01877, 02187
Cable Axion Digitel	01376
Cable One	01376, 01877
Cablecom	01582
Cablevision	01877, 01376
Cablevision du Nord	01376
CCAP	01877
Charter	01376, 01877, 02187
Cincinnati Bell	01877, 01376
Cisco	01877, 02589, 01982, 01582, 01883, 02401, 03265
Citycable	03477
Cogeco	01376, 01877, 01982
Comcast	01376, 01877, 01982, 02187
Cox	01877, 01376
Darty Box	02436
Digeo	02187
Freebox	01976
Grande Communications	01877, 01376
Humax	02620, 02165
ImOn Communications	01877
Insight	01376, 01877
Inter Mountain Cable	01877
Kabel Deutschland	02165
Knology	01877
Mediacom	01376, 01877
MetroCast Cablevision	01877
Midcontinent Communications	01376, 01877
Motorola	01376
Moxi	02187
NET	01883
NorthwesTel	01376
Novus	01376, 01877

Numericable	02436
Pace	01877, 02620, 01582, 01883
Panasonic	01982
Philips	01582
Pioneer	01877
RCN	01376
Rogers	01877, 01376
Sagem	02436
Samsung	03477, 01877, 01987, 02589, 03265
Scientific Atlanta	01877, 01982, 01987, 02436, 02401
Service Electric	01376, 01877
Shaw	01376, 01877, 02187
SKY	02620
SKY Deutschland	02620
Source Cable	01376
Suddenlink	01877, 01376
Telenet	01920, 03477
Telewest	01987
Thomson	01582
Time Warner	01877, 01376, 02187
TiVo	03265
Unitymedia	03477
UPC	01582, 03477
UPC Cablecom	01582, 03477
Videotron	01877
Virgin Media	01987, 03265
Wave Broadband	01376
Western Iowa Telephone	01877
Westman Communications	01376, 02187
WideOpenWest	01877, 01376, 02187
Ziggo	02589

IPTV

ADB	02586, 01481, 01998, 03028
Alcom	02437
Altibox	02437
Amino	01615, 01481, 01898, 01998, 03028

Arkwest	01481, 01998
Arvig Communication Systems	01998, 02345
AT&T	00858
ATMC	01998, 03028
Ballard Rural Telephone Cooperative	02586
Bayland Communications	02586
Bell	01998
Bell Aliant	01998
Bell Fibe TV	01998
Bledsoe Telephone Cooperative	01481, 01998
Bloomingdale Communications	01481, 01998, 03028
Blue Valley Telecommunications	01898
Bouygues Telecom	03007
Brandenburg Telecom	01481, 01998
BT	02294
BTC Broadband	02586
Burlington Telecom	01481, 01615
Cabovis	02436
CalTel Connections	02586
Canby Telcom	01481
Cannon Valley Cablevision	01481, 01998
CenturyLink	01998
Cisco	00858, 03028, 02345, 02378
ClubInternet	02132
CoopTel	00858, 01615, 01898
CRST Telephone Authority	01481, 01998
Dakota Central Telecommunications	02345
Dalton Cable Television	01877, 01982

Delta Cable	01376
Diverse Communications	01898
Du	02401
Eagle Broadband	01481, 01998
Eagle Valley Telephone	01481, 01998
EasyTEL	01481, 01998, 03028
Echostar	03452
Etex	02586
Farmer's Telephone Cooperative	01998, 03028
Golden Belt Telephone	02586
Gorham Communications	01481
Griswold Cooperative Telephone	01481, 01998
GTI	01481, 01998, 03028
Harrisonville Telephone	02586
Hathw@y	02043
Horizon Cable TV	02586
Hotwire	02586
HTC Communications	01481, 01998
Innovative Systems	01898
Inotel	02437
Integra Telecom	02345
Interstate Cablevision	01481, 01998
JP PTT	01615
Kiss	02132
KM Telecom	01481
KoolConnect	01481
KPN	02952, 02437
Lakeland Cablevision	01481, 01998
Lemonweir Valley Telephone	01481, 01998

Liberty Communications	02586
Lonsdale Video Ventures	01481, 01998
Lumos Networks	01998, 03028
Manawa Telecom	02586
Manti Telecom	01481, 01998
Matanuska Telephone Association	01481, 02586
Meo	02401
MHTC	01481, 01998
Microwave Satellite Technologies	01481, 01998
Millennium Telecom	01481, 01998
Minburn Communications	01481, 01998, 03028
MM&G Enterprises	01481, 01998
Motorola	02378, 01998, 02437, 0858, 02952, 01376
Movistar	03288
MTS	01998
NDTC	01481, 01998, 03028
North Central Telephone	02345
North Dakota Telephone	02586
North State Communications	00858
Norvado	02586
Nsight	02345, 02586
NU Telecom	01998, 03028
Oi TV	03452, 03454
Open IPTV	01615
Optimus Clix	02437
Orange	02407
OTEC Communications	02586
Pace	02401, 03454
Panora Telecommunications	01481
Paul Bunyan	02586

Communications	
Pine Island Telephone	01481, 01998
Polar Communications	02586
Poplar Bluff Municipal Utilities	01481, 01998
Portugal Telecom	02401
Price County Telephone	01481, 01998
Project Mutual Telephone	01481, 01998
PSC	01998
Quality One Technologies	01481, 01998
Qwerty.TV	01898
Randolph Telephone	02586
Readlyn Telephone	02586
Reservation Telephone	01998, 02345
River Valley Telecommunications	01481, 01998
S-GO Video	01877
Sagem	02407, 03288
Sagemcom	02407
Samsung	02407
Sasktel	01998
Scientific Atlanta	00858, 02345, 03028
Silver Star Communications	01481, 01998, 03028
SingTel	01998
SKY Deutschland	02620
Skyline Cable	02586
SkyPix	01481, 01998
Smile Content	02437
Smithville	02586
Sogetel	01998
SureWest	01481, 01998, 02586
Surry Telephone	02586

SWAT Cooperative	01481, 01998, 03028
T-Home	02132
Telefonica	03288, 03028
Telus	03028
TeNeT	01898
Thomson	03007, 02407
TV Northeast	01481, 01998
TVB	01615
Twin Valley Communications	02586
United Telephone	02586
Venture Communications Cooperative	01998
Verizon	02378
Viken Fibernett	02437
Vivo	03288
Watch TV	01481, 01998
West Carolina Telephone	03028
Western Wisconsin Communications	02586
Westphalia Broadband	02586
Wilkes Telecommunications	01481, 01998
Yadkin Valley Telecom	02345

Combinación de IPTV y PVR

ADB	02437
Altibox	02437
Amino	01615, 01898
AT&T	00858
ATMC	03028
Beeline	03028
Belgacom TV	02132
Bell	01998
Bell Aliant	01998
Bell Fibe TV	01998

Bouygues Telecom	03007
BT	02294
Cabovis	02436
CenturyLink	01998
Cisco	00858, 03028, 02132, 02345, 02378
ClubInternet	02132
Deutsche Telekom	02132
Du	02401
Echostar	03452
Freebox	01976
i-CAN	02437
Innovative Systems	01898
InviTV	02437
Kiss	02132
KPN	02952, 02437
Lumos Networks	01998
Magio Sat	02132
Magnet	01615
Meo	02401
Motorola	02437, 02378, 00858, 01998, 02952, 02401
MTS	01998
Numericable	02436
Oi TV	03452, 03454
Orange	02407
Pace	02401, 03454
Philips	02294
Portugal Telecom	02401
Sagem	02407, 03288
Sagemcom	02436, 02407, 03007
Samsung	02407
Sasktel	01998
Scientific Atlanta	00858, 02345, 02401, 03028
SKY Deutschland	02620
SureWest	01998
T-Home	02132
Telefonica	03028, 03288
Telus	03028
Thomson	03007
Verizon	02378

Vodafone	02401

PVR

DirecTV	20739
Humax	20739
Panasonic	20616
Philips	20739
RCN	20739
ReplayTV	20616
Sonic Blue	20616
Sony	20636
TiVo	20739, 20636

SN 29401844HTML_ES